

PROSPECTUS
D'UN OUVRAGE INTITULÉ:
NOUVEAU RECUEIL
D'OSTÉOLOGIE
ET
DE MYOLOGIE,
DESSINÉ D'APRÈS NATURE

Par Jacques GAMELIN de Carcaſſonne, Profeſſeur de Peinture, de l'Académie de Saint Luc de Rome.

Pour l'utilité des Sciences & des Arts,

DIVISÉ EN DEUX PARTIES.

DÉDIÉ

A Monſieur le Baron DE PUYMAURIN, *des Académies Royales des Sciences, Inſcriptions & Belles-Lettres de Toulouſe & de Nîmes, & de la Société des Arts de Montpellier.*

Le premier volume contenant les planches d'Oſtéologie, & leurs explications, vient de paroître : il ſe vend à Toulouſe, chez l'Auteur, le Sieur Gamelin Peintre, rue de l'Étoile, Fauxbourg St. Étienne, & chez le Sieur Dupleix Libraire, rue St. Rome. Le prix de ce premier Volume eſt de trente francs.

On n'a point ouvert de Souſcription pour le premier Volume ; on a voulu, avant de ſolliciter la confiance du Public, qu'il pût juger du mérite de l'Ouvrage.

Le ſecond Volume, qui contiendra la Myologie, étant beaucoup plus conſidérable que le premier, par la difficulté du travail, on a recours à la Souſcription, comme un ſecours néceſſaire pour fournir à la dépenſe que cette entrepriſe exige.

On pourra ſouſcrire pour ce ſecond Volume, aux adreſſes indiquées ci-deſſus.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

On paiera dix-huit francs en ſouſcrivant, & douze francs en retirant le Volume.

Les perſonnes qui n'auront pas ſouſcrit, paieront ce Volume trente-ſix francs. On ſera reçu à ſouſcrire juſqu'au premier Novembre prochain.

Ce Volume paroîtra, & les livraiſons ſeront faites dans le courant du mois de Décembre ſuivant.

On le remettra broché à chaque Souſcripteur: il contiendra quarante Planches d'attitudes variées, ſuſpendues, couchées, renverſées, en croix, &c. & deſſinées toutes d'après nature.

On a joint au premier Volume trois Planches de Myologie, afin de donner une idée de la maniere dont cette partie difficile & ſavante ſera traitée. Les deux premieres ſont gravées au burin, & la troiſieme dans le goût du crayon. Le Volume entier de la Myologie ſera gravé comme cette troiſieme & derniere Planche.

L'Auteur a gravé lui-même une partie de ſes Planches, & les a toutes deſſinées d'après nature, d'après des ſujets entiers, d'après des diſſections faites ſous ſes yeux. Cet Ouvrage eſt le fruit d'un travail de pluſieurs années, dont l'enthouſiaſme de ſon Art, & l'ambition d'être utile, pouvoient ſeuls adoucir la peine & le dégoût. Il eſpere que les Anatomiſtes & les Deſſinateurs, pour qui ce recueil a été entrepris, lui ſauront gré, les uns, de la fidélité & de l'exactitude avec leſquelles les objets d'Anatomie ſont rendus, & les autres, du choix & de la variété des attitudes, & de la maniere dont il a préſenté les divers déplacemens des os & des muſcles, relativement aux différentes poſitions de la figure entiere : étude trop négligée, mais eſſentielle aux Sculpteurs & aux Peintres pour rendre exactement l'expreſſion générale.

Le Sieur Lavallée, jeune Graveur, de la plus grande eſpérance, a gravé le Portrait qui eſt en tête du premier Volume : il gravera une partie des Planches de la Myologie, d'après les deſſeins & ſous les yeux de l'Auteur, qui gravera lui-même les autres.

Le zele qui a ſoutenu le Sieur Gamelin dans les études multipliées & rebutantes que cet Ouvrage a exigées, n'auroit pas ſuffi pour le conduire à ſon terme, ſans la protection & l'appui dont les principaux Magiſtrats ont bien voulu l'honorer ; les conſeils & les lumieres que des Profeſſeurs en Chirurgie, diſtingués par leurs talens & leur ſavoir, ont bien voulu lui donner. C'eſt par les ordres des premiers qu'on lui a remis tous les ſujets dont il a eu beſoin ; c'eſt par le ſecours & les inſtructions des ſeconds qu'il a ſu tirer de ce bienfait tout l'avantage dont il pouvoit être ſuſceptible.

Que la reconnoiſſance publique ſe joigne à celle du Sieur Gamelin en faveur de ces dignes Chefs de la Juſtice. Après avoir frappé du glaive de la Loi, les ſcélérats qui troubloient la Société, & donné par ces exemples néceſſaires, une nouvelle force aux mœurs & à l'ordre public, il ne leur reſtoit qu'à tourner à l'avantage de l'Humanité les reſtes inſenſibles de ces malheureux, en permettant aux Arts de Génie de chercher à y découvrir ce méchaniſme admirable dont dépendent la vie & la ſanté, & l'expreſſion au dehors de nos affections les plus ſecretes.



Gravé à l'eau forte par Lavallée d'après le dessein Original de M.r Gamelin proff.r de l'academie de peinture de Rome. 1778

NOUVEAU RECUEIL D'OSTÉOLOGIE ET *DE MYOLOGIE*,

DESSINÉ D'APRÈS NATURE

PAR

JACQUES GAMELIN de Carcassonne, Professeur de Peinture, de l'Académie de Saint Luc de Rome.

POUR L'UTILITÉ

DES SCIENCES ET DES ARTS,

DIVISÉ EN DEUX PARTIES.

DÉDIÉ

A M. le Baron de PUYMAURIN, des Académies Royales des Sciences, Inscriptions & Belles-Lettres de Toulouse & de Nîmes, & de la Société des Arts de Montpellier.

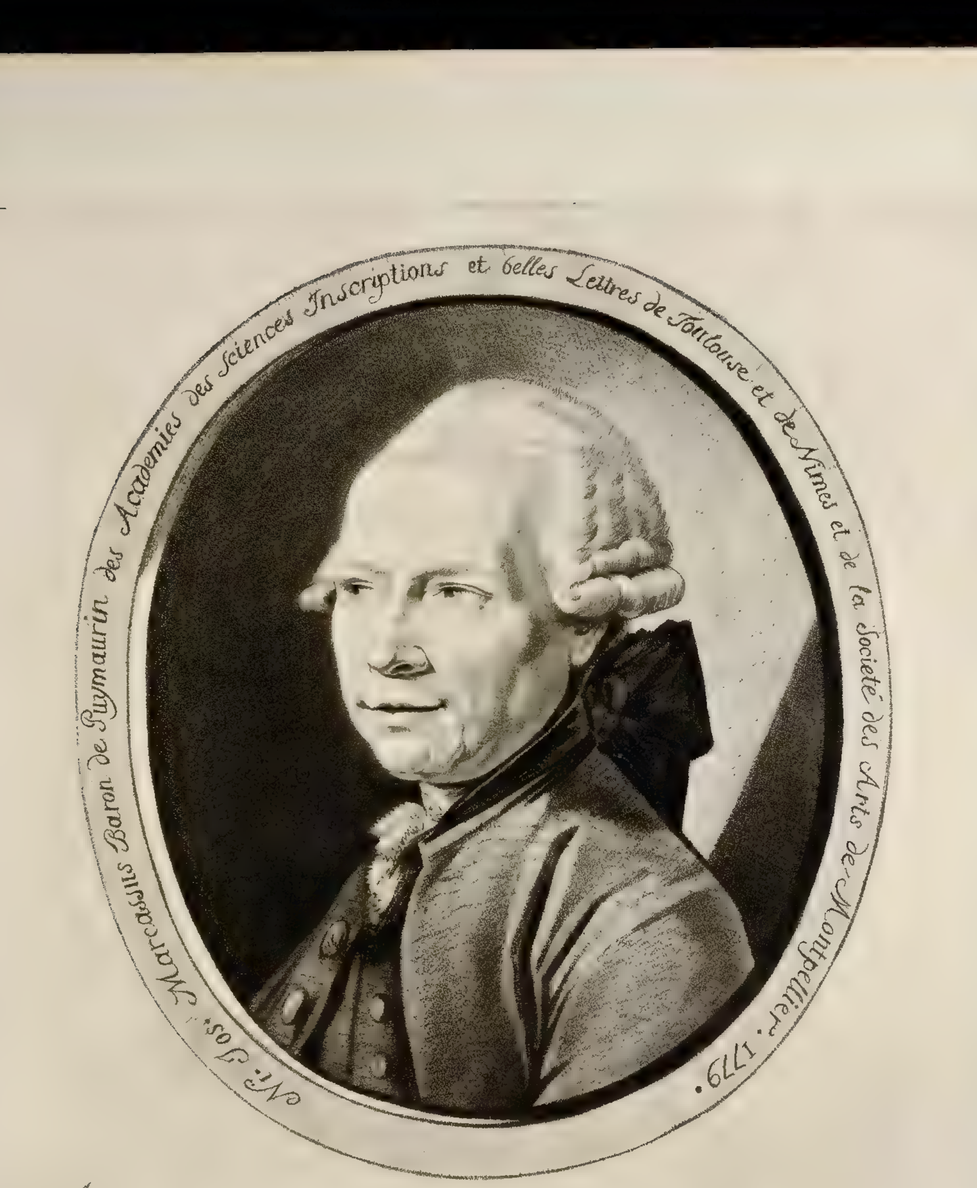


A TOULOUSE,

De l'Imprimerie de J. F. DESCLASSAN, Maître-ez-Arts, près la Place Royale.

M. DCC. LXXIX.

AVEC PERMISSION.



Monsieur

Si j'ai quelques talens, je vous les dois. Cet Ouvrage en est le fruit. Puisse-t-il mériter assez, par lui-même pour consacrer à jamais & vos Bienfaits & ma Reconnoissance.

Je suis avec l'attachement le plus Respectueux

Monsieur

Votre trés-humble & trés-obeissant Serviteur,
Gamelin

Gravé par Lavalée

permis d'imprimer
Lartigue Jugemage

Plusieurs Fœtus de grandeur naturelle, vus dans des positions différentes.

FIGURES 1, 2, 6.

Le même Fœtus vu dans trois différentes positions, par derrière, par devant & de profil : il eſt de deux mois & demi de conception.

FIGURE 3.

Autre Fœtus de ſix mois.

FIGURE 4.

Autre Fœtus de trois mois & onze jours.

FIGURE 5.

Autre Fœtus de quatre mois & demi.

Varii Fœtus vario ſitu ad normam naturæ ſpectati.

FIGURÆ 1, 2, 6.

Fœtus idem terno habitu, ſcilicet à poſteriori ab anteriori, ſimul & obliquâ parte ſpectatus : uno & ſeſquimenſe à conceptu.

FIGURA 3.

Fœtus alius ſex menſibus à conceptu.

FIGURA 4.

Fœtus alius tribus menſibus diebuſque undecim à conceptu.

FIGURA 5.

Fœtus alius tribus & ſeſquimenſe à conceptu.




Fig.ª 1.ª
Fig.ª 2.ª
Fig.ª 3.ª
Fig.ª 4.ª
Fig.ª 5.ª
Fig.ª 6.ª

Deux Têtes de Fœtus vues séparément.

N°. 1.

Tête vue en dessous : on apperçoit au trou auditif externe, marqué A, la situation de l'Étrier, de l'Orbiculaire & de l'Enclume.

N°. 2.

Tête de Fœtus vue de face.

N°. 3.

Fœtus femelle vu de profil, de huit mois & demi.

N°. 4.

Fœtus mâle de sept mois dix jours, représenté au naturel.

Duo Fœtûs Capita sumpta separatim.

N°. 1.

Caput ab inferiori parte sumptum in quo juxta foramen acusticum externum signatum A, Stapidis, Orbicularis Incudisque aspicitur situs.

N°. 2.

Caput Fœtus adversum sumptum.

N°. 3.

Fœtus fœmineus in obliquo situ septem & sesquimense à conceptu.

N°. 4.

Masculinus Fœtus ex vero expressus séptem mensibus simul & decem diebus à conceptu.

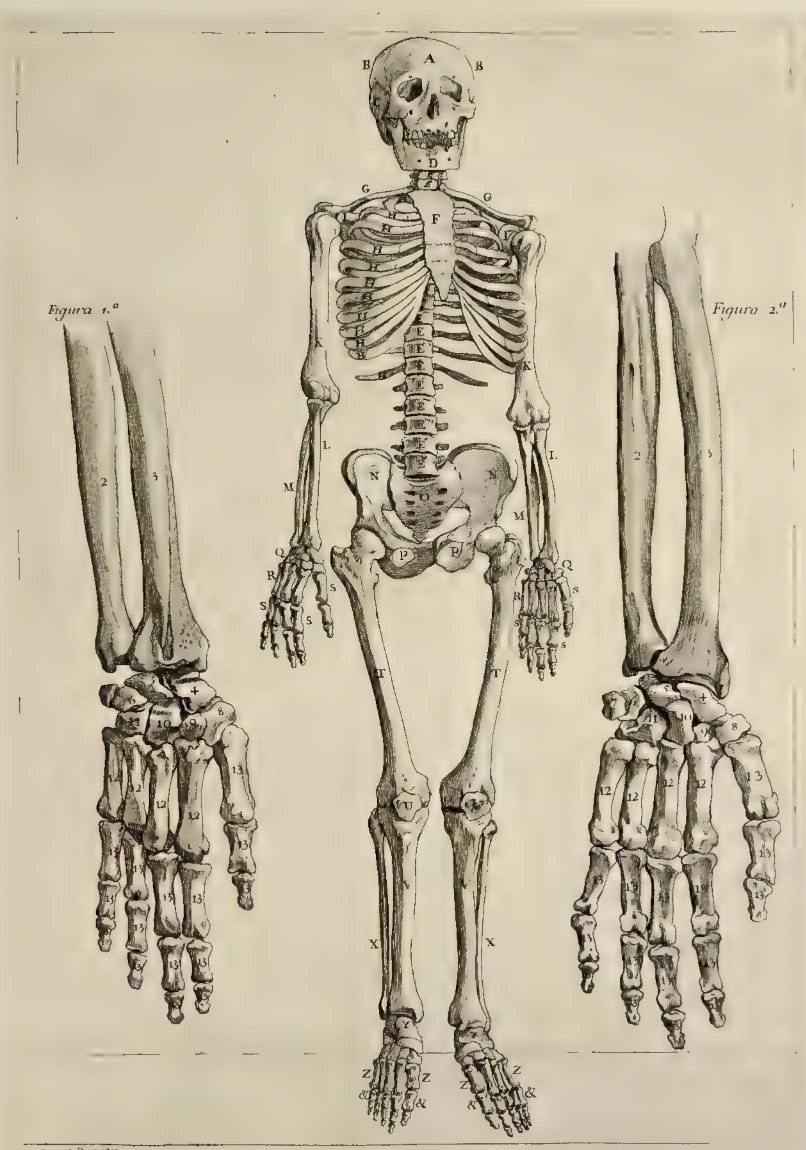




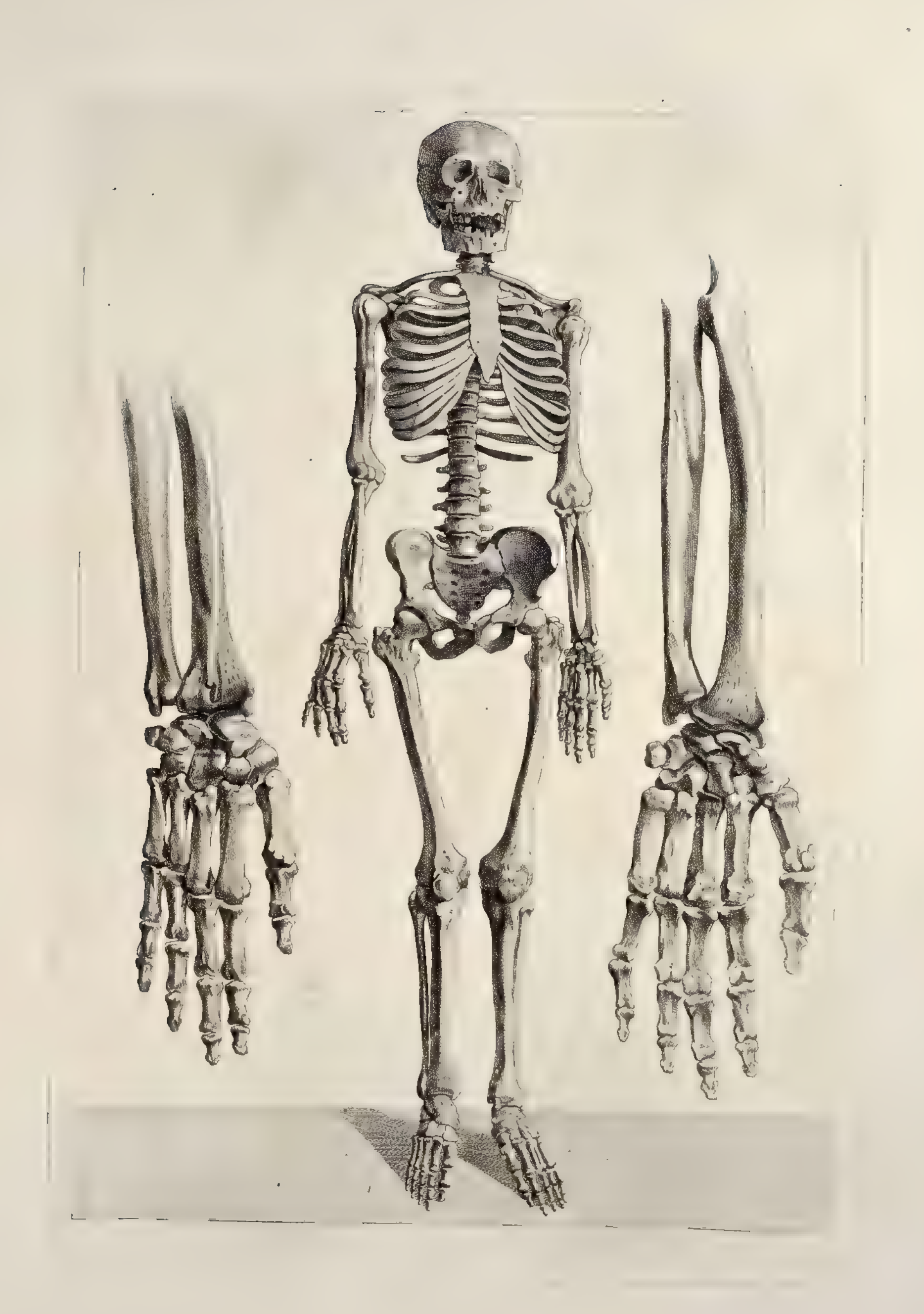
N.º 3
N.º 4
N.º 1
A
N.º 2

Squelette vu de Face.	*Squeletum à parte anteriore.*
A. Le Coronal.	Coronale.
B. Le Parietal.	Parietale.
C. Le Temporal.	Temporale.
D. La Machoire inférieure.	Maxilla inferior.
E. 24. Vertébres.	24. Vertebræ.
F. Le Sternum.	Sternum.
G. La Clavicule.	Clavicula.
H. 12. Côtes, dont 7. vraies & 5. fauffes.	12. Coftæ quarum 7. veræ, 5. vero falfæ.
I. L'Omoplate.	Scapula.
K. L'Humerus.	Humerus.
L. Le Rayon.	Radius.
M. Le Coude.	Cubitus.
N. Les Innominés.	Innominata.
O. L'Os Sacrum.	Os Sacrum.
P. Le Trou ovale.	Foramen ovale.
Q. 8. Os du Carpe.	8. Offa Carpi.
R. 4. Os du Métacarpe.	4. Offa Metacarpi.
S. 15. Phalanges, 3. à chaque doigt.	15. Offa digitorum, 3. in fingulis digitis.
T. Le Femur.	Femur.
U. La Rotule.	Patella.
V. Le Tibia.	Tibia.
X. Le Peroné.	Fibula.
Y. 7. Os du Tarfe.	7. Offa Tarfi.
Z. 5. Os du Métatarfe.	5. Offa Metatarfi.
&. 14. Phalanges des pieds, trois à chaque doigt, excepté le pouce, deux feulement.	14. Offa digitorum, 3. in fingulis digitis, duo tàntùm in pollice.

La main prife féparément.	*Manus particulatim fumpta.*
FIGURE premiere. Extérieur de la main.	FIGURA prima. Manûs externa pars.
FIGURE deuxieme. Intérieur de la main.	FIGURA fecunda. Manûs interna pars.
2. Le Coude.	Cubitus.
3. Le Rayon.	Radius.
4. Le Scaphoïde ou Naviculaire.	Scaphoïdes feu Naviculare.
5. Le Lunaire.	Semilunare.
6. Le Cuneiforme ou Triangulaire.	Cuneiforme vel Cuboïdes.
7. Le Pififorme.	Pififorme.
8. Le Trapefe.	Trapezium.
9. Le Trapefoïde.	Trapezoïdes.
10. Le Grand.	Magnum.
11. Le Crochu ou Onciforme.	Uncatum feu unciforme.
12. Les Os du Métacarpe.	Offa Metacarpi.
13. Les Phalanges.	Offa digitorum.
On nomme les doigts, le pouce, l'index, le doigt du milieu, l'annulaire & l'auriculaire.	Digitorum nomina hæc funt, pollex, index, medius, annularis & auricularis.

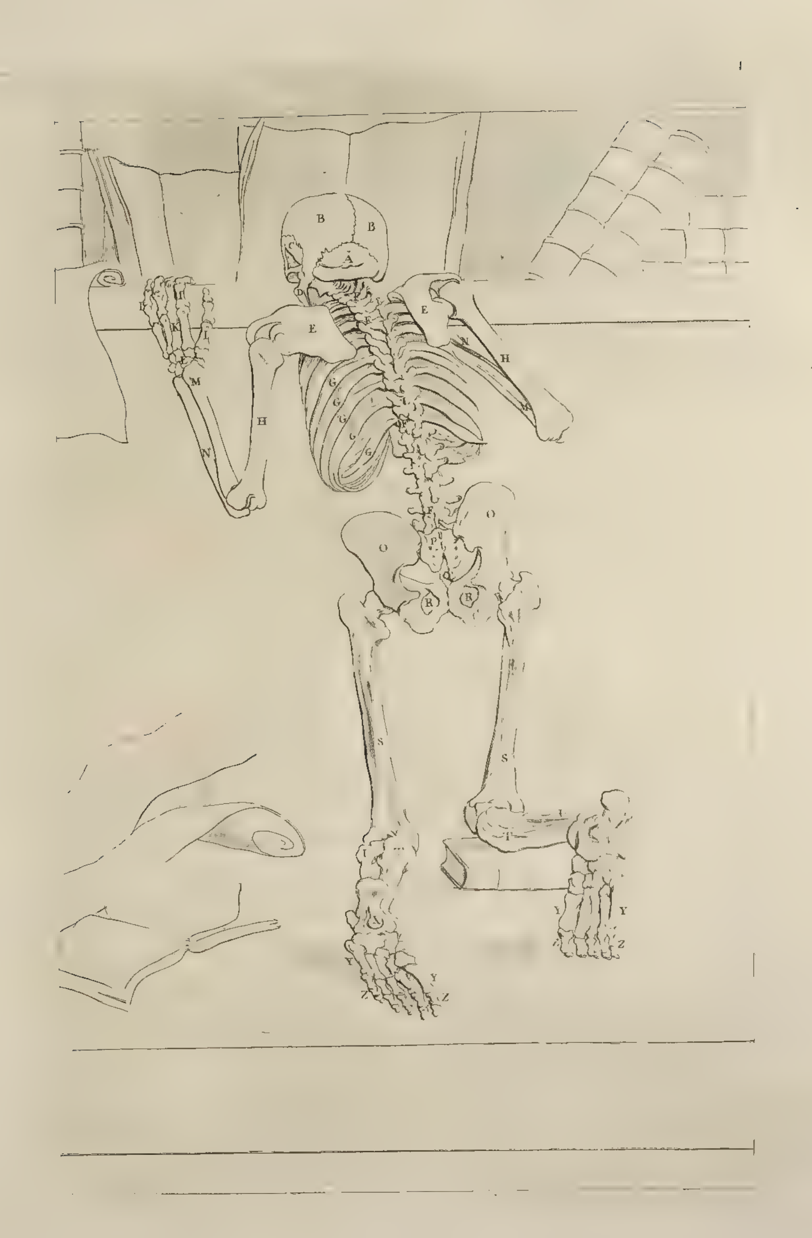


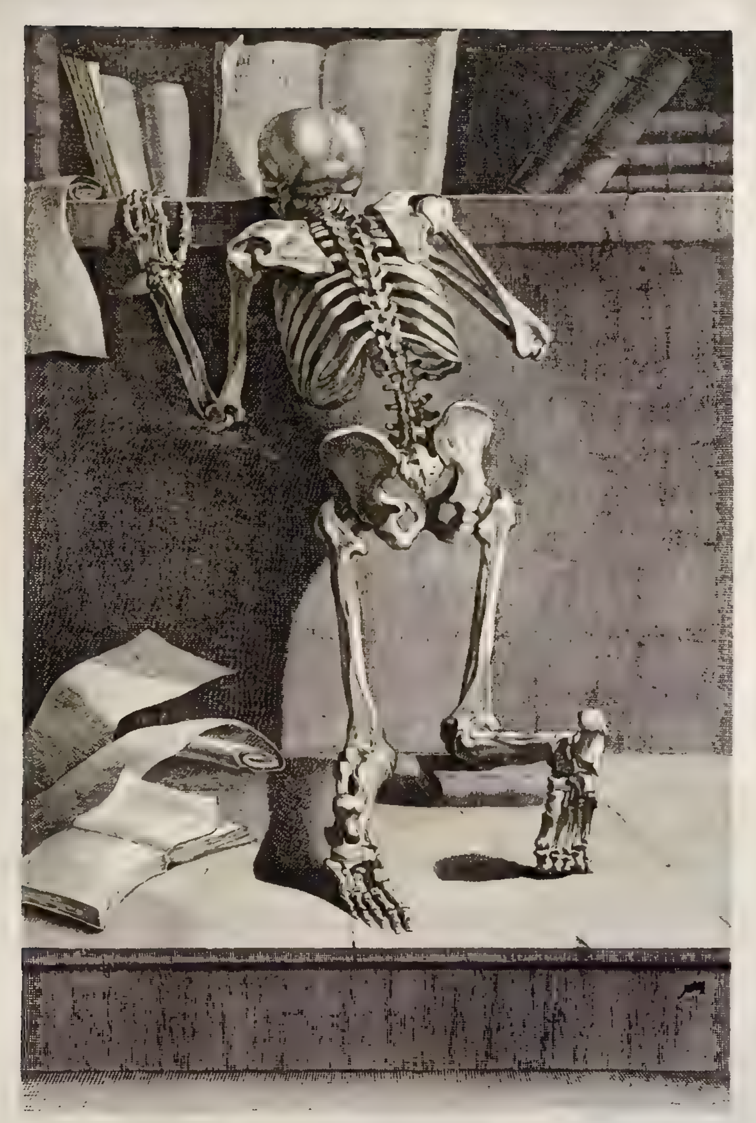
Permis Dimprimer
[illegible]



Squelette vu par derriere.	*Sceleton à parte posteriore.*
A. L'Occipital.	Occipitale.
B. Le Pariétal.	Parietale.
C. Le Temporal.	Temporale.
D. La machoire inférieure.	Maxilla inferior.
E. L'Omoplate.	Scapula.
F. 24. Vertebres, 7. Cervicales, 12. Dorſales, & 5. Lombaires.	24. Vertebræ, 7. Cervicales, 12. Dorſales, & 5. Lumbares.
G. 12. Côtes, 7. vraies & 5. fauſſes.	12. Coſtæ, 7. veræ, 5. vero falſæ.
H. L'Humérus.	Humerus.
I. Les Phalanges de la main.	Oſſa digitorum manuum.
K. Le Métacarpe.	Oſſa Metacarpi.
L. Le Carpe.	Oſſa Carpi.
M. Le Rayon.	Radius.
N. L'Os du Coude.	Cubitus.
O. L'Os inominé.	Innominatum.
P. L'Os Sacrum.	Os Sacrum.
Q. Le Coxis.	Coxis.
R. Le Trou ovalaire.	Foramen ovale.
S. Le Fémur.	Femur.
T. Le Tibia.	Tibia.
U. Le Péroné.	Fibula.
X. Le Tarſe.	Oſſa Tarſi.
Y. Le Métatarſe.	Oſſa Metatarſi.
Z. Les Phalanges du pied.	Oſſa digitorum pedum.



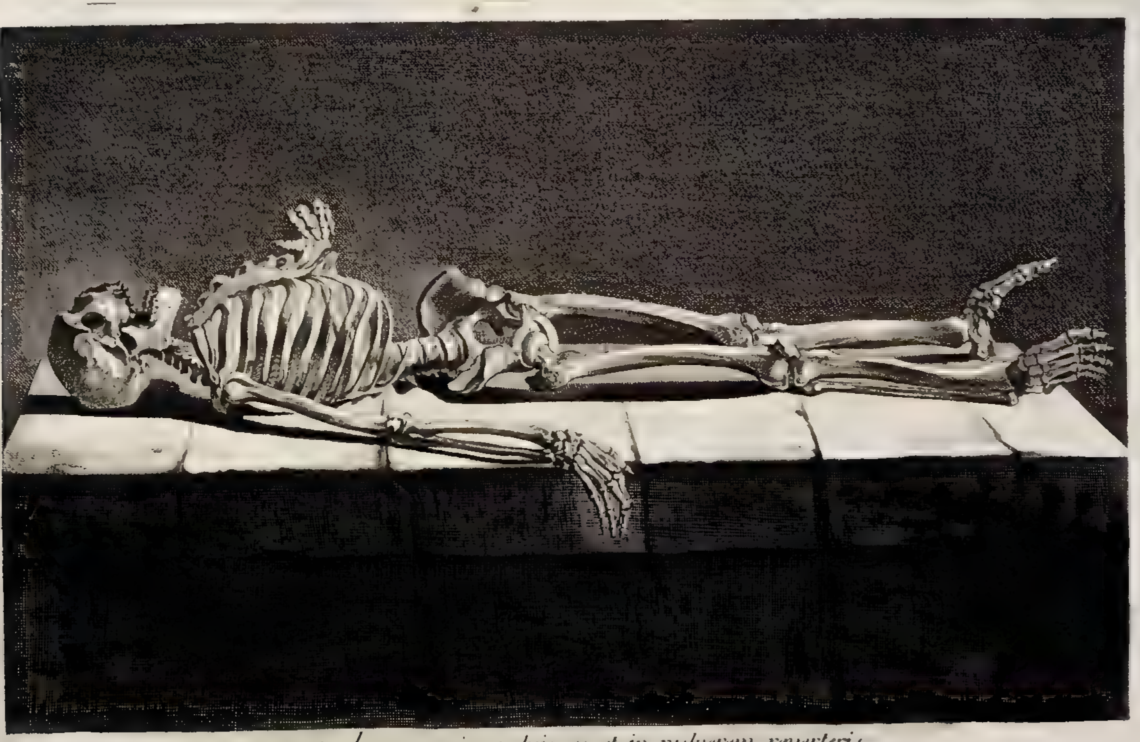

B
B
A
E
E
H
H
M
N
N
O
O
R
R
S
S
Y
Y
Z
Z



Orate ne intretis in tentationem



Surgite mortui venite ad Judicium



Memento homo quia pulvis es et in pulverem reverteris



Gravé par Gamelin

Les Figures A & B, repréſentent au naturel un Enfant âgé de cinq ans, haut d'environ deux pieds. Ce Sujet offre différens phénomènes dans le nombre de ſes os preſque tous difformes & contrefaits; on en voit de tranſparens, ſans moëlle & ſans ſuc, de fragiles & de fracturés; pluſieurs même paroiſſent mols.

M. Becane, Profeſſeur de Chirurgie, a donné la deſcription de ce Squelette à l'Article *Fragilité*, dans ſon Mémoire ſur le Cancer.

FIGURE A.

Le Sujet vu par devant, où l'on remarque les fractures de pluſieurs os, marquées N°. 2., leur courbure & le défaut d'Oſſification, principalement aux articulations.

FIGURE B.

Le Sujet vu par derriere.

Figuræ A & B, Infantulum annis quinque natum ſtaturâ ferè bipedali ex veroque expreſſum exhibent : varia phœnomena in illo obſervanda ſunt. . . . . . inter oſſa in pravum elapſa, multa perlucida, mollia, humore medullâque vacua videntur.

Dom. Becane, Chirurgicæ Academiæ Profeſſor, hujus Sceleti deſcriptionem edidit *Fragilitatis* in Articulo, ubi de Cancro diſſeruit.

FIGURA A.

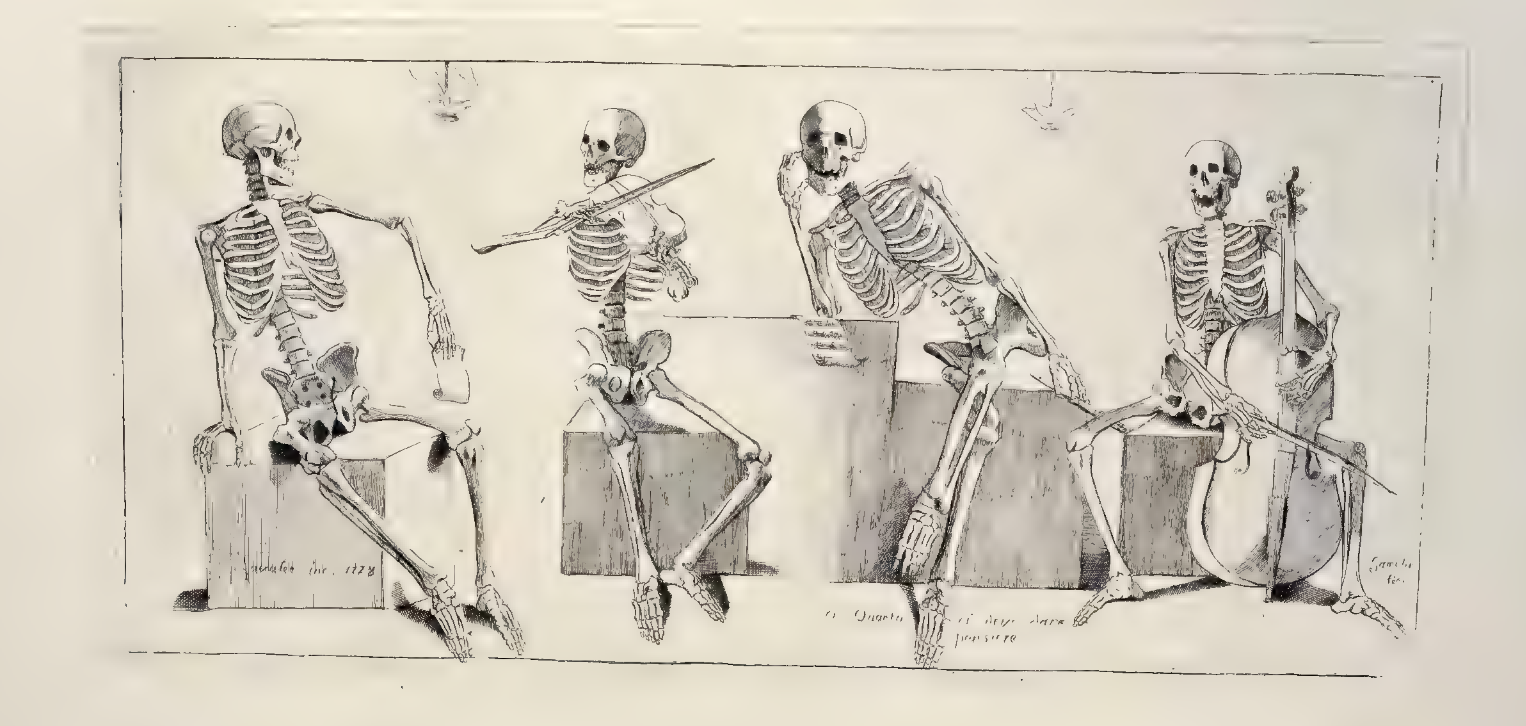
Sceletus adverſum ſumptus, in quo oſſium fracturæ notantur, N°. 2, ſimul & incurvatio, Oſſificationiſque vitium, maximè in commiſſuris.

FIGURA B.

Sceletus à poſteriori ſumptus.




A
B


Quarto

Tête vue par devant.	*Caput anterius ſumptum.*
A. Suture ſagittale.	Sagittalis Sutura.
B. Suture coronale.	Coronalis ſutura.
C. La Crête coronale.	Coronalis Criſta.
D. Suture temporale ou écailleuſe.	Temporalis Sutura vel ſquammoſa.
E. Portion des grandes aîles du Sphenoïde.	Sphenoïdis magnarum alarum pars.
F. Trou orbitaire ſupérieur.	Orbitarium Foramen ſuperius.
G. Suture zigomatique.	Zigomatica Sutura.
H. Trou orbitaire inférieur.	Orbitarium Foramen inferius.
I. Le Trou optique.	Optice Foramen.
K. La Fente ſphénoïdale, ou orbitaire ſupérieure.	Sphenoïdalis Fiſſura, vel orbitaris ſuperior.
L. Suture de l'union de l'Os de la Pomette avec le Maxillaire.	Oſſis jugalis cum Maxillari conjunctionis Sutura.
M. L'Os du nez.	Os naſi.
N. L'Épine naſale.	Naſalis Spina.
O. La jonction des deux Os Maxillaires.	Duorum Oſſium Maxillarium conjunction.
P. Le Cornet inférieur.	Inferius Os Turbinatum.
Q. La Foſſe Maxillaire.	Maxillaris Foſſa.
R. Les Dents incisives, 8.	Dentes inciſivi, 8.
S. Les Dents canines, 4.	Dentes canini, 4.
T. Les Dents molaires, 20.	Dentes molares, 20.
U. L'Enfoncement alvéolaire.	Lacuna alveolaris.
V. Fente ſphéno-maxillaire, ou orbitaire inférieure.	Spheno-maxillaris Fiſſura, vel orbitaris inferior.
X. L'Échancrure qui ſépare les Apophyſes coronoïdes & condyloïdes.	Coronoïdeos & condyloïdeos quæ inter ſe jungit Proceſſus, inciſio.
Y. Le Trou mentonnier.	Menti Foramen.
Z. La Symphiſe du menton.	Menti Symphiſis.
&. La baſe de l'Os Maxillaire inférieur.	Oſſis Maxillaris baſis inferior.

Sphénoïde vu en arrière.	*Sphenoïdes poſterius ſumptum.*
1. Apophyſe etmoïdale.	Etmoïdalis Proceſſus.
2. Les petites Aîles d'Ingratias.	Alæ minores Ingratias.
3. La Foſſe temporale.	Temporalis Foſſa.
4. Les grandes Aîles.	Alæ majores.
5. Le Trou optique.	Optice Foramen.
6. Le Trou maxillaire ſupérieur, ou grand rond.	Foramen maxillare ſuperius vel rotundum magnum.
7. L'Apophyſe clénoïde antérieure.	Clenoïdes anterior Proceſſus.
8. La poſtérieure.	Poſterior clenoïdes Proceſſus.
9. Le Trou ovalaire ou Maxillaire inférieur.	Ovale Foramen ſeu inferius Maxillarium.
10. Le Trou ſphéno-épineux ou petit rond.	Spheno-ſpinoſum Foramen vel rotundum parvum.
11. L'Apophyſe épineuſe.	Spinoſus Proceſſus.
12. La Selle de Turc ou Selle à cheval.	Sella Turcica vel ephippium.

13. Le Vomer en deux différentes positions.	*Vomer diversè ſumptum.*
14. Le Cercle oſſeux de l'oreille.	Auditus organi.
15. Les Oſſelets de l'ouïe en différentes poſitions.	Auditus organi Oſſicula diversè poſitâ.
16. Le Marteau.	Malleus.
17. L'Étrier.	Stapes.
18. Le Lenticulaire ou Orbiculaire.	Orbiculare.
19. L'Enclume.	Incus.

1. Les Os Maxillaires ſupérieurs, vus ſéparément, marqués Fig. 1, & Fig. 2.	*Oſſa Maxillaria ſuperiora ſumpta ſeparatim notataque Fig. 1, & Fig. 2.*
A. Le Trou orbitaire inférieur.	Foramen orbitarium inferius.
B. L'Apophyſe naſale.	Proceſſus naſalis.
C. L'Os de la Pomette & ſon trou.	Os jugale hujuſque foramen.
D. Suture harmonieuſe de l'Os de la Pomette avec le maxillaire.	Armonica Sutura Jugalis Oſſis cum maxillari.
E. Apophyſe montante, ou Angulaire du Coronal.	Coronalis Proceſſus angularis.
F. Partie de la Foſſe orbitaire.	Pars Foſſæ orbitariæ.
G. Continuation de la Fente ſphénoïdale.	Fiſſuræ ſphenoïdalis continuatio.
H. Apophyſe ſubalterne de la Pomette ou Molaire.	Molaris Proceſſus.
I. Foſſe maxillaire.	Maxillaria Foſſa.
K. Éminences alvéolaires.	Alveolaris Eminentia.
L. Les Cavités alvéolaires.	Cavitas alveolaris.
M. L'Apophyſe zygomatique.	Zygomaticus Proceſſus.
N. Dents inciſives.	Dentes inciſivi.
O. Dents canines.	Dentes canini.
P. Dents molaires.	Dentes molares.

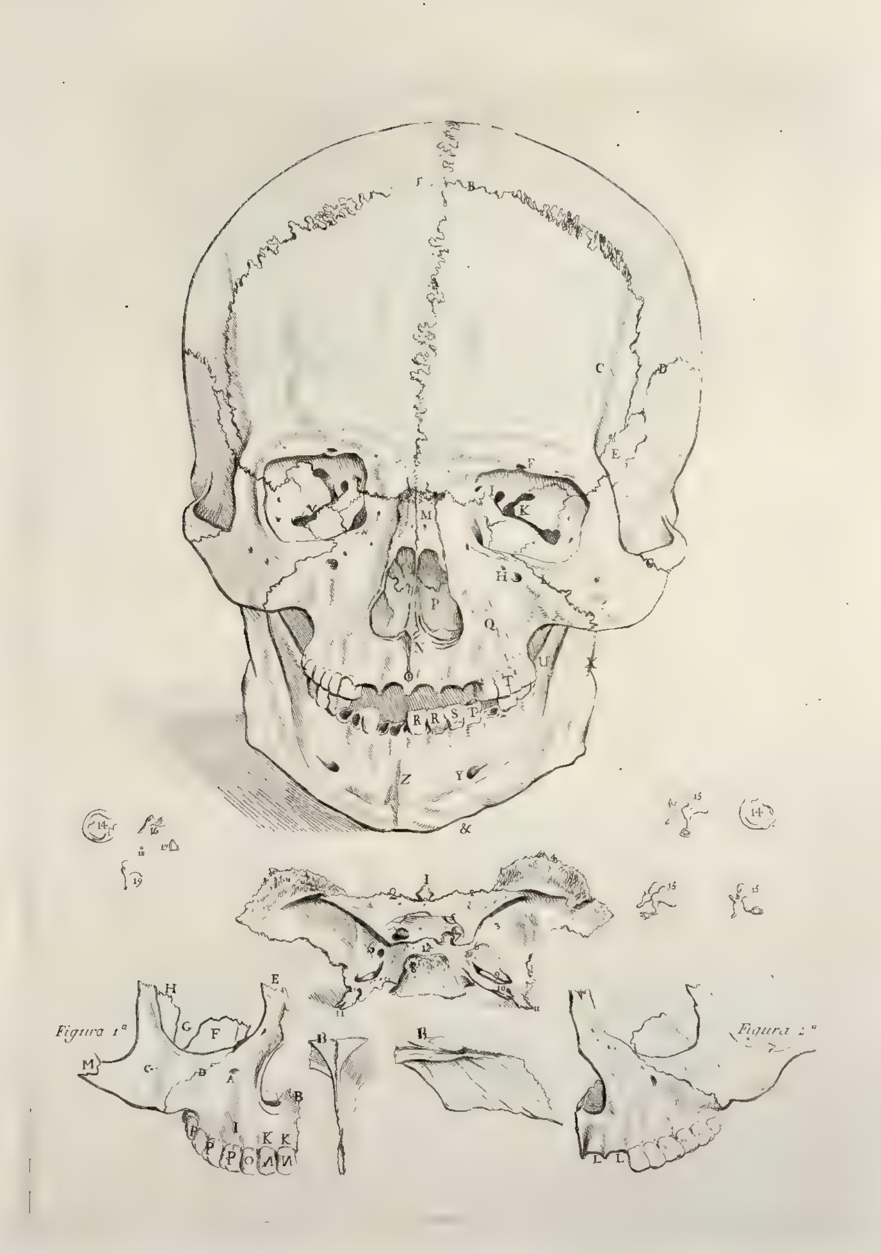

Figura 1ª
Figura 2ª



Figure premiere. La Tête vue de trois quarts.	*Figura prima. Caput à latere.*
A. La Cavité Orbitaire.	Cavitas Orbitaria.
B. L'Os Unguis, qui forme le canal lacrimal. . .	Os Unguis, quod Canalem lacrimalem conformat.
C. Les Cavités alvéolaires.	Cavitates alveolares.
D. Apophyſe maſtoïde.	Proceſſus maſtoïdeus.
E. Apophyſe condyloïde.	Proceſſus condyloïdeus.
F. L'Angle de l'Os Maxillaire inférieur.	Angulus Oſſis Maxillaris inferioris.
G. Les Dents molaires.	Dentes molares.
H. Dents canines.	Dentes canini.
I. Dent inciſive.	Dens inciſivus.
K. Machoire ou Os Maxillaire inférieur, vu intérieurement, ſéparé.	Os inferius Maxillare ſeparatim interiùſque ſumptum.
L. Machoire inférieure, vue extérieurement, ſéparément.	Os inferiùs Maxillare ſeparatim exteriùſque ſumptum.

Figure deuxieme, repréſente l'intérieur du Cerveau, & la Dure-Mere à découvert.	*Figura ſecunda. Cerebrum interius duraque Mater, aperta.*
M. La Dure-Mere, qui enveloppe le Cerveau & le Cervelet.	Dura Mater Cerebrum Cerebellumque involvens.
N. Repli falciforme ſupérieur.	Sinus falciformis ſuperior.
O. Repli falciforme inférieur.	Sinus falciformis inferior.
P. Cavité où eſt placé le Cervelet.	Cavitas Cerebellum continens.

Figure troiſieme, repréſente la baſe du Crâne.	*Figura tertia. Cranii Baſis.*
Q. La Foſſe inférieure de l'Occipital.	Occipitalis inferior Foſſa.
R. L'Apophyſe cruciale entre les Foſſes occipitales.	Occipitales inter Foſſas crucialis Proceſſus.
S. Le Trou occipital ou impair.	Occipitale vel impar Foramen.
T. La Selle de Turc.	Sella Turcica vel ephippium.
U. La Foſſe ſupérieure de l'Occipital.	Occipitalis ſuperior Foſſa.
X. La Fente ſphénoïdale.	Sphenoïdalis Fiſſura.
Y. La Foſſe coronale.	Coronalis Foſſa.
Z. Le Trou borgne ou épineux.	Cœcum vel ſpinoſum Foramen.
&. L'Os Ethmoïde avec l'Apophyſe Criſtagalli. . .	Ethmoïdis Os ſimul & Proceſſus Criſtagalli vulgò dictus.


Fig.ra 1.a
A
B
D
E
F
G
H
I
K
fig.ra 2.a
M
N
O
P
L
fig.a 3.a
U
R
Q
S
T
O
X
Y
Z



Tête vue de profil. — *Caput à latere.*

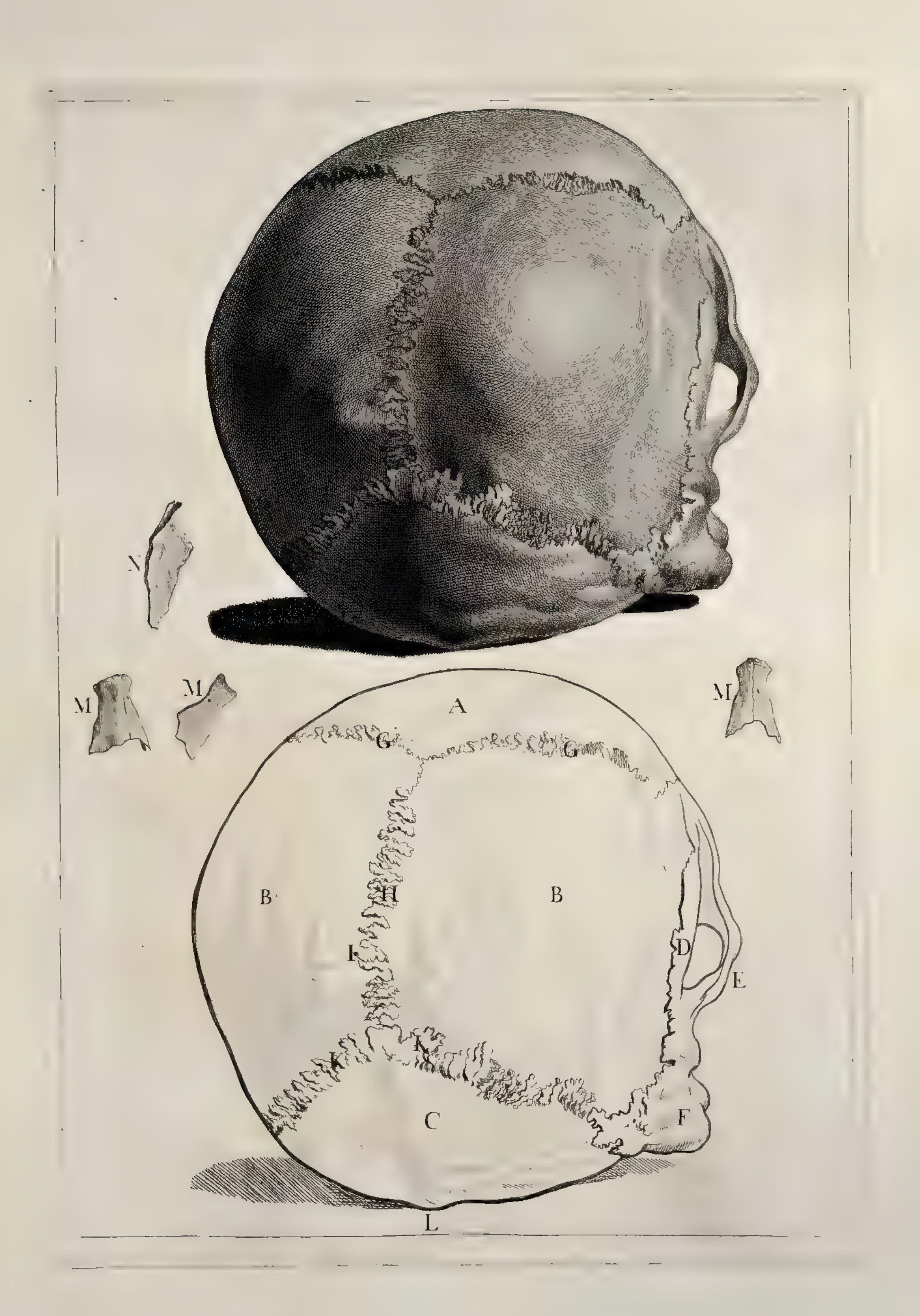
A. Le Coronal.	Coronale.
B. Le Pariétal.	Parietale.
C. Partie de l'Os Sphénoïde.	Pars Offis Sphenoïdis.
D. Le Temporal.	Temporale.
E. L'Occipital.	Occipitale.
F. L'Os de la Pomette.	Os Jugale.
G. L'Apophyſe maſtoïde.	Proceſſus maſtoïdeus.
H. La machoire inférieure.	Maxilla inferior.
I. La partie de l'Os Ethmoïde.	Pars Oſſis Ethmoïdis.
K. Le Trou mentonnier.	Foramen menti.
L. L'Apophyſe ſtiloïde.	Proceſſus Styloïdeus.
M. L'Os du nez.	Os naſi.
N. L'Os Maxillaire ſupérieur.	Os Maxillarium ſuperius.
O. Les Dents molaires.	Dentes molares.
P. L'Épine nazale.	Spina naſalis.
Q. Le Trou auditif externe.	Foramen acuſticum externum.
R. L'Apophyſe zygomatique.	Proceſſus zygomaticus.
S. L'Angle.	Angulus.
T. La Suture coronale.	Sutura coronalis.
U. La Suture temporale.	Sutura temporalis.
X. La Suture lambdoïde.	Sutura lambdoïdea.
Y. L'Apophyſe condyloïde.	Proceſſus condyloïdeus.
Z. Les Dents canines ou œilleres.	Dentes canini.
&. Les Dents inciſives.	Dentes inciſivi.




A
T
B
U
C
M
I
D
P
F
X
R
E
Y
L
G
H
K
S
Z
Z
O O O O
O
O
&
&
O

Derriere de la Tête.	*Caput posterius sumptum.*
A. Coronal.	Coronale.
B. Pariétal.	Parietale.
C. Occipital.	Occipitale.
D. Temporal.	Temporale.
E. Os de la Pomette.	Os Jugalis.
F. Apophyſe maſtoïde.	Proceſſus maſtoïdeus.
G. Suture coronale.	Sutura coronalis.
H. Suture ſagittale.	Sutura ſagittalis.
I. Trou pariétal.	Foramen parietale.
K. Suture lambdoïde.	Sutura lambdoïdea.
L. La Tubéroſité de l'Occipital.	Tuberoſitas Occipitalis.
M. Les Os du nez joints enſemble & ſéparés. . .	Oſſa naſi conjunctè & ſeparatim ſumpta.
N. Le Vomer.	Vomer.




N
M
M
A
M
G
G
B
H
B
I
D
E
K
K
F
C
L

A. Machoire ou Maxillaire inférieur.	Maxilla inferior.
B. Le Trou mentonnier.	Foramen menti.
C. Apophyfe coronoïde.	Proceffus coronoïdeus.
D. Apophyfe condyloïde.	Proceffus condyloïdeus.
E. Enfoncement alvéolaire.	Foffa alveolaris.
F. Le Trou mentonnier poftérieur du conduit de la Machoire, par lequel paffent une branche de l'Artère maxillaire interne, une veine & un nerf. .	Pofterius Foramen Menti Maxillæque ductus quem internæ maxillaris Arteriæ ramus, vena fimul & nervus fubeunt.
G. L'Échancrure entre les deux Apophyfes coronoïdes & condyloïdes.	Inter duos proceffus coronoïdes nec-non condyloïdes Incifio.
H. La partie latérale externe.	Lateralis & externa pars.
I. Les Dents molaires, 5. de chaque côté. . . .	Dentes molares, 5. utrinque.
K. Les Trous alvéolaires.	Alveolaria Foramina.
L. La Symphyfe.	Simphyfis.
M. La partie antérieure & moyenne.	Anterior & media pars.
N. La Bafe.	Bafis.
O. L'Angle.	Angulus.

L'Os Ethmoïde vu fupérieurement ou dans fa partie interne.

Os Ethmoïdes fuperius vel interius fumptum.

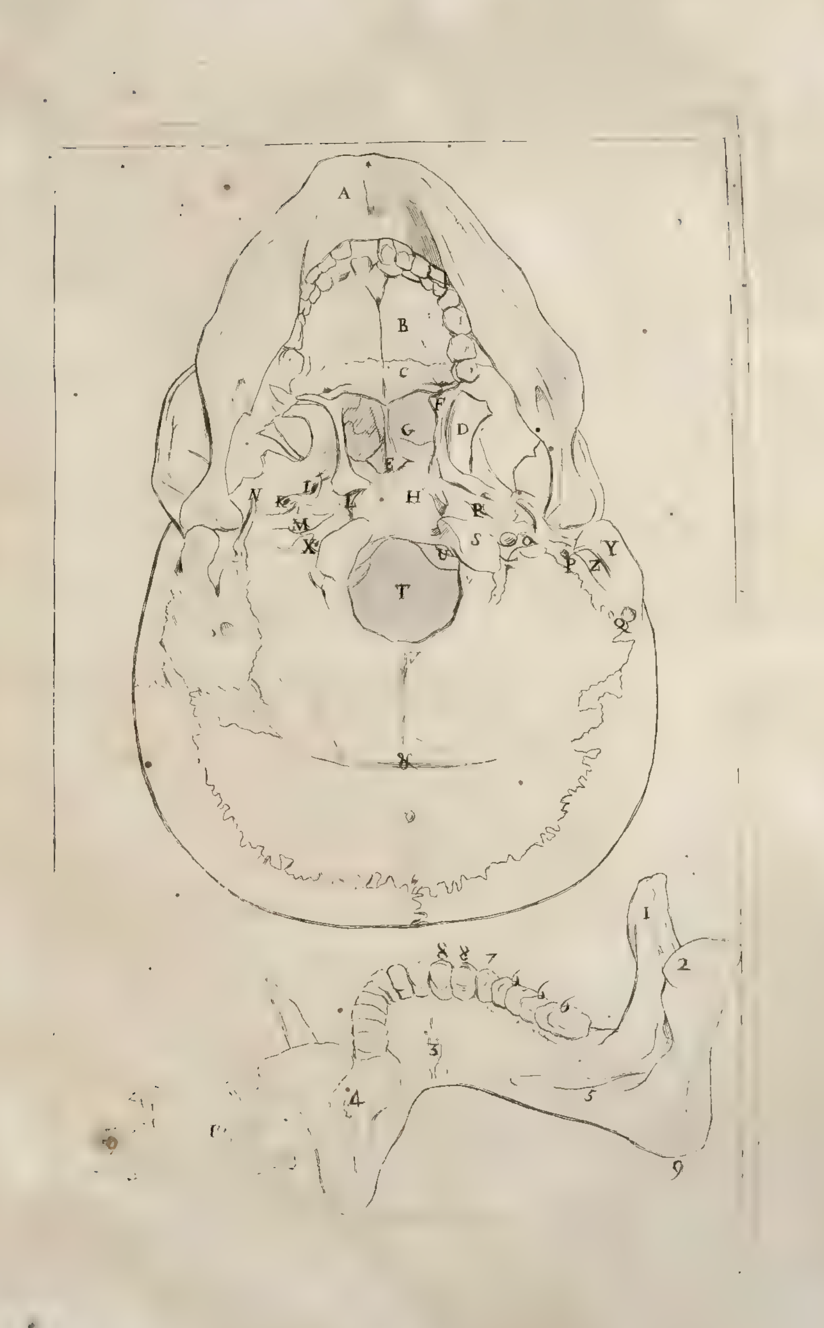
P. La Lame cribleufe eft percée de plufieurs petits trous, qu'on nomme olfactifs.	Cribri formis Lamina foraminulis pluribus perforata olfactivis dictis.
Q. L'Apophyfe Crifta-Galli.	Proceffus vulgò dictus Crifta-Galli.
R. L'Os Planum vu obliquement.	Os Planum à latere fumptum.

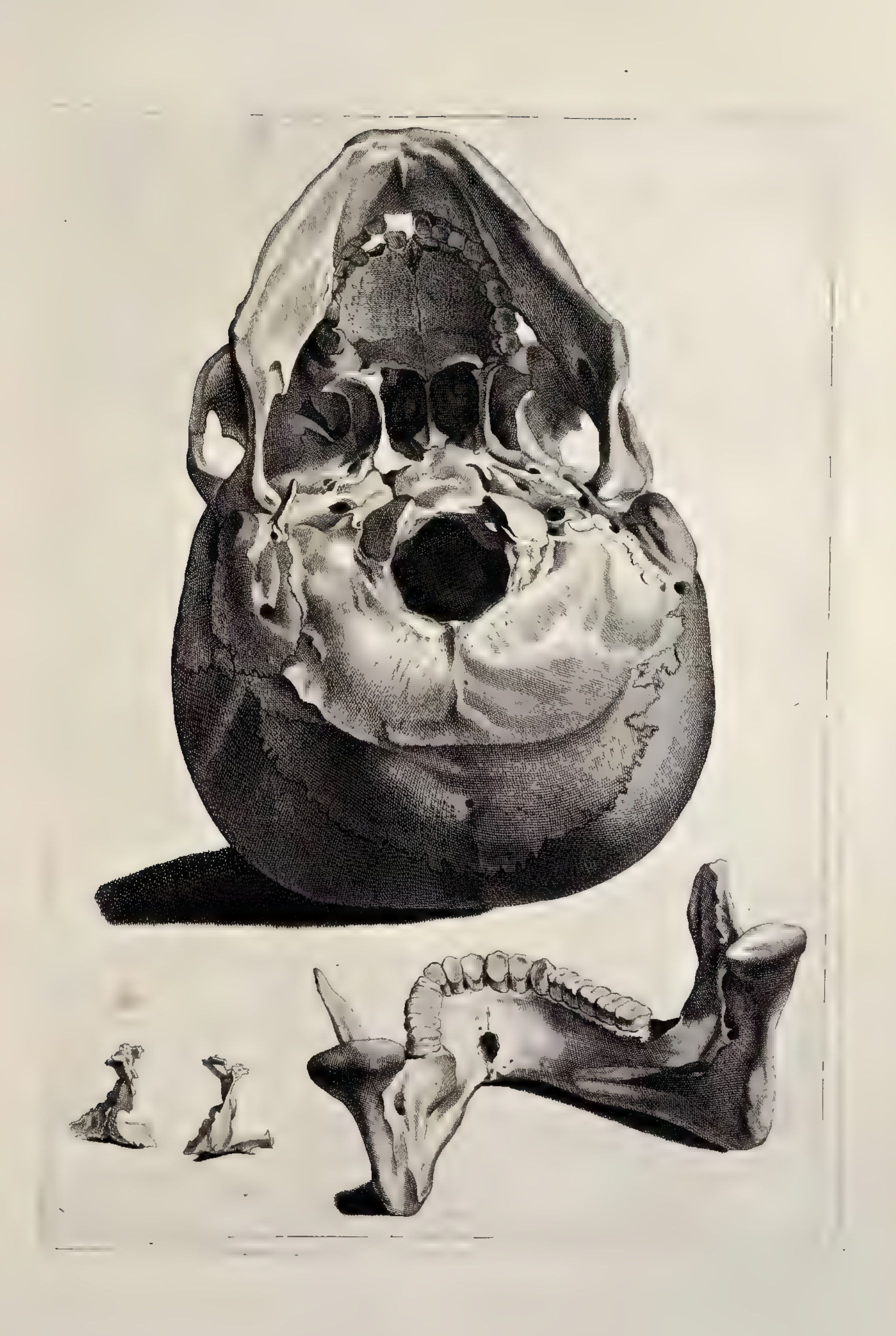



P
Q
C
D
G
F
C
G
D
E
A
H
B
O
M
N

Le Deſſous de la Tête.	*Caput inferius ſumptum.*
A. La Machoire inférieure.	Inferior Maxilla.
B. La Foſſe palatine.	Foſſa palatina.
C. L'Os Palatin.	Os Palatinum.
D. La Foſſe pterygoïdienne.	Pterygoïdea Foſſa.
E. Le Vomer.	Vomer.
F. L'Aîle interne de l'Apophyſe pterygoïde. . . .	Pterygoïdei Proceſſus Ala interna.
G. La Foſſe naſale poſtérieure.	Poſterior naſalis Foſſa.
H. L'Apophyſe baſilaire de l'Os Occipital. . . .	Occipitalis Oſſis baſilaris Proceſſus.
I. Le Trou ovale ou Maxillaire inférieur. . . .	Foramen ovale ſeu inferius Maxillare.
K. Le Trou épineux ou ſpheno-épineux, ou petit rond.	Spinoſum Foramen vel ſpheno-ſpinoſum, vel rotundum parvum.
L. Le Trou déchiré antérieur.	Anterius lacerum Foramen.
M. Le Trou carotidal.	Carotidis Foramen.
N. L'Apophyſe ſtyloïde.	Styloïdeus Proceſſus.
O. La Foſſe jugulaire.	Foſſa jugularis.
P. Le Trou maſtoïdien antérieur, ou Stylo-maſtoïdien.	Maſtoïdeum Foramen anterius vel Stylo-maſtoïdeum.
Q. Le Trou maſtoïdien.	Maſtoïdeum poſterius Foramen.
R. La Trompe d'Euſtache.	Euſtachiana Tuba.
S. Le Condyle de l'Os Occipital.	Oſſis Occipitalis Condylus.
T. Le Trou occipital.	Foramen occipitale.
U. Le Trou condyloïdien antérieur.	Anterius condyloïdeum Foramen.
V. La Crête occipitale externe.	Occipitalis externa Criſta.
X. Le Trou condyloïdien poſtérieur.	Poſterius condyloïdeum Foramen.
Y. L'Apophyſe maſtoïde.	Maſtoïdeus Proceſſus.
Z. Raînure maſtoïdienne.	Sulcus maſtoïdeus.
&. Protubérance externe de l'Os Occipital. . . .	Oſſis Occipitalis Tuberoſitas externa.

Machoire inférieure vue par derriere.	*Inferior Maxilla ſumpta poſterius.*
1. L'Apophyſe coronoïde.	Coronoïdeus Proceſſus.
2. L'Apophyſe condyloïde.	Condyloïdeus Proceſſus.
3. L'Apophyſe génis.	Genis Proceſſus.
4. Le Conduit de la Machoire inférieure. . . .	Maxillæ inferioris Ductus.
5. L'Éminence ou Apophyſe myloïde.	Eminentia ſeu proceſſus myloïdeus.
6. Les Dents molaires, au nombre de 10. . . .	Dentes molares, 10 numerantur.
7. Les Dents canines, au nombre de 2. . . .	Dentes canini, 2 tantum.
8. Les Dents inciſives, au nombre de 4. . . .	Dentes inciſivi, 4 numerantur.
9. L'Angle.	Angulus.
10. Les Os Palatins pris ſéparément.	Palatina Oſſa ſumpta ſeparatim.


A
B
C
F
G
D
E
H
N
M
X
R
S
T
Y
Z
Q
1
2
3
4
5
6
7
9



Intérieur de la Tête — *Interior Capitis.*

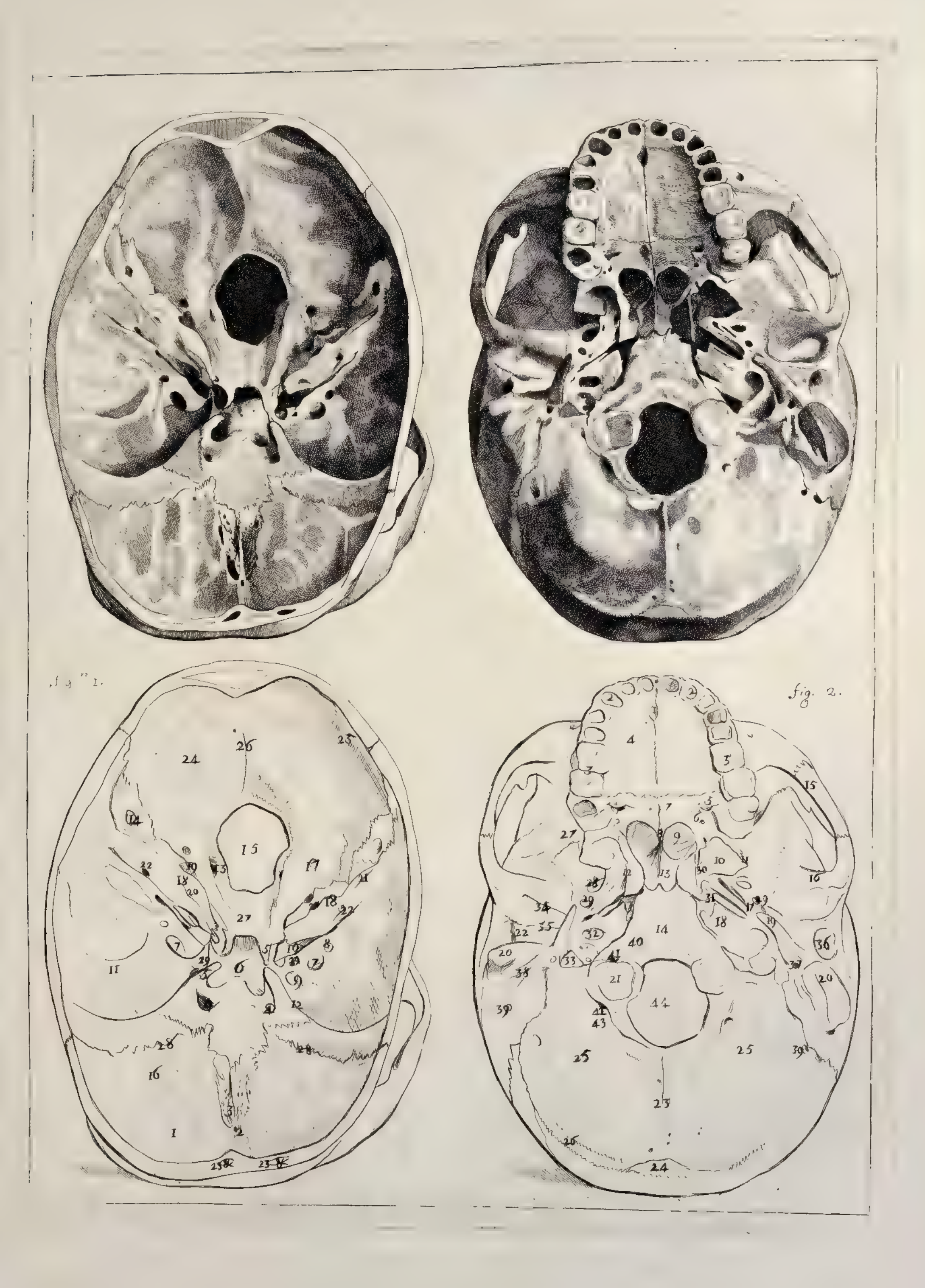
FIGURE PREMIERE. — FIGURA PRIMA.

1. Les Foſſes coronales ou les Foſſes antérieures de la baſe du Crâne.	Foſſæ coronales, vel Foſſæ anteriores baſis Cranii.
2. Le Trou borgne ou épineux.	Foramen Spinoſum vel Cæcum.
3. L'Os Ethmoïde avec l'Apophyſe Criſta-Galli.	Os Ethmoïdes cùm proceſſu Criſta-Galli.
4. Le Trou Optique.	Opticum Foramen.
5. Les Apophyſes Clinoïdes, antérieures & poſtérieures.	Proceſſus Clinoïdei anteriores & poſteriores.
6. La Selle Turcique ou Selle à Cheval.	Sella Turcica vel Ephippium.
7. Le Trou Maxillaire inférieur, ou le Trou ovale.	Maxillarium Foramen inferius, vel Foramen ovale.
8. Le Trou pour l'Artere de la dure Mere, ou Trou Spheno-Épineux, ou petit rond.	Foramen pro Arteria duræ Matris, vel Foramen Spheno-Spinoſum, vel rotundum parvum.
9. Le Trou Maxillaire ſupérieur, ou grand rond.	Foramen Maxillare ſuperius vel rotundum magnum.
10. Les Fentes déchirées antérieures.	Fiſſuræ Laceratæ anteriores.
11. Les Foſſes moyennes de la baſe du Crâne.	Foſſæ Mediæ baſis Cranii.
12. La Fente Sphénoïdale ou Fente Orbitaire ſupérieure.	Fiſſura Sphenoïdalis vel Fiſſura Orbitaris ſuperior.
13. Le Trou Condyloïdien antérieur.	Condyloïdeum anterius Foramen.
14. Orifice interne du Trou Maſtoïdien poſtérieur.	Orificium interius Foraminis Maſtoïdei poſterioris.
15. Le Trou impair ou occipital.	Foramen Occipitale vel impar.
16. Boſſes Orbitaires.	Eminentiæ orbitares.
17. Orifice interne du Trou Condyloïdien poſtérieur.	Interius Orificium Foraminis Condyloïdei poſterioris.
18. Apophyſe pierreuſe.	Petroſus Proceſſus.
19. Les Fentes déchirées poſtérieures.	Fiſſuræ Laceratæ poſteriores.
20. Le Trou Carotidal.	Foramen Carotidis.
21. Le Sinus pierreux.	Sinus Petroſus.
22. Le Trou de Mr. Ferrein, ou Trou anonyme.	Foramen Domini Ferrein, vel Foramen Anonymum.
23. Les Sinus Frontaux.	Sinus Frontales.
24. Les Foſſes poſtérieures de la baſe du Crâne.	Foſſæ poſteriores baſis Cranii.
25. Les Sinus Latéraux.	Sinus Laterales.
26. L'Épine occipitale interne.	Spina Occipitalis interna.
27. Foſſe ſur laquelle paſſe la Moëlle allongée.	Foſſa per quam tranſit Medulla extenſa.
28. Suture Coronale.	Sutura Coronalis.
29. Le Trou Ptérigoïdien.	Pterygoïdeum Foramen.

Extérieur de la Tête vu en dessous. — *Exterior Capitis ab inferiore.*

FIGURE SECONDE. — FIGURA SECUNDA.

1. Trou Inciſif ou Palatin antérieur.	Foramen Inciſivum vel Palatinum anterius.
2. Les Foſſes Alvéolaires.	Foſſæ Alveolares.
3. Les Dens Molaires.	Dentes Molares.
4. Foſſe Palatine.	Foſſa Palatina.
5. Trou Palatin poſtérieur.	Palatinum poſterius Foramen.
6. Trou Ptérigo-Palatin.	Pterygo-Palatinum Foramen.
7. Os Palatin.	Os Palatinum.
8. Apophyſe Palatine.	Proceſſus Palatinus.
9. Les Foſſes Naſales poſtérieures.	Foſſæ Naſales poſteriores.
10. Les Foſſes Ptérygoïdiennes.	Foſſæ Pterygoïdeæ.
11. L'Aile externe de l'Apophyſe Ptérygoïde.	Ala exterior Proceſsûs Pterygoïdei.
12. L'Aile interne de l'Apophyſe Ptérygoïde.	Ala interior Proceſsûs Pterygoïdei.
13. L'Os Vomer.	Os Vomer.
14. L'Apophyſe Baſilaire ou Cunéiforme de l'Os Occipital.	Proceſſus Baſilaris, ſeu Cuneiformis Oſſis Occipitalis.
15. Arcade Zygomatique ou Pont Jugal.	Arcus Zygomaticus, ſeu Pons Jugalis.
16. L'Apophyſe Articulaire de l'Os Temporal.	Proceſſus Articularis Oſſis Temporalis.
17. Apophyſe Épineuſe de l'Os Sphénoïde.	Proceſſus Spinoſus Oſſis Sphenoïdei.
18. Le Rocher.	Petroſus.
19. L'Apophyſe Styloïde.	Proceſſus Styloïdeus.
20. L'Apophyſe Maſtoïde.	Maſtoïdeus Proceſſus.
21. L'Apophyſe Condyloïde.	Condyloïdeus Proceſſus.
22. Rebord Oſſeux du Trou Auditif externe.	Ora Oſſea Foraminis Auditi externi.
23. L'Épine Occipitale externe.	Spina Occipitalis externa.
24. Protubérance Occipitale externe.	Protuberantia Occipitalis externa.
25. Arcade inférieure.	Arcus inferior.
26. Arcade ſupérieure.	Arcus ſuperior.
27. Foſſe Zygomatique ou Temporale.	Foſſa Zygomatica ſeu Temporalis.
28. Trou ovale.	Ovale Foramen.
29. Trou Spheno-Épineux ou rond.	Foramen Spheno-Spinoſum, ſeu rotundum.
30. Foſſette Ptérygoïdienne.	Foſſa parva Pterygoïdea.
31. Les Fentes déchirées antérieures.	Fiſſuræ Laceratæ anteriores.
32. Trou Carotidal.	Carotidis Foramen.
33. Foſſe Jugulaire.	Foſſa Jugularis.
34. La Cavité Glenoïde de l'Os Temporal.	Cavitas Glenoïdea Oſſis Temporalis.
35. Sciſſure de la Cavité Glenoïde.	Sciſſura Cavitatis Glenoïdeæ.
36. Trou Auditif externe.	Foramen Auditi externi.
37. Trou Stylo-Maſtoïdien, ou aqueduc de Fallope.	Foramen Stylo-Maſtoïdeum, aut aquæductus Fallopi.
38. Rainure Maſtoïdienne.	Sciſſura Maſtoïdea.
39. Trous Maſtoïdiens poſtérieurs.	Foramina Maſtoïdea poſteriora.
40. Foſſette Condyloïdienne antérieure.	Foſſa parva Condyloïdea anterior.
41. Trou Condyloïdien antérieur.	Foramen Condyloïdeum anterius.
42. Trou Condyloïdien poſtérieur.	Foramen Condyloïdeum poſterius.
43. Foſſette Condyloïdienne poſtérieure.	Foſſa parva Condyloïdea poſterior.
44. Trou Occipital.	Foramen Occipitale.


fig. 1.
fig. 2.

L'Os Occipital dans fa partie interne.	*Os Occipitale à parte interna.*
FIGURE PREMIERE.	FIGURA PRIMA.
A. Les Foffes fupérieures qui lôgent les Lobes du Cerveau.	Foffæ fuperiores quibus excipiuntur Lobi Cerebri.
B. Les Foffes inférieures qui logent les Foffes du Cervelet.	Foffæ inferiores quibus excipiuntur Lobi Cerebelli.
C. La Sciffure pour le Sinus Longitudinal fupérieur.	Sciffura ad Sinum longitudinalem fuperiorem.
D. Les Sciffures pour les Sinus Latéraux.	Sciffuræ ad Sinus Laterales.
E. Le grand Trou impair ou Occipital.	Majus Foramen impar feu occipitale.
F. L'Apophyfe Bafilaire.	Proceffus Bafilaris.
G. Fin des Sciffures pour les Sinus Latéraux.	Finis Sciffurarum ad Sinus Laterales.

La Face inférieure du Coronal.	*Facies inferior Coronalis.*
FIGURE SECONDE.	FIGURA SECUNDA.
A. Apophyfe Nafale.	Proceffus Nafalis.
B. La Foffe Orbitaire.	Foffa Orbitaris.
C. Échancrure Ethmoïdale.	Lunulla Ethmoïdalis.
D. Partie de la Cavité Ethmoïdale.	Pars Cavitatis Ethmoïdalis.
E. Embouchure du Sinus Frontal.	Orificium Sinûs Frontalis.
F. Epine Longitudinale.	Spina Longitudinalis.
G. La Sinuofité Zygomatique.	Sinuofitas Zigomatica.
H. Foffe Coronale.	Foffa Coronalis.
I. Plufieurs Impreffions Digitales.	Complures Impreffiones Digitales.
K. Les Apophyfes Orbitaires, externes ou angulaires.	Proceffus Orbitarii externi vel angulares.

La Partie interne de l'Os Temporal.	*Pars interna Temporalis.*
FIGURE TROISIEME.	FIGURA TERTIA.
A. La Face interne & écailleufe.	Facies interna & Squammofa.
B. La Portion Pierreufe, qu'on nomme le Rocher.	Portio Petrofa, Os Petrofum dicta.
C. L'Apophyfe Zygomatique.	Proceffus Zigomaticus.
D. Le Trou Auditif interne.	Foramen internum auditûs.
E. La Suture Squammeufe.	Sutura Squammofa.
F. La Foffe Temporale.	Foffa Temporalis.
G. La Foffe Occipitale.	Foffa Occipitalis.
H. Le Trou Maftoïdien.	Foramen Maftoïdeum.
I. La Sciffure du Sinus Latéral.	Sciffura Sinûs Lateralis.

La Partie intérieure du Pariétal.	*Pars interior Parietalis.*
FIGURE QUATRIEME.	FIGURA QUARTA.
A. La Face interne Concave.	Facies interna Concava.
B. L'Angle antérieur & fupérieur.	Angulus interior & fuperior.
C. Le Bord Frontal.	Ora Frontalis.
D. L'Angle antérieur & inférieur.	Angulus anterior & inferior.
E. L'Angle poftérieur & inférieur.	Angulus pofterior & inferior.
F. L'Angle poftérieur & inférieur.	Angulus pofterior & fuperior.
G. La Sciffure de l'Artere de la dure Mere.	Sciffuræ arteriæ duræ Matris.
H. Sillons auxquels on a donne le nom de feuille de Figuier, ce font des impreffions formées par le battement des Arteres dans le jeune âge.	Sulci quibus nomen contigit, folia Ficulnea has autem impreffiones effecerunt inpulfus arteriarum in prima ætate.

N.° 1. Languette Pariétale.	Lingula Parietalis.
2. L'os Unguis par fa Partie externe.	Os Unguis à Parte externa.
3. L'Os Unguis par fa Partie interne.	Os Unguis à Parte interna.

N°. 4. Le Cornet inférieur du Nez.	Os Turbinatum inferius Nafi.
5. Le Cornet du Nez vu extérieurement.	Os Turbinatum Nafi ab exteriori.

N°. 6. L'Os Vormien.	Os Vormianum.

N°. 8. Premiere Vertebre vue antérieurement.	Prima Vertebra ab anteriori.
9. Le Trou pour la Moëlle.	Foramen in quo recipitur Medulla.
10. Les Apophyfes tranfverfes.	Proceffus Tranfverfi.
11. Les Apophyfes Obliques inférieures.	Proceffus Obliqui inferiores.
12. Le trou pour l'Artere Vertébrale.	Foramen pro Arteria Vertebrali.

N°. 13. Premiere Vertebre par fa Partie fupérieure.	Prima Vertebra à Parte fuperiori.
14. Apophyfes obliques, creufées pour recevoir les Condyles de l'Occipital.	Proceffus Obliqui Excavati in quibus excipiuntur Condyli Occipitales.
15. Les Trous pour le paffage de l'Artere Vertébrale.	Foramina tranfitum Præbentia Arteriæ Vertebrali.
16. Le Trou Mitoyen irrégulier.	Foramen medium irregulare.
17. Les Cavités inégales qui fervent d'attache au ligament tranfverfal, placé à la Partie poftérieure de l'Apophyfe Odontoïde.	Cavitates inæquales quibus inferitur ligamentum Tranfverfale fitum ad Partem pofteriorem Procefsûs Odontoïdei.

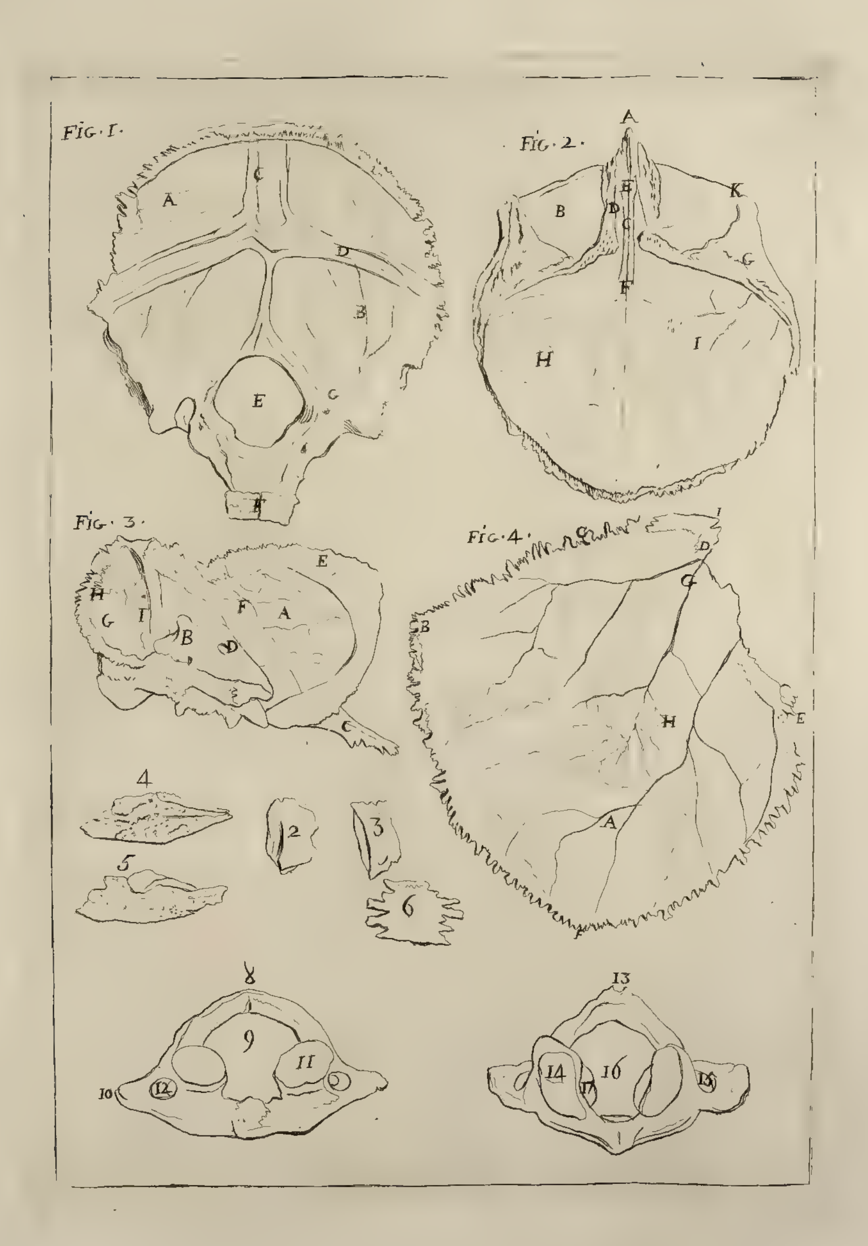


Fig. 1.
A
C
D
B
E
G
F
Fig. 2.
A
E
D
C
B
K
G
F
H
I
Fig. 3.
E
H
G
I
F
A
B
D
C
Fig. 4.
I
D
G
B
H
E
A
4
2
3
5
6
8
9
11
12
10
13
14
16
17
15

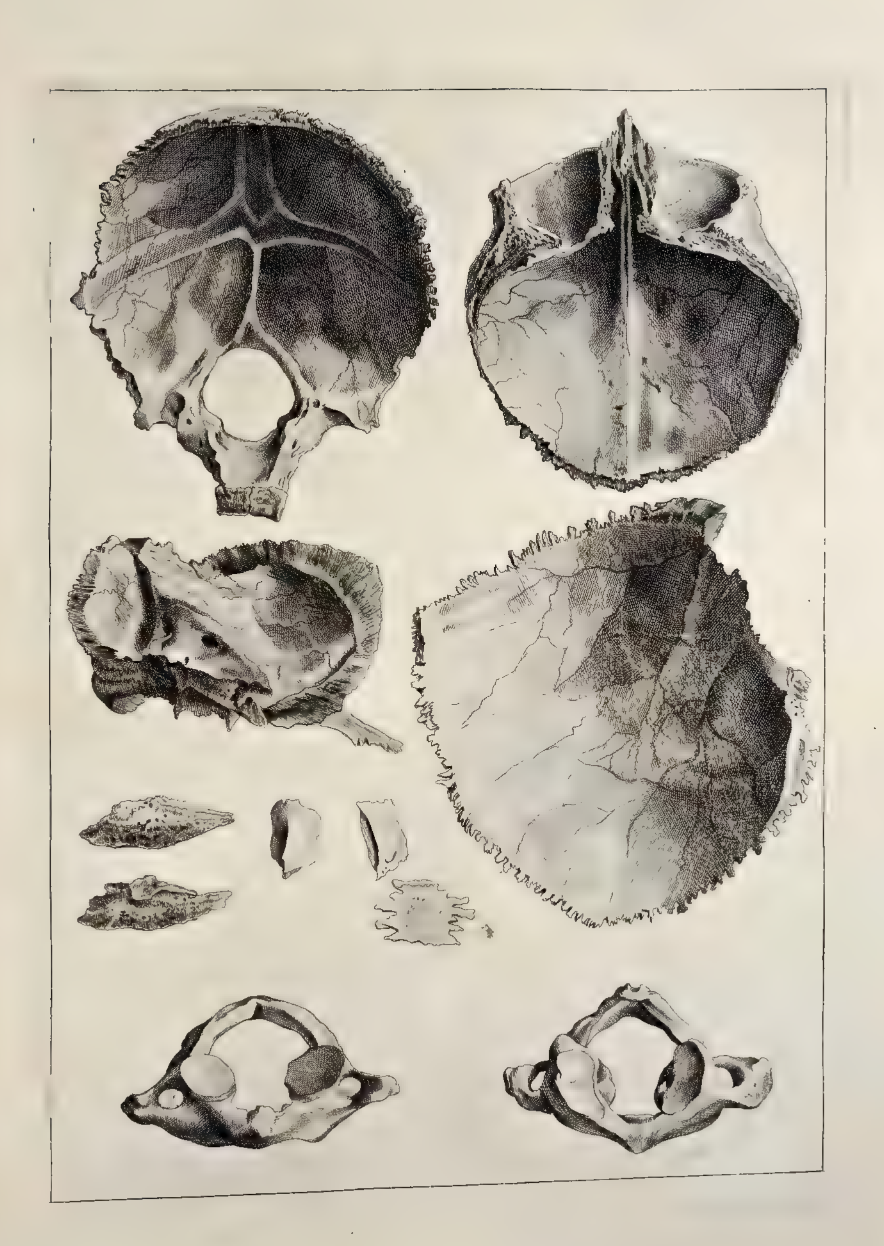


FIGURE PREMIERE.	FIGURA PRIMA.
Tête en racourci vue de profil.	*Caput in breve obliquè sumptum.*
FIGURE II. ET FIGURE III.	FIGURA II. ET FIGURA III.
Partie du Fémur scié pour en découvrir les substances.	*Pars Fœmoris scissi ut ipsius substantia pateat.*
A. La Partie supérieure ou la Tête.	Pars superior seu Caput.
B. Le Col.	Collum.
C. Le grand Trocanter dans les parties duquel on voit la substance cellulaire.	Trocanter majus in quo substantia cellularis conspicitur.
D. La Substance externe solide & compacte. . .	Externa Substantia solida & compacta.
E. La Partie inférieure ou les Condyles dans lesquels on voit la substance cellulaire.	Pars inferior seu Condyli in quibus conspicitur substantia cellularis.
F. La Substance reticulaire qui est dans le milieu de l'os en forme de réseau.	Substantia reticularis in medio ossis expausa in modum reticuli.

FIGURE QUATRIEME.	FIGURA QUARTA.
L'Os Sacrum vu par devant.	*Os Sacrum anterius sumptum.*
A. La Partie supérieure ou le corps de l'Os. . . .	Pars superior seu Ossis corpus.
B. Piece qui forme l'Os Sacrum dans les jeunes sujets.	Partes quæ Os Sacrum figurant in infantibus.
C. Vestige des cartilages qui séparent ces pieces. .	Vestigia cartilaginum quæ prænotatas partes secernunt.
D. Trous qui répondent dans le Conduit d'où sortent les paires de Nerfs sacrés.	Foramina quæ ad Canalem è quo educuntur sacrorum Nervorum paria pertingunt.
E. Apophyse oblique.	Processus obliquus.
F. Échancrure.	Scissura.
G. Le Coccis.	Coccis.

---

1. Le Calcaneum.	Calcaneum.
2. L'Astragal.	Astragalum.
3. Le Naviculaire.	Naviculare.
4. Le Cuboïde.	Cuboïdes.
5. 6. 7. Les trois Cuneiformes. . . . . Savoir, le petit 5, le moyen 6, & le grand 7.	Tria Cuneiformia. Scilicèt Cuneiforme parvum, Cuneiforme medium, Cuneiforme majus.

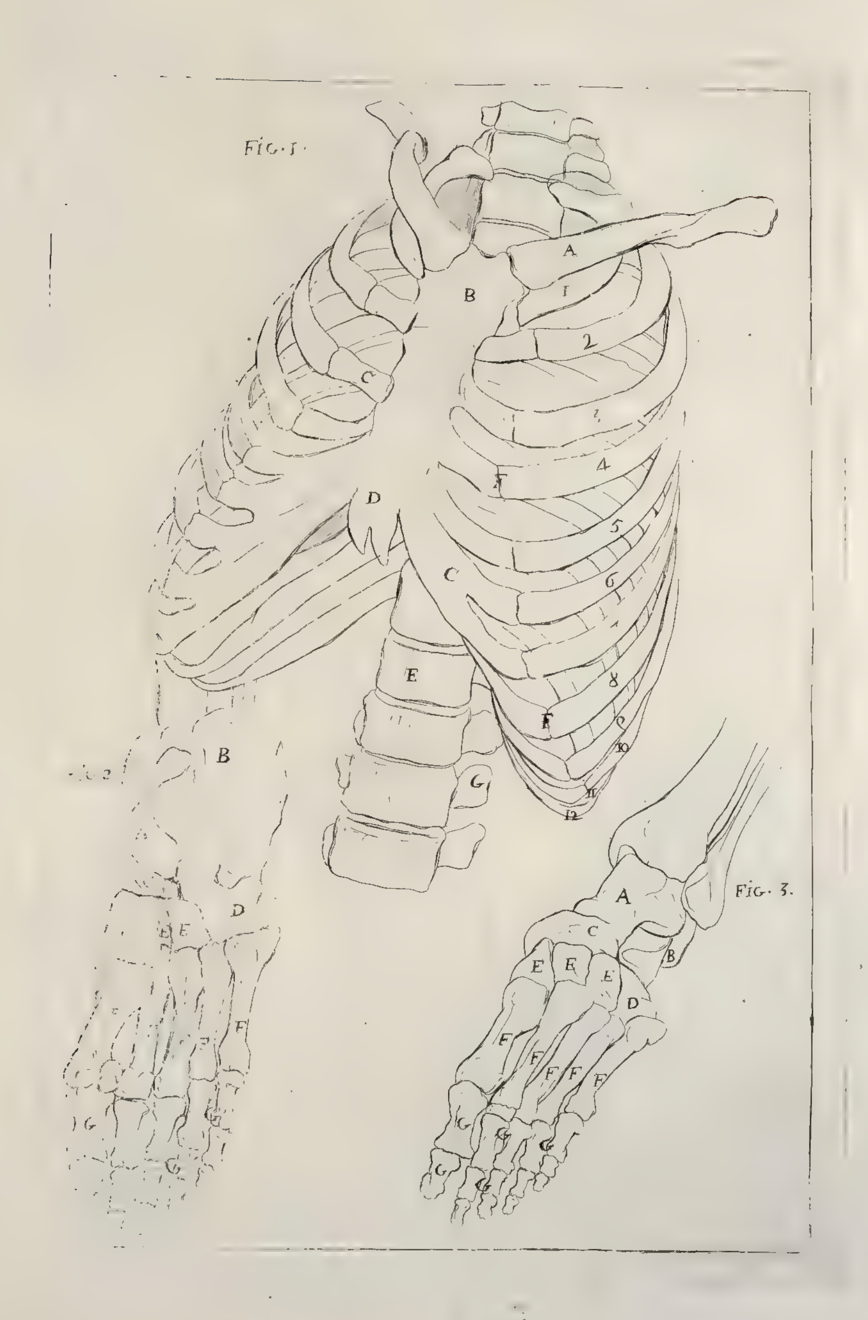


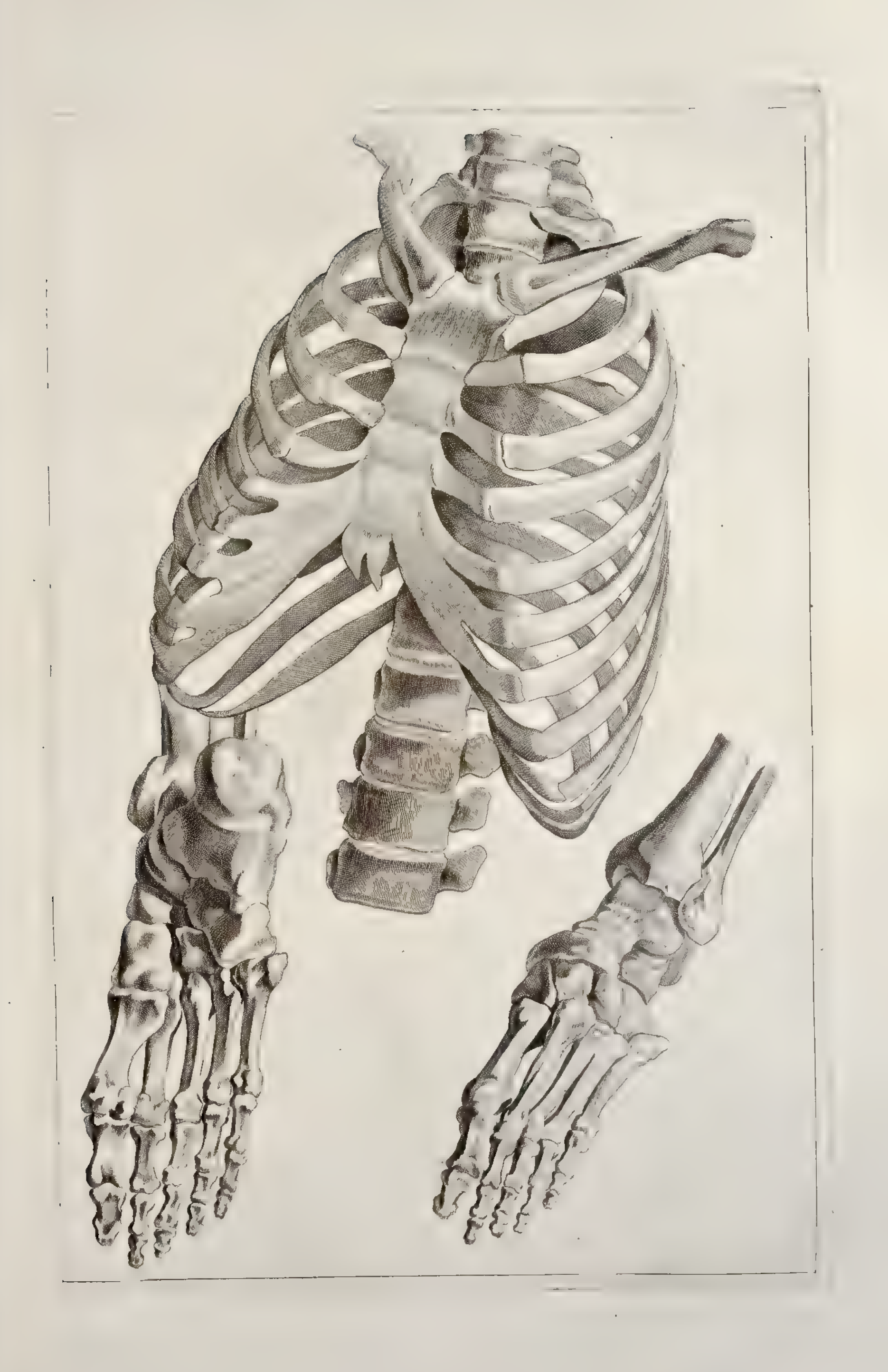
Fig. 1.
Fig. 2.
a
a
A
B
C
D
F
Fig. 3.
A
B
C
D
Fig. 4.
E
E
A
B
D
D
G
1
2
3
4
5
6
7

Le Tronc vu antérieurement.	*Truncus anterius visus.*
FIGURE PREMIERE.	FIGURA PRIMA.
Les 7 vraies Côtes, depuis 1 jufqu'à 7. . . .	Septem veræ Coftæ, à 1 ufque ad 7.
Les 5 fauffes Côtes, depuis 8 jufqu'à 12. . .	Quinque Spuriæ Coftæ, ab 8 ufque ad 12.
A. La Clavicule.	Clavicula.
B. Le Sternum.	Sternum.
C. Le Cartilage des Côtes.	Cartilago Coftarum.
D. Le Cartilage Xiphoïde au bout du Sternum. .	Cartilago Xiphoïdea ad extremitatem Sterni.
E. Les Vertebres.	Vertebræ.
F. Union des Côtes avec les Cartilages.	Unio Coftarum cùm Cartilaginibus.
G. Les Apophifes tranfverfes des Vertebres. . .	Proceffus tranfverfi Vertebrarum.

La plante du pied.	*Planta pedis.*
FIGURE SECONDE.	FIGURA SECUNDA.
A. L'Aftragal.	Aftragalum.
B. Le Calcaneum.	Calcaneum.
C. Le Scaphoïde ou Naviculaire.	Scaphoïdeum feù Naviculare
D. Le Cuboïde.	Cuboïdes.
E. Les trois Cuneiformes.	Tria Cuneiformia.
F. Les Os du Métatarfe, 5 en nombre.	Offa Metatarfi, 5 numerantur.
G. Les Phalanges trois à chaque doigt, excepté le pouce qui n'en a que deux.	Phalangæ tres in fingulis digitis, duo tantum in Pollice.

Le dessus du pied.	*Pars superior Pedis.*
FIGURE TROISIEME.	FIGURA TERTIA.
A. L'Aftragal.	Aftragalum.
B. Le Calcaneum.	Calcaneum.
C. Le Scaphoïde ou le Naviculaire.	Scaphoïdeum feù Naviculare.
D. Le Cuboïde.	Cuboïdes.
E. Les trois Cuneiformes.	Tria Cuneiformia.
F. Les Os du Métatarfe au nombre de 5. . . .	Offa Metatarfi, quinque numerantur.
G. Les Phalanges, il y en a trois à chaque Doigt & deux feulement au Pouce.	Phalangæ, tres in fingulis Digitis duo tantùm in Pollice.


Fig. 1.
A
B
C
D
E
F
G
1
2
3
4
5
6
8
9
10
11
12
B
D
E
F
G
Fig. 3.
A
B
C
D
E
F
G



Seconde Vertebre Cervicale vue postérieurement. / *Secunda Vertebra Cervicalis à posteriore.*

Figure Premiere. / Figura Prima.

A. L'Apophyse Odontoïde au dessus du corps de la Vertebre. — Processus Odontoïdeus suprà Vertebræ Corpus.
B. Le Corps de la Vertebre. . . . . — Corpus Vertebræ.
C. Les Apophyses Obliques supérieures. . . . . . . — Processus Obliqui superiores.
D. Les Apophyses Transverses percées. . . . . — Processus Transversi perforati.
E. L'Apophyse Épineuse fourchue. . . . . — Processus Spinosus bifidus.

Figura Secunda. / Figure Seconde.

Troisieme Vertebre Cervicale vue en dessous. . . . . . — Tertia Vertebra Cervicalis ab inferiore.

Figure Troisieme. / Figura Tertia.

Septieme Vertebre Cervicale vue antérieurement. . . . . — Septima Vertebra Cervicalis ab anteriore.

Figure Quatrieme. / Figura Quarta.

Premiere Vertebre Dorsale vue postérieurement. . . . . — Prima Vertebra Dorsalis à posteriore.

Figure Cinquieme. / Figura Quinta.

Septieme Vertebre Dorsale vue postérieurement. . . . . — Septima Vertebra Dorsalis à posteriore,

---

Figure Sixieme. / Figura Sexta.

Septieme Vertebre Dorsale vue antérieurement. . . . . — Septima Vertebra Dorsalis ab anteriore.

Figure Septieme. / Figura Septima.

Douzieme Vertebre Dorsale vue antérieurement. . . . . — Duodecima Vertebra Dorsalis ab anteriore

---

Figure Huitieme. / Figura Octava.

Douzieme Vertebre Dorsale vue postérieurement. . . . . — Duodecima Vertebra Dorsalis à posteriore.

Figure Neuvieme. / Figura Nona.

Deuxieme Vertebre Lombaire vue postérieurement. . . . — Secunda Vertebra Lumbaris à posteriore.

Figure Dixieme. / Figura Decima.

Deuxieme Vertebre Lombaire vue antérieurement. . . . — Secunda Vertebra Lumbaris ab anteriore.

Figure Onzieme.

L'Epine du Dos composée de 24 Vertebres.

A. Les Vertebres du Col au nombre de 7, appelées Cervicales.
B. Les Vertebres du Dos sont 12, appelées Dorsales. . .
C. Les Vertebres des Lombes sont 5, appelées Lombaires.
D. La Partie Cave & antérieure de l'Os Sacrum. . . . .
E. Les Apophyses Épineuses. . . . .

On observe dans toutes les Vertebres leurs corps, leurs branches ; & entre le corps & les branches, le trou qui concourt à former le Canal de l'Épine, les Apophyses Epineuses, les Transverses, les obliques articulaires supérieures, les obliques articulaires inférieures, les inégalités.

Les Vertebres du Cou ont cela de particulier, que leurs Apophyses transverses sont percées d'un trou, leurs Apophyses Épineuses divisées en deux Parties, leurs Apophyses Articulaires situées presque horisontalement ; cependant un peu obliquement de devant en arriere du haut en bas.

Les Vertebres du Dos sont toutes marquées sur les Parties Latérales de leurs corps, de deux Facettes articulaires, excepté la premiere qui n'en a qu'une

Les Vertebres Lombaires sont faciles à distinguer des autres, non-seulement par leur grosseur, mais encore par leur Apophyse Epineuse qui est large & plate; leurs Apophyses Transverses qui sont plus longues, minces & pointues.

Figura Undecima.

Spina Dorsi 24 Vertebris constans.

Vertebri Colli numero 7, Cervicales nuncupatæ.
Vertebræ Dorsi numero 12, Dorsales nuncupatæ.
Vertebræ Lumborum numero 5, Lumbares nuncupatæ.
Pars Cava & anterior Ossis sacri.
Processus Spinosi.

In omnibus Vertebris videre est corpus, rami ; & inter corpus & ramos, foramen quod ad Spinæ Canalem conficiendum concurrit, Processus Spinosi, Transversi, Obliqui Articulares superiores, Obliqui Articulares inferiores, asperitates.

Vertebræ Colli hoc singulare est quod illorum Processus, Transversi perforati sint foramine, Processus Spinosi bifidi in Processus Articulares, ferè ad horisontem siti, parumper tamen obliquè ab anterioribus ad posteriora, à superioribus ad inferiora.

Vertebræ Dorsi omnes in Partibus Lateralibus corporis sigillatæ, sunt duobus Facieculis Articularibus, si primam excipias, quæ unica donatur.

Vertebræ Lumbares ab aliis facilè distinguntur, non-solùm suo volumine, sed etiam Processu suo Spinoso, lato & plano ; Processibus Transversis longioribus, tenuibus & acutis.

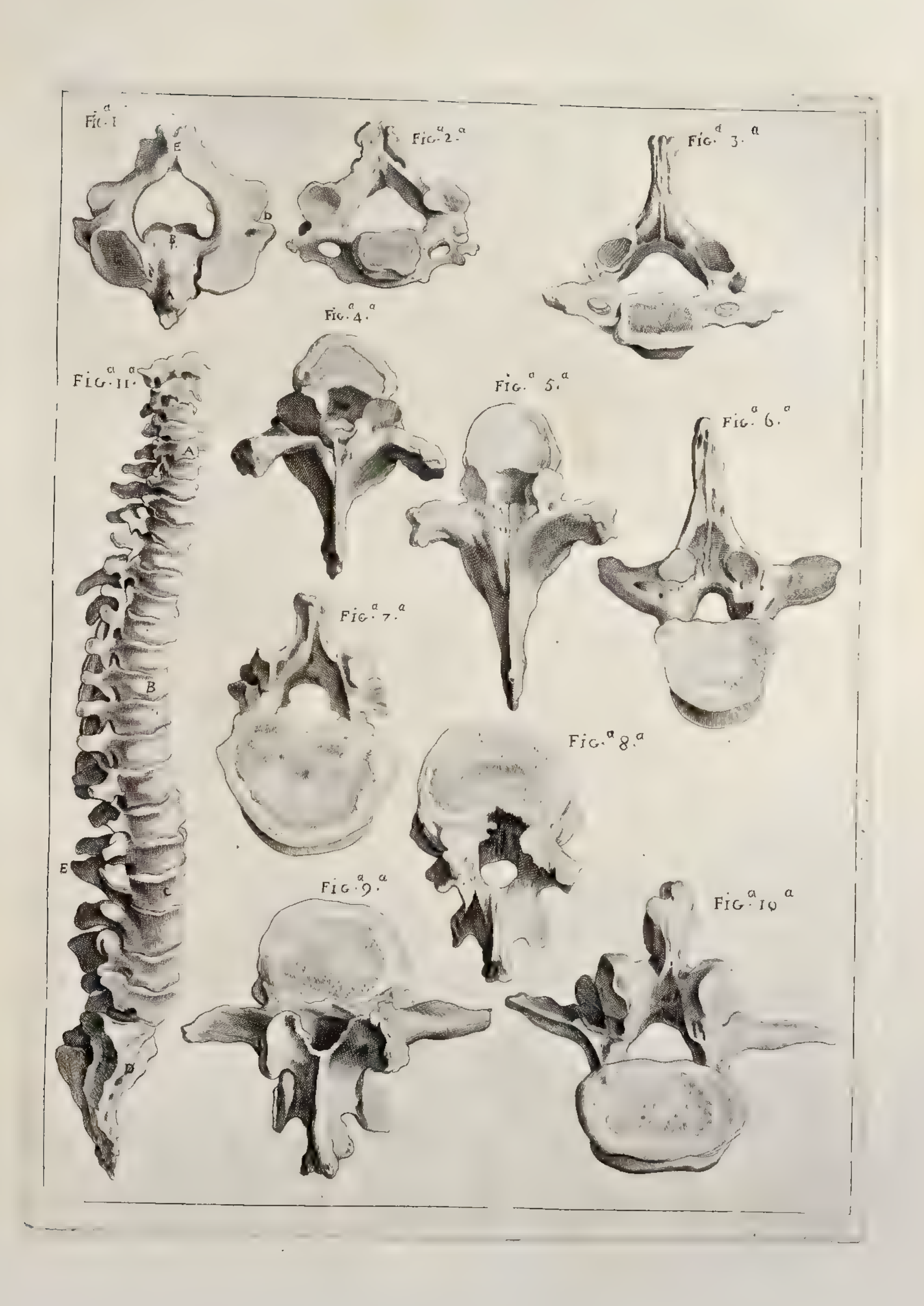
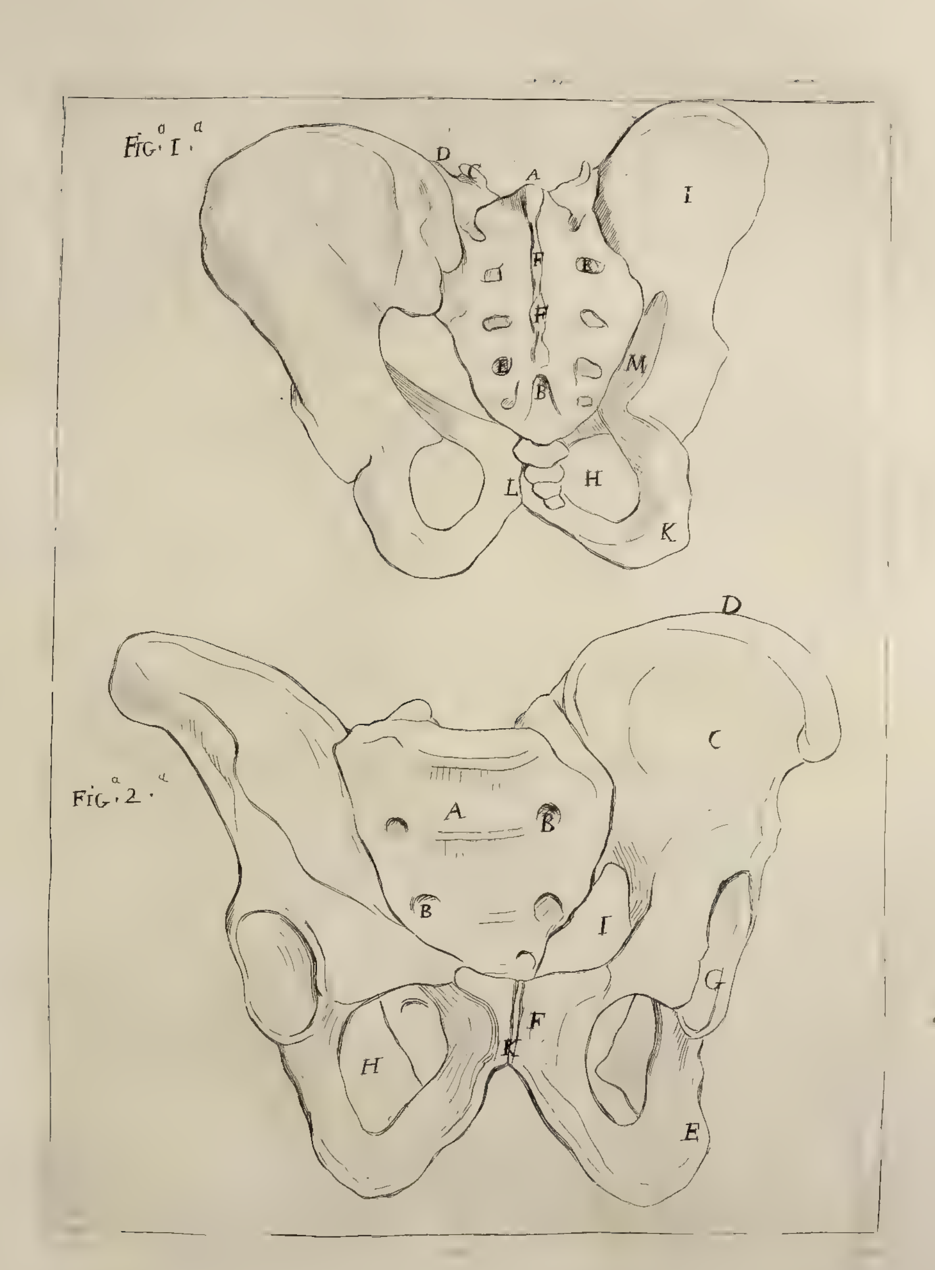

Fig. 1
E
D
B
A
Fig. 2.
Fig. 3.
Fig. 4.
Fig. 11.
A
B
C
D
E
Fig. 5.
Fig. 6.
Fig. 7.
Fig. 8.
Fig. 9.
Fig. 10

FIGURE PREMIERE.	FIGURA PRIMA.
L'Os Sacrum avec les innominés vus postérieurement.	*Os Sacrum, innominataque ossa sumpta posterius.*
A. La partie supérieure.	Ossis superna pars.
B. La fin du Conduit.	Ductûs extremitas.
C. Les Apophyses obliques.	Obliqui Processus.
D. Échancrure qui répond à l'échancrure inférieure de la derniere vertebre des Lombes.	Incisura ad ultimæ Lumborum vertebræ incisuram inferiorem pertingens.
E. Trous de cette face qui répondent dans le conduit d'où sortent les paires des nerfs sacrés.	Hujus faciei foramina quæ ad ductum pro nervorum sacrorum transitu pertingunt.
F. Apophyses épineuses.	Spinosi processus.
G. Le Coccis.	Coccis.
H. Lès Trous Ovalaires.	Ovalia Foramina.
I. L'Os Iléon.	Os Ileon.
K. L'Os Ischion.	Os Ischion.
L. L'OS Pubis.	Os Pubis.
M. L'échancrure ischiatique.	Incisura ischiatica.

FIGURE SECONDE.	FIGURA SECUNDA.
L'Os Sacrum & les innominés vus antérieurement.	*Os Sacrum innominataque ossa anterius sumpta.*
A. L'Os Sacrum.	Os Sacrum.
B. Les trous de l'Os Sacrum.	Ossis Sacri foramina.
C. Les Os des Iles.	Ossa Innominata.
D. La Crête de l'Iléon.	Ilii Crista.
E. L'Os Ichion.	Os Ischion.
F. L'Os Pubis.	Os Pubis.
G. La Fosse Cotyloïde.	Cotyloïdea Fossa.
H. Le trou ovalaire.	Ovale foramen.
I. L'échancrure ischiatique.	Incisura ischiatica.
K. La Symphyse de l'Os Pubis.	Ossis Pubis Symphysis.




Fig. 1.
D
C
A
I
F
E
F
M
B
H
L
K
D
Fig. 2.
C
A
B
B
I
G
F
K
H
E



L'Os Innominé vu intérieurement.	*Innominatum Os interius sumptum.*
FIGURE PREMIERE.	FIGURA PRIMA.
A. La partie interne de l'Os Ilion.	Offis Ilii pars interior.
B. L'Os Ifchion.	Os Ifchion.
C. L'Os Pubis.	Os Pubis.
D. Les Épines poftérieures.	Pofteriores Spinæ.
E. Inégalités qui uniffent cet Os à l'Os Sacrum. . .	Inæqualitates Offi Sacro Os illud conjungentes.
F. L'Épine antérieure & fupérieure.	Anterior fuperiorque Spina.
G. L'Épine antérieure & inférieure.	Anterior ac inferior Spina.
H. La finuofité du Mufcle Iliaque.	Iliaci Mufculi finuofitas.
I. La Crête ou Côte.	Crifta vel Cofta.
K. L'Échancrure Ifchiatique.	Ifchiatica Siffura.
L. L'Épine de l'Ifchion.	Ifchii Spina.
M. La Tubérofité.	Tuberofitas.
N. La Sinuofité.	Sinuofitas.
O. Le Trou Ovalaire.	Foramen Ovale.
P. La Symphife des Os Pubis.	Junctio Offium Pubium Cartilaginofa.

L'Os Innominé vu extérieurement.	*Os Innominatum exterius sumptum.*
FIGURE SECONDE.	FIGURA SECUNDA.
A. L'Os Ilion.	Os Ilion.
B. L'Os Ifchion.	Os Ifchion.
C. L'Os Pubis.	Os Pubis.
D. La Crête ou Côte.	Crifta aut Cofta.
E. Le Cartilage qui la couvre dans le jeune âge. .	Cartilago quæ eam in priori ætate contegit.
F. L'Épine inférieure.	Inferior Spina.
G. Une Sinuofité.	Sinuofitas.
H. L'Épine fupérieure & poftérieure.	Superior ac pofterior Spina.
I. L'Épine poftérieure & inférieure.	Pofterior ac inferior Spina.
K. L'Échancrure entre les deux Épines poftérieures.	Inter duas Spinas pofteriores Siffura.
L. L'Échancrure Ifchiatique.	Ifchiatica Siffura.
M. L'Échancrure entre les deux Épines antérieures.	Siffura inter duas Spinas anteriores.
N. La Cavité Cotyloïde.	Cotyloïdea Cavitas.
O. La Tubérofité de l'Ifchion.	Ifchii Tuberofitas.
P. L'Épine de l'Ifchion.	Ifchii Spina.
Q. Sinuofité.	Sinuofitas.
R. La Sinuofité au deffous de la Cavité Cotyloide. .	Infra Cotyloïdeam Cavitatem finuofitas.
S. Échancrure au bord de la Cavité Cotyloïde. . .	Juxta Cotyloïdeam Cavitatem Siffura.
T. L'Épine du Pubis.	Spina Offis Pubis.
V. Le Trou Ovalaire.	Foramen ovale.

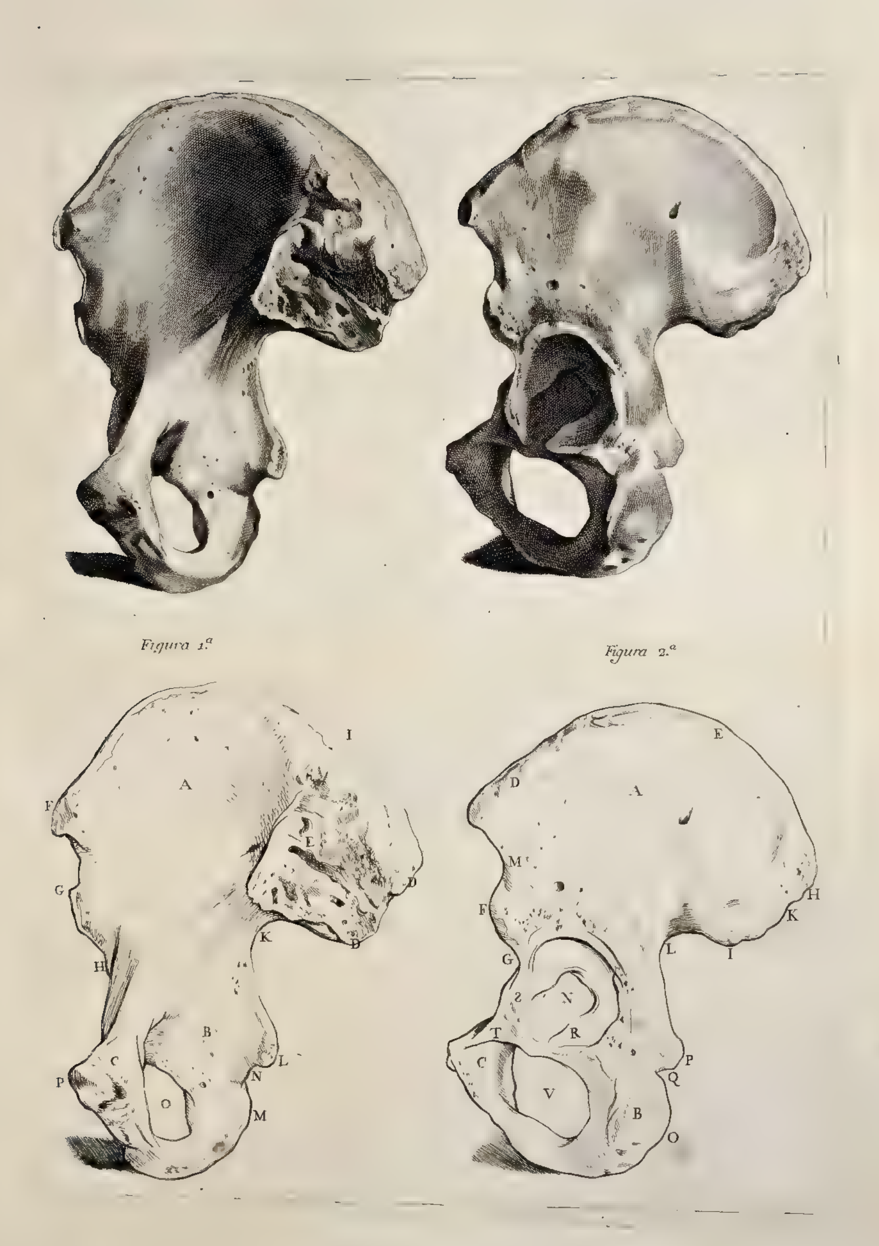


Figura 1.ª

Figura 2.ª

L'Omoplate vu extérieurement.	*Scapula exterius ſumpta.*
FIGURE PREMIERE.	**FIGURA PRIMA.**
A. La Face externe.	Facies externa.
B. La Foſſe ſur-épineuſe.	Foſſa ſupra-ſpinoſa.
C. La Foſſe ſous-épineuſe.	Foſſa infra-ſpinoſa.
D. L'épine ſituée obliquement.	Spina obliquè ſita.
E. La Cavité glenoïde à l'angle antérieur.	Glenoïdea Cavitas vel anterior angulus.
F. L'Angle ſupérieur & poſtérieur.	Superior poſteriorque angulus.
G. L'Angle inférieur.	Angulus inferior.
H. La Baſe.	Baſis.
I. La Côte ſupérieure.	Superior Coſta.
K. La Côte inférieure.	Coſta inferior.
L. Le Col de l'Omoplate.	Scapula Collum.
M. L'Apophyſe Coracoïde.	Proceſſus Coracoïdeus.
N. Facette triangulaire de l'épine de l'Omoplate.	Facicula triangularis ſpinæ ſcapulæ.

L'Omoplate vu intérieurement.	*Scapula interius ſumpta.*
FIGURE SECONDE.	**FIGURA SECUNDA.**
A. La Face interne, ou Foſſe ſous-ſcapulaire.	Interna Facies, vel Foſſa ſub-ſcapularis.
B. La Cavité Glenoïde à l'angle antérieur.	Cavitas Glenoïdea ad angulum anteriorem.
C. L'Angle poſtérieur & ſupérieur.	Superior poſteriorque Angulus.
D. L'Angle inférieur.	Angulus inferior.
E. La Baſe.	Baſis.
F. La Côte ſupérieure.	Superior Coſta.
G. L'Echancrure.	Inciſura.
H. La Côte inférieure.	Inferior Coſta.
I. L'extrêmité de l'Epine, ou l'Acromion.	Spinæ extremitas, vel Acromion.
K. Une facette à l'Acromion.	Acromii facicula.
L. L'Apophyſe Coracoïde.	Coracoïdeus Proceſſus.

FIGURE TROISIEME.	**FIGURA TERTIA.**
Le Sternum.	*Sternum.*
A. La premiere partie.	Pars prima.
B. La ſeconde partie du même os.	Hujuſdem oſſis pars ſecunda.
C. Veſtige de l'union des pieçes dans la jeuneſſe.	Adhæſionis partium in infantibus veſtigium.
D. Le Cartilage xiphoïde.	Xiphoïdea Cartilago.
E. La Fourchete	Furca.
F. Échancrures pour recevoir les Cartilages des Côtes.	Inciſuræ quibus committuntur Cartilagines.

FIGURE QUATRIEME.	**FIGURA QUARTA.**
G. Premiere Côte qui repréſente le Corps.	Coſta prima effigiem Coſtæ effingens.
H. L'extrêmité poſtérieure, ou le Condyle.	Poſterior terminus vel Condylus.
I. L'extrêmité antérieure ou ſternale.	Extremitas anterior vel ſternalis.
K. La Tubéroſité.	Tuberoſitas.
L. La Partie, ou bord inférieur.	Pars ſeu ora inferior.
M. Le bord ſupérieur.	Ora ſuperior.

FIGURE CINQUIEME.	**FIGURA QUINTA.**
N. La ſeptieme Côte.	Coſta ſeptima.

FIGURE SIXIEME.	**FIGURA SEXTA.**
O. La ſeconde Côte.	Coſta ſecunda.

FIGURE SEPTIEME.	**FIGURA SEPTIMA.**
P. La Côte flottante, ou fauſſe Côte.	Coſta movens, vel falſa Coſta ultima.

FIGURE HUITIEME.	**FIGURA OCTAVA.**
L'Os Hyoïde vu antérieurement.	*Os Hyoïdeum anterius ſumptum.*
Q. Le corps ou la baſe de l'Os Convexe.	Corpus vel baſis Oſſis Convexi.
R. Les Cornes.	Cornua.
S. Les petites Cornes.	Cornua parva.

FIGURE NEUVIEME.	**FIGURA NONA.**
L'Os Hyoïde par ſa partie poſtérieure.	*Os Hyoïdeum à parte poſteriori.*
T. Le Corps ou la baſe concave.	Corpus vel concava baſis.
U. Les Cornes.	Cornua.

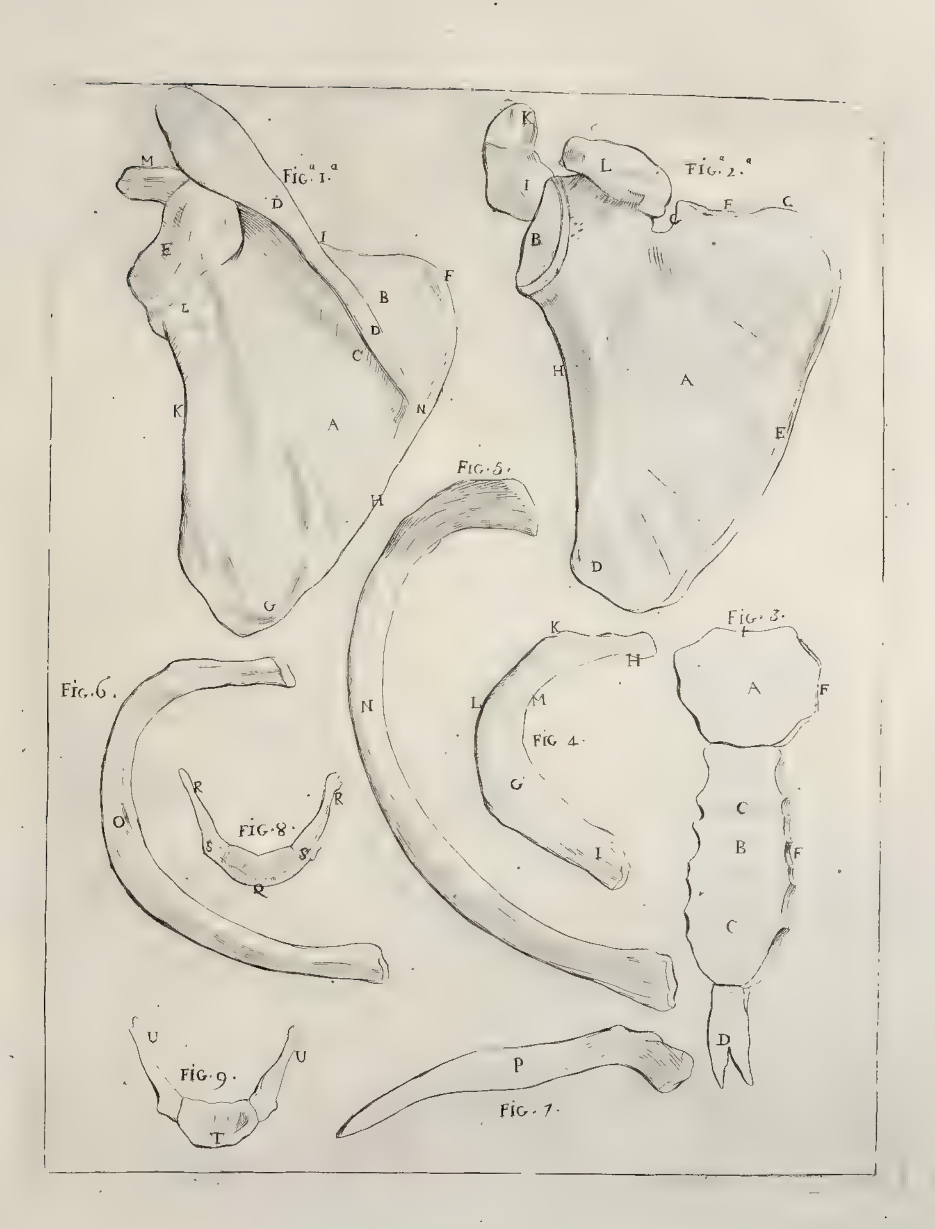


Fig. 1.a
Fig. 2.a
Fig. 3.
Fig. 4.
Fig. 5.
Fig. 6.
Fig. 7.
Fig. 8.
Fig. 9.



L'Humérus vu antérieurement. FIGURE PREMIERE.	*Humerus anterius sumptus.* FIGURA PRIMA.
A. La Partie moyenne.	Pars media.
B. La Tête ou la Partie supérieure.	Caput vel superna Pars.
C. Le Col.	Collum.
D. La petite Tubérosité.	Tuberositas minor.
E. La Sinuosité bissipitale.	Sinuositas Bissipitalis.
F. Le Condyle interne ou court.	Condylus internus seù brevis.
G. Le Condyle externe ou long.	Condylus externus seù longus.
H. L'Éminence qui reçoit le Radius.	Eminentia quæ Radio insertionem præbet.
I. L'Éminence qui reçoit la Cavité du Cubitus.	Eminentia quæ Cubiti Cavitati committitur.
K. La Cavité qui reçoit l'Apophyse Coronoïde du même Os.	Cavitas quæ hujusdem Ossis Coronoïdeo processui Copulatur.

L'Humérus vu postérieurement. FIGURE SECONDE.	*Humerus posterius sumptus.* FIGURA SECUNDA.
A. La Face postérieure.	Posterior Facies.
B. La Tête.	Caput.
C. La grande Tubérosité.	Tuberositas major.
D. Le Col.	Collum.
E. Le Condyle interne.	Internus Condylus.
F. Le Condyle externe.	Condylus externus.
G. Cavité qui reçoit l'Apophyse Olécrane du Cubitus.	Cavitas Olecranum processum Cubiti excipiens.
H. La Cavité Sigmoïde entre les Éminences reçues dans les Cavités du Cubitus.	Sigmoïdes Cavitas sita inter Eminentias, quæ Cubiti Cavitati copulantur.
I. Trou qui donne passage à l'Artere Médullaire ou humérale interne.	Foramen per quod transit Arteria medullaris seù Humeralis interior.

Le Radius vu par la Partie postérieure. FIGURE TROISIEME.	*Radius à Parte posteriori sumptus.* FIGURA TERTIA.
A. Le Corps de l'Os.	Corpus Ossis.
B. La Partie moyenne de la Tête, reçue dans la Cavité Sigmoïde du Cubitus.	Pars media Capitis excepta in Cavitate Sigmoïdea Cubiti.
C. La Cavité Glénoïde.	Cavitas Glenoïdea.
D. Le Col.	Collum.
E. La Tubérosité.	Tuberositas.
F. La Base large & inégale par plusieurs Sinuosités.	Lata Basis, & inæqualis propter multas sinuositates.
G. La Cavité Articulaire qui reçoit le Cubitus.	Cavitas Articularis excipiens Cubitum.
H. La Ligne osseuse ou la Crête.	Linea Ossea vel Crista.
I. L'Angle commun ou l'Apophyse Styliforme.	Angulus communis seù Processus Styliformis.

Le Cubitus par sa Partie externe. FIGURE QUATRIEME.	*Cubitus à Parte externa sumptus.* FIGURA QUARTA.
A. Le Corps.	Corpus Ossis.
B. L'Apophyse Olécrane.	Processus Olecranus.
C. L'Apophyse Coronoïde.	Coronoïdeus Processus.
D. L'Apophyse moyenne.	Medius processus.
E. La Cavité Sémi-lunaire.	Cavitas Semi-lunaris.
F. La Cavité Sigmoïde.	Cavitas Sigmoïdea.
G. La Crête ou Ligne osseuse.	Crista vel Linea Ossea.
H. L'Éminence reçue par le Radius.	Eminentia Radio excepta.
I. L'Apophyse Styloïde.	Styloïdeus Processus.

La Clavicule vue en dessous. FIGURE CINQUIEME.	*Clavicula inferius sumpta.* FIGURA QUINTA.
M. Extrêmité qui s'articule au Sternum.	Extremitas cùm Sterno Articulationem.
N. L'Extrêmité externe ou humérale.	Externa extremitas vel humeralis.

La Clavicule vue en dessus. FIGURE SIXIEME.	*Clavicula superius sumpta.* FIGURA SEXTA.
O. Extrêmité qui s'articule au Sternum.	Extremitas cùm Sterno se conjungens.
P. La Facette qui unit la Clavicule à l'Acromion.	Facicula Claviculam Acromio committens.

Les Os du Carpe au nombre de 8.	*Ossa Carpi 8 numerantur.*
2. L'Os Scaphoïde ou Naviculaire.	Os Naviculare.
3. L'Os Lunaire.	Os Lunare.
4. L'Os Cunéiforme.	Os Cuneïforme.
5. L'Os Pisiforme.	Os Pisiforme.
6. L'Os Trapeze.	Os Trapezium.
7. L'Os Trapézoïde.	Os Trapezoïdeum.
8. L'Os Grand.	Os Magnum.
9. L'os Crochu.	Os Uncum.

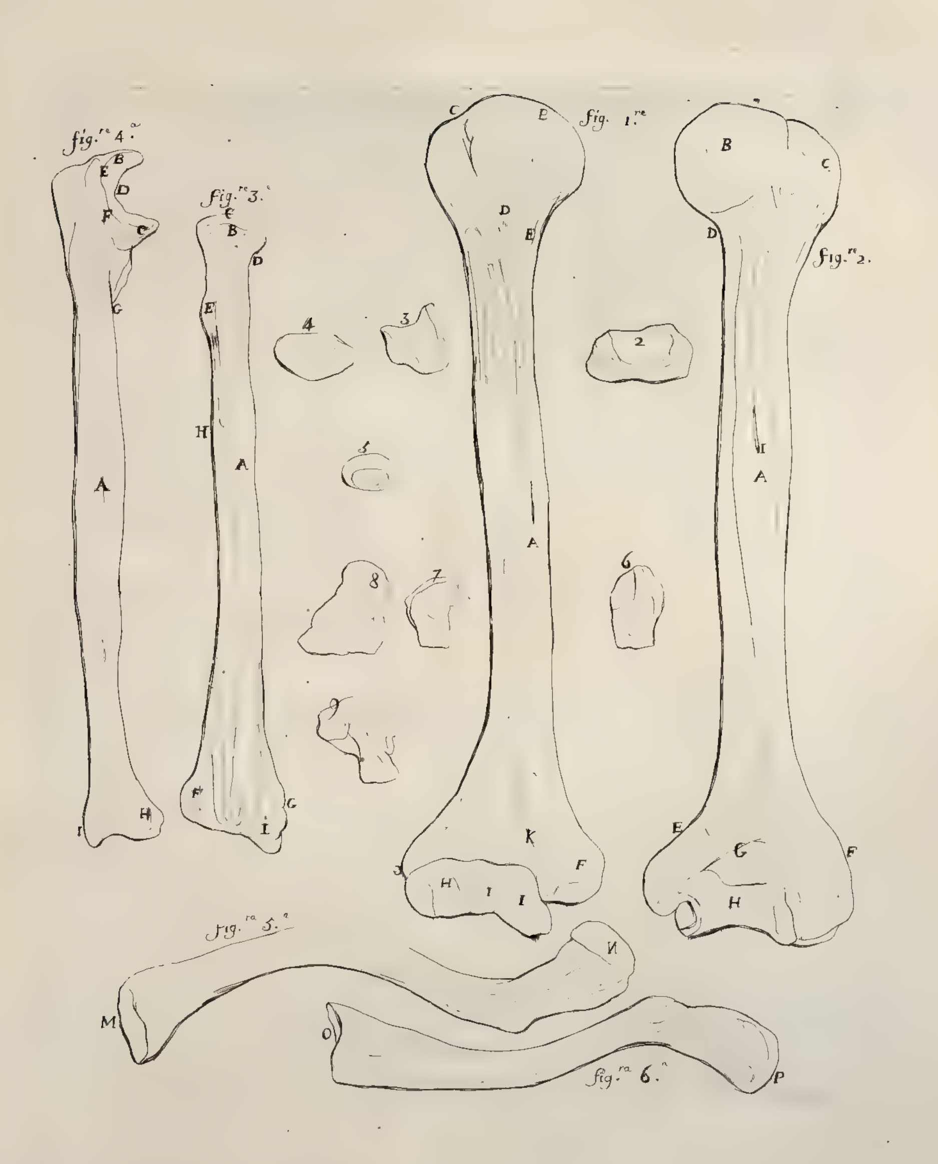


fig.re 4.e
fig.re 3.e
fig. 1.re
fig.re 2.
fig.ra 5.e
fig.ra 6.e



Figure premiere.	Figura prima.
Le Fémur vu poſtérieurement.	Femur poſterius ſumptum.
A. La partie moyenne & poſtérieure.	Pars media & poſterior.
B. La Tête.	Caput.
C. La cavité de la Tête.	Capitis cavitas.
D. Le Col.	Collum.
E. Le grand Trochanter.	Trochanter majus.
F. Le petit Trochanter.	Trochanter minus.
G. La ligne âpre ou raboteuſe.	Aſpera vel ſcabroſa linea.
H. Ouverture par où paſſent les vaiſſeaux dans l'intérieur de l'Os.	Foramen quo vaſa in interiore Oſſis ducuntur.
I. Le Condyle interne.	Internus Condylus.
K. Le Condyle externe.	Externus Condylus.
L. L'eſpace triangulaire au deſſus des Condyles. .	Supra Condylos triangulare intervallum.
M. L'Échancrure entre les deux Condyles. . . .	Duos inter Condylos Lunula.

Figure deuxieme.	Figura ſecunda.
Le Fémur vu antérieurement.	Femur anterius ſumptum.
A. La partie moyenne & antérieure.	Anterior & media pars.
B. La Tête.	Caput.
C. Petite cavité au milieu de la Tête.	Capitis in medio cavitas parva.
D. Le Col.	Collum.
E. Le grand Trochanter.	Trochanter majus.
F. Le petit Trochanter.	Trochanter minus.
G. La partie inférieure où finit le cartilage articulaire.	Inferior pars juxta quam cartilaginis articularis extremitas.
H. Le Condyle externe.	Externus Condylus.
I. Le Condyle interne.	Internus Condylus.
K. La cavité entre les deux Condyles.	Inter duos Condylos cavitas.

Figure troiſieme.	Figura tertia.
La Rotule vue poſtérieurement.	Patella poſterius ſumpta.

Figure quatrieme.	Figura quarta.
La Rotule vue antérieurement.	Patella anterius ſumpta.

Figure cinquieme.	Figura quinta.
Le Tibia vu antérieurement.	Tibia à parte anteriore.
A. La partie moyenne & interne.	Media & interna pars.
B. La partie ſupérieure.	Superior pars.
C. La Tubéroſité.	Tuberoſitas.
D. Les deux Cavités qui logent les condyles du Fémur.	Duæ Cavitates Femoris condylos includentes.
E. Le Tubercule ou éminence entre les deux Cavités.	Inter duas Cavitates eminentia.
F. La Crête ou Ligne oſſeuſe.	Criſta vel Linea oſſea.
G. La partie inférieure.	Inferior pars.
H. La Malléole interne.	Internum Malleolum.
I. La Cavité qui s'articule avec le Péroné. . . .	Cavitas articulo cum Fibulâ compacta.
K. La place de l'articulation de l'Aſtragal. . . .	Articulationis Aſtragali locus.

Figure ſixieme.	Figura ſexta.
Le Péroné vu antérieurement.	Fibula à parte anteriore.
A. Le Corps.	Corpus.
B. Une Facette pour ſon articulation avec le Tibia.	Facicula cum Tibia pro articulatione ſua.
C. La Tête ou la partie ſupérieure.	Caput ſive ſuperior pars.
D. La Baſe formant la Malléole externe.	Baſis Malleolum externum conformans.

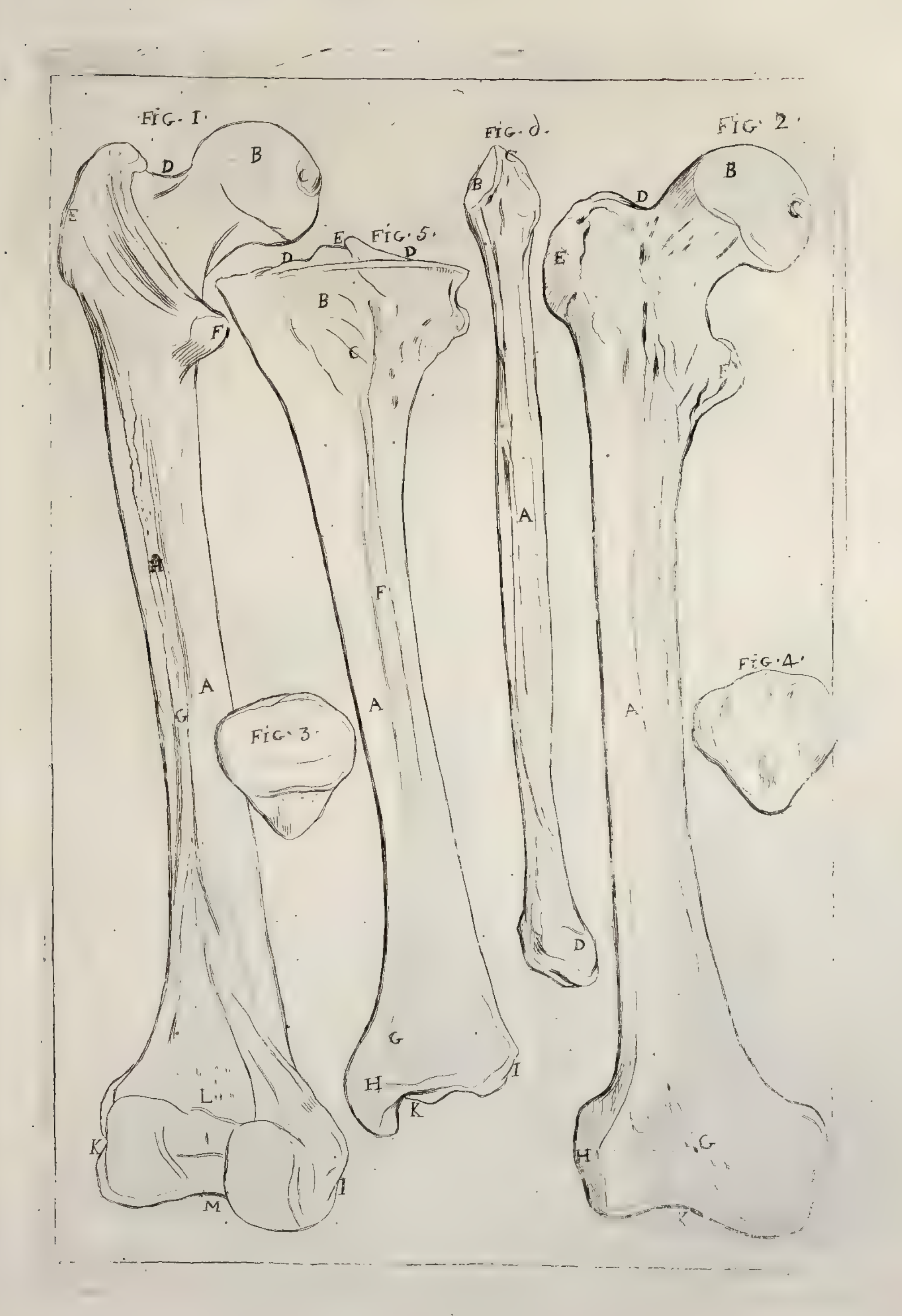


FIG. 1.
FIG. 2.
FIG. 3.
FIG. 4.
FIG. 5.



Figure Premiere.

Un Fémur fracturé obliquement vers sa partie moyenne. L'extrêmité divisée de la portion inférieure, surpasse de deux pouces la partie interne de la portion supérieure. On remarque dans cet Os plusieurs éminences osseuses & des trous. . . . .

Figura Prima.

Femur obliquè fractum versus mediam partem. Extremitas disjuncta partis inferioris duobus pollicibus exsuperat partem internam Ossis superioris. In ipsa autem ostentui dantur conplures eminentiæ osseæ nec-non foramina.

Figure Seconde.

Un autre Fémur fracturé, mais dont le déplacement a plus de 5 pouces. L'extrêmité inférieure paroît éloignée.

Figura Secunda.

Alter Femur fractum, sed à loco suo plùs quàm quinque pollicibus sese dimovit. Extremitas inferior remota videtur.

Figure Troisieme & Quatrieme.

Un Fémur très-léger, rongé dans nombre d'endroits jusques au conduit médullaire, la lame externe entierement détruite. La description de cet Os est dans l'Abrégé des Maladies des Os, Page 108 & 109, par Mr. Becane Professeur en Chirurgie, à Toulouse.

Figura Tertia & Quarta.

Femur levissimum, multa per loca corrosum usque ad ductum medullarem, lamina externa penitùs destructa. Hujus Ossis descriptio inseritur in Epit. Morborum Ossium, Paginâ 108 & 109, à Dom. Beçane Professore Chirurgicæ, Tolosæ.




F. 2.
F. 3.
Fig. 4.
F. 1.
Gravé a leau forte par Lavalée
daprés le dessein de M.r
Gamelin a Toulouse
1778






Gamelin 1779

Les Anatomiſtes ont commencé l'étude du Corps Humain par les os, qui ſont les parties les plus ſolides & celles qui ſervent de baſe à toutes les autres. Cette charpente oſſeuſe eſt compoſée d'environ deux cents quarante pieces, qui different par leurs noms, leurs proportions & leurs uſages. On compte à la tête . . . . 63 os.
Au tronc 53
Aux extrémités ſupérieures 64
Aux extrémités inférieures 60

Total 240

On diviſe la tête en crâne & en face : le crâne eſt compoſé de 16 os, qu'on nomme le Coronal, l'Occipital, les 2 Pariétaux, les 2 Temporaux, le Sphénoïde, l'Etmoïde, le Marteau, l'Enclume, le Lenticulaire & l'Etrié.

On diviſe la face en partie ſupérieure & en inférieure : elle eſt compoſée de 47 os ; ſavoir, on en compte à la partie ſupérieure 31, qui ſont les deux os maxillaires ſupérieurs, dans chacun deſquels ſont implantées 8 dents, qu'on diviſe en inciſives, en canines & en molaires, 2 os de la pomete, 2 os quarrés du nez, 2 os unguis, 2 cornets inférieurs du nez, 2 os palatins qu'on nomme Vomer, 2 cornets ſphénoïdaux.

La partie inférieure eſt compoſée de 18 os, qui ſont l'os maxillaire, l'os hyoïde, & 16 dents qu'on diviſe comme les premieres.

Le tronc comprend depuis la tête juſqu'au coxis entre les extrémités ſupérieures & inférieures ; le tronc eſt diviſé en trois parties, une commune, qui eſt la colomne vertébrale, & les propres ſont le thorax & le baſſin.

La colomne vertébrale eſt compoſée de 24 os, qu'on nomme vertébres ; on les diviſe en trois claſſes : la ſupérieure eſt formée de ſept, qu'on nomme cervicales ; la ſeconde de douze, nommées dorſales, & la troiſieme de cinq, appelées lombaires.

Le Thorax eſt compoſé de vingt-quatre côtes, douze de chaque côté. On les diſtingue en vraies & en fauſſes : les vraies ou ſupérieures ſont au nombre de ſept, & les inférieures ou fauſſes ſont cinq de chaque côté & le ſternum.

Le Baſſin eſt formé de deux os innominés, de l'os Sacrum & du Coxis.

Les extrémités ſont diviſées en ſupérieures & en inférieures.

L'extrémité ſupérieure ſe diviſe en épaule, en bras, en avant-bras & en main.

L'épaule eſt compoſée de deux os, qui ſont l'Homoplate & la Clavicule. Il eſt des Anatomiſtes qui conſiderent l'épaule comme faiſant partie du tronc, d'autres de l'extrémité.

Le bras eſt compoſé de l'Humérus. L'avant-bras, du Cubitus & du Radius. Le Carpe, de huit os placés en deux rangs. On les nomme Scaphoïde, Demi-Lunaire ; le Cunciforme & le Lenticulaire qui eſt hors du rang ; le Trapeze, Trapezoïde, le grand & l'Os crochu.

Le Métacarpe eſt compoſé de quatre os. On nomme celui qui répond à l'index, premier, ſecond, troiſieme & quatrieme.

Les doigts, qui ſont au nombre de cinq, ſont formés de trois os chacun, qu'on nomme phalanges.

Les extrémités inférieures ſe diviſent en cuiſſe, genou, jambe & en pieds ; le pied ſe diviſe en tarſe, métatarſe & en orteils.

La cuiſſe eſt formée par le fémur, le genou par la rotule, la jambe par le tibia & le péroné ; le tarſe par ſept os, ſavoir, le Calcaneum, l'Aſtragal, le Naviculaire, le Cuboïde & les trois Cuneïformes. Le Métatarſe eſt compoſé de cinq os, qu'on diſtingue en premier, ſecond, troiſieme, quatrieme & cinquieme, & les orteils ſont formés chacun de trois os, à l'exception du gros orteil qui n'en a que deux. On nomme ces os Phalanges.

L'on voit par ce détail que le nombre des os monte en général à 240, leurs diviſion & leur noms.

Avant de paſſer aux dimenſions de chaque os, rapportons en abrégé ce que M. Seu a donné ſur les proportions des ſujets depuis l'âge de ſix ſemaines, & de ſeize lignes de longueur à cinq pieds ſix pouces.

A ſix ſemaines & à 16 lignes, la longueur ſe trouve à . . . . 1 pouce.
Les extrémités ſupérieures . . . . 5 lignes.
Les extrémités inférieures . . . . 4 lignes.

Fœtus de deux mois, 2 pouces 3 lignes.

Longueur du tronc . . . . 1 pouce 8 lignes.
Extrémités ſupérieures . . . . 7 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 7 lignes.

Fœtus de trois mois, de grandeur de trois pouces.

Longueur du tronc . . . . 2 pouces 1 ligne.
Extrémités ſupérieures . . . . 13 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 11 lignes.

Fœtus de quatre mois, de la grandeur de 4 pouces 1 ligne & demi.

Longueur du tronc . . . . 2 pouces 11 lignes.
Extrémités ſupérieures . . . . 1 pouce 9 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 1 pouce 5 lignes & demi.

Fœtus de cinq mois, de la grandeur de 6 pouces & demi.

Longueur du tronc . . . . 4 pouces 4 lignes.
Extrémités ſupérieures. . . . . 2 pouces 6 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 2 pouces 2 lignes.

Fœtus de ſix mois, de la grandeur de 9 pouces.

Longueur du tronc . . . . 5 pouces 8 lignes.
Extrémités ſupérieures . . . . 3 pouces 7 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 3 pouces 4 lignes.

Fœtus de ſept mois, d'un pied quelque ligne.

Longueur du tronc . . . . 5 pouces 5 lignes & demi.
Extrémités ſupérieures . . . . 5 pouces 10 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 5 pouces 9 lignes.

Fœtus de huit mois, de la grandeur de 14 pouces 9 lignes.

Longueur du tronc . . . . 8 pouces 3 lignes.
Extrémités ſupérieures . . . . 6 pouces 8 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 6 pouces 6 lignes.

Fœtus de neuf mois, de la grandeur de 18 pouces.

Longueur du tronc . . . . 10 pouces.
Extrémités ſupérieures . . . . 8 pouces.
Extrémités inférieures . . . . 8 pouces.

Enfant d'un an, de la grandeur d'un pied 10 pouces & demi.

Longueur du tronc . . . . 13 pouces 6 lignes.
Extrémités ſupérieures . . . . 9 pouces.
Extrémités inférieures . . . . 9 pouces.

Enfant de trois ans, de la grandeur de 2 pieds 9 pouces.

Longueur du tronc . . . . 17 pouces.
Extrémités ſupérieures . . . . 14 pouces.
Extrémités inférieures . . . . 14 pouces quelques lignes.

Enfant de dix ans, de la grandeur de 3 pieds 8 pouces 6 lignes.

Longueur du tronc . . . . 2 pieds.
Extrémités ſupérieures . . . . 1 pied 7 pouces.
Extrémités inférieures . . . . 1 pied 8 pouces 6 lignes.

Sujet de quatorze ans, de la grandeur de quatre pieds 7 pouces.

Longueur du tronc . . . . 2 pieds 4 pouces.
Extrémités ſupérieures . . . . 2 pieds 6 pouces 6 lignes.
Extrémités inférieures . . . . 2 pieds 3 pouces.

Sujet de vingt ans à vingt-cinq, de la grandeur de 5 pieds 4 pouces.

Longueur du tronc . . . . 2 pieds 8 pouces.
Extrémités ſupérieures . . . . 2 pieds 6 pouces.
Extrémités inférieures . . . . 2 pieds 8 pouces.

Telles ſont en général les proportions du tronc avec les extrémités, & les extrémités entre elles, ſuivant les différens âges.

Les Sujets parvenus à l'âge de 30 ans, les os ne varient plus ; on peut fixer le milieu du ſquelette au bord ſupérieur de la ſimphiſe des os pubis, c'eſt-à-dire, du ſommet à la plante des pieds.

Examinons maintenant les dimenſions de chaque os en particulier d'un Sujet de la grandeur de cinq pieds ſix pouces.

Dimenſions de la Tête.

Longueur depuis le haut du coronal juſques au bas du menton, 9 pouces 6 l.
Depuis le milieu du coronal juſques au milieu de l'occipital, 7 pouces 6 lig.
Largeur de la ſurface du milieu d'un os de la pomette à l'autre, 4 p. 6 lig.

Dimenſions du Coronal.

Longueur . . . . 5 pouces quelques lignes.
Largeur . . . . 4 pouces 6 lignes.

Dimenſions de l'Occipital.

Longueur . . . . 7 pouces.
Largeur . . . . 4 pouces 6 lignes.

Dimenſions de chaque Pariétal.

Longueur . . . . 4 pouces 6 lignes.
Largeur . . . . 4 pouces 6 lignes.

Dimenſions de chaque Os Temporal.

Longueur depuis la pointe maſtoïde juſques à la partie la plus élevée de la portion écailleuſe . . . . 3 pouces.
Largeur . . . . 3 pouces 10 lignes.

Dimenſions de l'Os Sphénoïde.

Longueur . . . . 4 pouces.
Etendue de devant en arriere . . . . 2 pouces.
Hauteur . . . . 3 pouces.

Dimenſions de l'Os Ethmoïde.

Longueur . . . . 1 pouce 9 lignes.
Largeur . . . . 1 pouce.
Hauteur . . . . 1 pouce 10 lignes.

Dimensions des Os du Nez.

Longueur . . . 1 pouce.
Largeur prise ensemble . . . 8 lignes.

Dimensions de chaque Os Maxillaire.

Longueur . . . 2 pouces 7 lignes.
Largeur . . . 2 pouces 6 lignes.
Distance de devant en arriere . . . 1 pouce 6 lignes.

Dimensions des Os de la Pomette.

Largeur . . . 2 pouces.
Hauteur . . . 2 pouces 10 lignes.

Dimensions des Os Unguis.

Longueur . . . 7 à 8 lignes.
Largeur . . . 4 à 5 lignes.

Dimensions des Cornets inférieurs du Nez.

Longueur . . . 1 pouce dix lignes.
Largeur . . . 7 à 8 lignes.

Dimensions des Os du Palais.

Hauteur . . . 15 lignes.
Largeur . . . 4 à 5 lignes.

Dimensions de toute la voute du Palais.

Espace de devant en arriere . . . 1 pouce 10 lignes.
Largeur . . . 10 à douze lignes.

Dimensions de la Machoire inférieure.

Espace depuis un angle jusques à l'autre externe . . . 7 pouces.
Hauteur vis-à-vis la simphise, y comprenant les dents . . 1 pouce 6 lignes.
Hauteur des branches montantes . . . 2 pouces 8 lignes.
Espace d'un angle à l'autre intérieurement . . . 3 pouces 6 lignes.

Dimensions de l'Epine dans l'Adulte.

Longueur générale . . . environ 2 pieds 2 pouces.
Longueur des vertebres du col prises ensemble . . . 4 pouces 8 lignes.
Longueur des vertebres du dos . . . 9 pouces 4 lignes.
Longueur des vertebres lombaires . . . 7 pouces.
Longueur de l'os sacrum & du coxis . . . 5 pouces.

Dimensions du Sternum.

Longueur générale . . . 7 pouces 4 lignes.
Longueur de la premiere piece . . . 2 pouces.
Largeur . . . 2 pouces 9 lignes.
Largeur de la seconde piece . . . 4 pouces.
Largeur de sa partie inférieure . . . 1 pouce 6 lignes.
Largeur du cartillage xiphoïde . . . 16 lignes.

Dimensions des Côtes.

Longueur de la premiere côte . . . 4 pouces 6 lignes.
Les suivantes augmentent à proportion jusques à la septieme, qui a environ un pied de long.
Les dernieres côtes diminuent à proportion qu'elles descendent ; la derniere n'a de longueur que trois ou quatre pouces.

Dimension de chaque Os Innominé.

Longueur depuis la crête de l'os ilium jusques au bas de la tubérosité de l'ischium . . . 8 pouces 4 lignes.
Largeur depuis la piece antérieure jusques à la postérieure . . . 6 pouces.
Diametre du bassin de droite à gauche . . . 9 à 10 pouces.
Diametre des os Pubis jusques à l'os Sacrum . . . 5 pouces.

Dimensions des Os des extrémités supérieures.

Longueur de la clavicule . . . 6 pouces.
Epaisseur . . . 5 à 6 lignes.
Longueur de l'Homoplate depuis l'acromium jusques à son angle inférieur, . . . 7 pouces 6 lignes.
Largeur . . . 4 pouces.

Dimensions de l'Humérus.

Largeur . . . 1 pied.
Espace des tubérosités, & la tête prise ensemble . . 1 pouce 10 lignes.
Epaisseur dans le milieu de son corps . . . 9 lignes.
Largeur par son extrémité inférieure . . . 2 pouces 5 lignes.

Dimensions du Radius & du Cubitus.

Longueur du Radius . . . 8 pouces 6 lignes.
Longueur du Cubitus . . . 9 pouces 6 lignes.
Epaisseur dans son extrémité supérieure . . . 1 pouce.

Dimensions du Carpe & du Métacarpe.

Longueur du Carpe . . . 1 pouce 6 lignes.
Largeur . . . 2 pouces quelques lignes.
Longueur du premier os du Métacarpe . . . 2 pouces 6 lignes.
Longueur du second . . . 2 pouces 6 lignes.
Celle du troisieme . . . 2 pouces 3 lignes.
Celle du quatrieme . . . 2 pouces.
Largeur du Métacarpe par sa partie inférieure . . . 2 pieds 9 lignes.

Dimensions des Phalanges des Doigts.

Longueur de la premiere phalange du pouce . . . 1 pouce 8 lignes.
Celle de la seconde . . . 1 pouce 4 lignes.
Celle de la troisieme . . . 1 pouce.

Longueur des premieres Phalanges des 4 derniers Doigts.

Celle du doigt index . . . 1 pouce 6 lignes.
Celle du doigt medius . . . 1 pouce 9 lignes.
Celle du doigt annulaire . . . 1 pouce 5 lignes.
Celle du petit doigt . . . 1 pouce 3 lignes.

Longueur des secondes Phalanges des quatre derniers Doigts.

Celle qui appartient au doigt index . . . 11 lignes.
Celle du medius . . . 1 pouce 3 lignes.
Celle du doigt annulaire . . . 8 lignes.
Celle du petit doigt . . . 7 lignes.
Longueur de toute la main . . . 7 pouces 6 lignes.

Dimensions des Os qui composent les extrémités inférieures.

Longueur des os de la cuisse . . . 1 pied 4 pouces 6 lignes.
L'espace depuis le grand Trochanter jusques à la tête du Fémur, 3 pouces 4 l.
Epaisseur vers le milieu de son corps . . . 1 pouce 2 lignes.
Espace qui se trouve d'un Condile jusques à l'autre . . . 3 pouces.

Dimensions de la Rotule.

Longueur . . . 1 pouce 7 lignes.
Largeur . . . 1 pouce 5 lignes.
Epaisseur . . . 9 lignes.

Dimensions des Os de la Jambe.

Longueur du Tibia . . . un pied 2 pouces.
Epaisseur de sa partie supérieure . . . 3 pouces 6 lignes.
Epaisseur de son extrémité inférieure . . . 1 pouce 6 lignes.
Longueur du Péroné . . . un pied 1 pouce.
Epaisseur . . . 6 lignes.

Dimensions des Os qui composent le Pied.

Longueur de l'Astragal . . . 2 pouces quelques lignes.
Largeur . . . 1 pouce.
Longueur du Calcaneum . . . 3 pouces quelques lignes.
Epaisseur . . . 1 pouce.
Longueur du Scaphoïde . . . 9 lignes.
Largeur . . . 1 pouce 6 lignes.
Longueur du Cuboïde . . . 1 pouce 2 lignes.
Largeur du premier des os Cuneïformes . . . 1 pouce 1 ligne.
Celle du second . . . 8 lignes.
Celle du troisieme . . . 11 lignes.
Longueur du Tarse . . . 4 pouces 6 lignes.
Largeur . . . 2 pouces.

Dimensions des Os du Métatarse.

Longueur du premier os du Métatarse . . . 2 pouces 6 lignes.
Epaisseur . . . 10 lignes.
Celle du second os . . . 2 pouces 10 lignes.
Celle du troisieme . . . 2 pouces 8 lignes.
Celle du quatrieme . . . 2 pouces 7 lignes.
Celle du dernier . . . 2 pouces 5 lignes.

Dimensions des Phalanges des Orteils.

Longueur de la premiere du pouce . . . 1 pouce 3 lignes.
Celle de la seconde . . . 11 lignes.

Les premieres des quatre derniers Doigts.

Celle qui répond au second orteil . . . 1 pouce.
Au lieu que les autres n'ont que depuis 11 lignes jusques à 9 lignes.

Secondes Phalanges des Orteils.

La plus longue est celle du second orteil, qui a . . . 6 lignes.
Les suivantes diminuent à proportion, & la derniere n'a que . . 3 lignes.

Les dernieres Phalanges des quatre derniers Doigts.

Celle qui répond au second orteil a . . . 5 lignes & demi.
Celles des autres orteils different les unes des autres de demi ligne, la derniere a environ . . . 4 lignes.
Toute la longueur du pied est de . . . 9 pouces.
Sa largeur, de . . . 4 pouces.



NOUVEAU RECUEIL D'OSTÉOLOGIE ET DE MYOLOGIE,

DESSINÉ D'APRÈS NATURE

PAR

JACQUES GAMELIN, de Carcaſſonne, Profeſſeur de Peinture, de l'Académie de Saint Luc de Rome.

POUR L'UTILITÉ

DES SCIENCES ET DES ARTS,

DIVISÉ EN DEUX PARTIES.

DÉDIÉ

A M. le Baron de PUYMAURIN, des Académies Royales des Sciences, Inſcriptions & Belles-Lettres de Toulouſe & de Nîmes, & de la Société des Arts de Montpellier.

SECONDE PARTIE.



A TOULOUSE,
De l'Imprimerie de J. F. DESCLASSAN, Maître-ez-Arts, près la Place Royale.

M. DCC. LXXIX.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.



Pl. 36.





DE LA MYOLOGIE.

Définition de la Myologie. LA Myologie eſt cette partie de l'Anatomie qui traite des muſcles, elle a pour objet de nous faire connoître leur compoſition, leur origine, leur inſertion, leur poſition & leur uſage.

Compoſition des Muſcles. Le Muſcle, inſtrument de tout mouvement volontaire, eſt compoſé de fibres élaſtiques, charnues, membraneuſes & traverſées dans tous les ſens, d'arteres, de veines, de nerfs & de vaiſſeaux lymphatiques.

Définition des Fibres. Les Fibres ſont de petits filamens dont les chairs, les membranes, &c. ſont tiſſues : elles ſe trouvent dans les parties des corps capables de mouvement ; de là on les nomme motrices ; elles ſe diſtinguent en fibres droites, tranſverſales & obliques. La connoiſſance de ces différentes directions doit être familiere à celui qui opere : la réunion ſe fait lentement, les convulſions ſont à craindre lorſque l'inciſion n'eſt pas dans la rectitude de ces fibres. J'ai dit qu'elles ont la propriété d'être élaſtiques ; en effet, elles s'allongent, ſe racourciſſent & ſe remettent, dès que la cauſe ceſſe. Réunies en faiſceaux, renfermés dans autant de gaînes qui ſe joignent entr'elles, elles forment le muſcle, recouvert lui-même d'une membrane dont l'enveloppe des paquets de fibres ne paroît qu'être une continuation.

Diviſion du Muſcle. On diſtingue trois parties dans le muſcle. Le milieu, toujours charnu, épais & rouge, s'appelle le ventre : ſes extrêmités nerveuſes, tendineuſes, blanches, minces & ſerrées, ſe diſtinguent en point fixe & point mobile, ou extrêmités. L'origine eſt au point fixe, & l'inſertion au point mobile.

Différens Muſcles. Muſcles ſimples. On diſtingue pluſieurs ſortes de muſcles, les ſimples, les compoſés, les pleins & le creux. Parmi les ſimples il y en a dont les fibres charnues ſuivent la longueur du corps du muſcle juſqu'aux extrémités. Tels ſont les muſcles du bas-ventre, nommés droits & tranſverſes. D'autres ont ces mêmes fibres dirigées Muſcles compoſés. obliquement ; tels ſont les fléchiſſeurs de la jambe, les demi-nerveux & demi-membraneux. Les compoſés ſont ceux qui ont pluſieurs ventres, comme le Digaſtrique, qui en a deux, le Deltoïde qui en a davantage : ces muſcles ſont très-forts.

Muſcles creux. Le cœur, l'eſtomac, les inteſtins, la veſſie, ſont les muſcles creux, deſtinés à recevoir des ſubſtances molles ou fluides.

Muſcles pleins. Les muſcles pleins ſont ceux qui, comme les yeux & la langue, n'ont point de cavité, leur attache eſt fixe ou mobile, ſelon qu'ils adherent à des os ou à des parties molles.

On a déjà dit que les muſcles étoient les inſtrumens de notre volonté, pour opérer tel ou tel mouvement. Il faut cependant en excepter le cœur, l'eſtomac, &c. dont l'action eſt purement méchanique & involontaire. Les muſcles qui ſervent à la reſpiration dépendent de la volonté en ce qu'elle peut à ſon gré en augmenter ou ralentir le mouvement ; elle ne peut cependant le ſuſpendre que pour quelques inſtans. Le mouvement des organes néceſſaires à la vie, n'eſt pas ſoumis à ſon empire.

Les Congéneres. Les Antagoniſtes. Tous les muſcles qui concourent à un même mouvement, s'appellent congéneres ; le mouvement oppoſé ſe fait par les antagoniſtes. Les fléchiſſeurs ont pour antagoniſtes les extenſeurs.

Les Tendons. Les Aponevroſes. Les cordons que forment les fibres à l'extrémité des muſcles ſe nomment tendons. Si ces fibres, au lieu d'être raſſemblés, ſe terminent en s'épanouiſſant, on leur donne le nom d'aponevroſes, mot conſacré pour exprimer encore la maladie d'un tendon ou d'un nerf.

Mouvement des Muſcles. Le muſcle a deux ſortes de mouvement, celui de contraction & celui d'extenſion ; par le premier il s'accourcit, par le ſecond il s'allonge ; on y en ajoute un troiſieme qu'on appelle mouvement tonique ; il ſe fait lorſque pluſieurs muſcles, agiſſant de concert, tiennent une partie ferme ſans la mouvoir en aucun ſens. L'œil qui regarde fixement un objet, eſt retenu par un mouvement tonique au fonds de ſon orbite ; c'eſt par un ſemblable mouvement encore que l'homme ſe tient de bout.

Lorſque le bras s'éleve ou s'abaiſſe, le mouvement eſt ſimple, parce qu'un ſeul muſcle l'opere. Il eſt compoſé s'il décrit une ligne circulaire, parce qu'alors pluſieurs muſcles agiſſent enſemble & ſucceſſivement.

Force des Muſcles. La force des muſcles dépend de la multitude de leurs fibres, de leur agilité & de leur étroite union. Selon Stenon le muſcle, grêle interne, ne peut ſoutenir un poids de cinquante livres ; mais le crotaphite, dont les chairs ſont beaucoup plus épaiſſes, réſiſte à un plus grand effort. La fermeté de l'enveloppe des muſcles contribue, ajoute même à leur vigueur ; elle conſiſte en une membrane d'où procede une quantité de filets membraneux qui s'entrelacent avec les fibres charnus, les lient, les aſſemblent, & concourent puiſſamment avec les muſcles, à tous les mouvemens du corps, quelques variés qu'ils ſoient.

Cauſe de l'action des Muſcles. On préſume que cette cauſe vient du cerveau. La volonté a-t-elle déterminé de fléchir le doigt, par exemple ? Dans le même inſtant les muſcles néceſſaires à ce mouvement obéiſſent, & le doigt eſt fléchi : voici comment ; le ſang qui eſt verſé ſans ceſſe dans le corps du muſcle par l'artere, eſt toujours prêt de ſe raréfier pour gonfler le muſcle ; mais il ne le peut de lui-même. Le mêlange du ſuc nerveux portés dans le muſcle par les nerfs, opere cette raréfaction, qui gonflant les fibres en s'inſinuant dans leur pore, les racourcit : de là le mouvement de la partie attachée au point mobile du muſcle......... Telle eſt l'action de l'eau ſur une corde de chanvre. Ce fluide, en pénétrant dans ſes pores les plus déliés, rapproche ſes extrémités en diminuant ſon diametre.

Ces notions préliminaires ſur la Myologie ſuffiſent pour faciliter l'intelligence de l'Ouvrage que je mets aujourd'hui ſous les yeux du Public ; ceux qui voudront faire une étude plus étendue de cette partie ſavante de l'économie animale, pourront conſulter Stenon, Euſtache, Winſlou, Lieutaut & Sabatier : * ils ont été mes guides dans la longue & pénible carriere que j'ai parcourue ; je n'ai conſulté qu'eux & la nature : ſi je l'ai rendue avec vérité, je le dois aux lumieres que leurs Ecrits ont répandu ſur mon travail. L'Anatomiſte peut donc compter ſur l'exactitude des figures & des explications qui les accompagnent ; l'Artiſte, ſur la vérité des effets apparens de tout le ſyſtême muſculaire. Juſqu'à préſent on n'a offert à ſes yeux que des figures de bout, d'un deſſein froid, ſans variété dans les poſitions, par conſéquent dans l'apparence des muſcles. Pour être utile, il m'a fallu devenir original, varier mes figures, les faire contraſter, & chercher dans des poſitions quelquefois biſarres, des effets inconnus juſqu'à préſent du jeu des muſcles, toujours dépendans de la poſition du modele.

Je joints à mes figures écorchées des Académies avec la peau ; les muſcles en ſont prononcés fortement pour que l'Éleve en puiſſe mieux ſentir les effets, & ſe fixer avec certitude ſur leur ſituation ; c'eſt en les étudiant, c'eſt en les deſſinant ſur-tout qu'il ſe rendra familiere cette partie de l'Anatomie ſi néceſſaire à celui qui veut connoître & rendre la nature. Le ſoin que j'ai pris de traiter la Myologie à la maniere du crayon, lui en rendra le deſſein facile. Si l'ennui le ſurprend dans un travail ſi ſec & ſi monotone, les différens ſujets répandus dans le cours de l'Ouvrage lui offriront des moyens de le varier, & peut-être des agrémens qu'on ne pouvoit guere ſe promettre de trouver dans une entrepriſe de ce genre. Jeunes Artiſtes, pourriez-vous ne pas applaudir à mes efforts, en cueillant quelques fleurs dans un champ qui n'offre à vos regards qu'une moiſſon deſſéchée & flétrie par le ſouffle de la mort !

---

* Je dois publier avec reconnoiſſance les ſecours en tout genre, que j'ai trouvé dans les ſoins officieux & les leçons de MM. les Profeſſeurs du College de Chirurgie de cette Ville. Il n'eſt pas à préſumer qu'un Artiſte, adonné tout entier aux Arts qu'il cultive, ait pu faire lui-même toutes les diſſections néceſſaires à la perfection d'un ſi grand ouvrage ; il m'a donc fallu recourir aux talens & à la bonne volonté de ceux qui, voyant dans mon entrepriſe l'utilité que l'Anatomie en pouvoit retirer, m'ont prêté le ſecours de leur main. Ne pas nommer dans cette occaſion M. BECANE, fils du Cenſeur de cet Ouvrage, ce ſeroit me rendre coupable d'une ingratitude que mon cœur ne connut jamais.

A V I S.

Je préviens les Amateurs de la maniere du Crayon rouge, que je tirerai des exemplaires de mon Ouvrage en ce genre pour ceux qui le deſireront ; mais comme la dépenſe en eſt plus conſidérable, le Volume de la Myologie ſeul en rouge ſera de 60 livres.



Pl. 30.

Pl. 26.



Gravé par Lavallée

PLANCHE II.

La Tête vue de trois quarts.

FIGURE PREMIERE.

A. APONEVROSE moyenne qui unit les Frontaux & les Occipitaux. . . . .

B. Les Frontaux, on en compte deux; ce sont des muſcles très-minces ſitués ſous la peau du front; leurs extrêmités ſont mobiles, excepté quelques fibres, qui prennent leur origine au bord inférieur de l'os frontal.... Ils s'étendent de côté & d'autre ſous les ſourcils au-deſſus de l'orbiculaire des paupieres, juſques au grand angle de l'œil, & au-delà de la moitié de l'orbite vers le petit angle; ils s'élevent enſuite un peu obliquement en dehors juſques ſur l'os du front, d'où étendant leurs tendons ſur la partie ſupérieure du crâne, ils paroiſſent ſe réunir à l'aponevroſe des Occipitaux : ces muſcles ſervent à faire mouvoir la peau du crâne, ſur-tout celle du front, & à élever les ſourcils. . . . .

C. Les Crotaphites prennent leur origine des foſſes temporales, & vont s'attacher aux apophyſes coronoïdes de la mâchoire inférieure; leur uſage eſt d'élever la mâchoire inférieure vers la ſupérieure, de concert avec les ptérygoïdiens internes; ceux-ci prennent leur origine dans les foſſes internes des apophyſes ptérygoïdes de l'os ſphénoïde, & s'inſerent à l'angle de la mâchoire inférieure. . . . .

D. L'Orbiculaire prend ſon origine à l'apophyſe ſupérieure de l'os maxillaire auprès du grand angle de l'œil : ſes fibres enveloppent les deux paupieres, & ſervent à les fermer; il abaiſſe auſſi les ſourcils, & éleve la paupiere inférieure. . . .

E. Le grand-Zigomatique s'attache d'une part à l'os de la pomette, & de l'autre à la commiſſure des levres; par ſa contraction il produit le rire. . . . .

F. Le petit-Zigomatique eſt ſitué au-deſſus du grand; il prend ſon origine aux muſcles orbiculaires des paupieres, & s'inſere au muſcle inciſif voiſin. Son uſage eſt le même que celui du grand. . . . .

G. Le grand Inciſif prend ſon origine à l'os maxillaire ſous le tendon de l'orbiculaire des paupieres, & s'inſere inférieurement au ſus-demi-orbiculaire de la levre ſupérieure qu'il contribue à élever. . . . .

H. Le Muſcle Oblique ou Latéral, eſt un plan charnu très-mince, placé à côté & le long de l'antérieur, auquel il eſt ſi uni, qu'on les prendroit pour un ſeul muſcle; il prend ſon origine à l'apophyſe naſale de l'os maxillaire, & ſe termine à l'aile de la narine du même côté : ces deux muſcles, l'antérieur & l'oblique, concourent à écarter les aîles du nez, & aident à l'odorat. . . . . . .

I. Le Muſcle Canin prend ſon origine à la foſſe canine, & s'inſere à la partie poſtérieure du ſus-demi-orbiculaire; il concourt à élever la levre ſupérieure. . .

K. Le Muſcle Pyramidal ou Antérieur, prend ſon origine à la jonction de l'os propre du nez avec le frontal, & s'inſere au cartilage latéral du nez. . . . .

L. Le Muſcle Tranſverſal ou Antérieur, prend ſon origine à l'os maxillaire, & il ſe porte tranſverſalement aux cartilages latéraux du nez, où il s'inſere. Il ſert à abaiſſer les aîles des narines. . . . .

M. L'Orbiculaire de la bouche; ce muſcle entoure les deux levres, à la commiſſure deſquelles il s'inſere. Son uſage eſt de les reſſerrer & de les remuer en dedans & en dehors. . . . .

N. L'Abaiſſeur de l'angle de la bouche, ou le Triangulaire, part de la levre ou de la mâchoire inférieure; il ſe termine à la commiſſure des deux levres. . . .

O. P. Le Maſſeter; dont la partie O eſt extérieure, & la partie P eſt intérieure. Il naît au-deſſus de l'os de la pomette, & au-deſſous du zigomatique, & s'inſere à l'angle de la mâchoire inférieure, qui eſt portée de côté & d'autre par l'action des deux maſſeters. . . . .

Q. Le Tragien ſort de la partie moyenne & externe de la conque le long du tragus, & ſe termine à la partie ſupérieure du tragus voiſin de la conque. . . .

R. L'Antitragien ſort de la partie externe du cartilage de l'antitragus, & ſe termine par une extrêmité tendineuſe au bord de la conque, dans l'angle même du cartilage de l'oreille. . . . .

S. Le grand Héliſien, dont le principe tendineux ſort de la partie ſupérieure externe de l'apophyſe aiguë de l'hélix : il s'étend quelquefois ſur le releveur de l'oreille. Il s'inſere extérieurement à l'hélix. . . . .

ſ. Le petit Hélicien, couché extérieurement ſur la fente de l'hélix, prend ſon origine au-deſſous de cette fente, & s'inſere au-deſſus. . . . . . .

T. L'Antérieur de l'Oreille. . . . .

U. L'Occipital. . . . .

V. Portions des Peauſſier, dont les trouſſeaux ſe diſperſent dans la face. Le trouſſeau W s'étend dans la partie antérieure de l'Abaiſſeur de l'angle de la bouche. . .

X. Les Buccinateurs; ces muſcles, qui couvrent une partie des joues, prennent leur origine aux mâchoires, vers les dernieres dents molaires, & s'inſerent à la commiſſure des levres. Ils ſervent à les tirer de côté; ils pouſſent les alimens vers la langue; ils ſe tumefient lorſque la bouche ſe remplit d'air. Par exemple lorſque l'on veut donner du cor. . . . .

Y. Petit Tuyau qui introduit la ſalive dans la bouche, qu'on appelle Conduit Salivaire ou Conduit du Sternon. . . . .

Z. Le Muſcle Mentonier, appellé Carré; il couvre toute la ſymphyſe de la mâchoire inférieure, & s'inſere au-deſſous du demi-orbiculaire de la levre inférieure; c'eſt un abaiſſeur de cette levre. . . . .

2. La Houpe du menton. . . . .

3. Le Sterno-Maſtoïdien avec le Cleïdo-Maſtoïdien joints enſemble, qui ſont connus ſous le nom de Sterno-Cleïdo-Maſtoïdien; ces muſcles partent de la partie ſupérieure du Sternum. Ils s'attachent à la clavicule, & viennent s'inſérer à l'apophyſe maſtoïde du temporal; ils ſervent à fléchir la tête en devant, & concourent auſſi à baiſſer la mâchoire inférieure. . . . .

TABULA II.

Caput ferè obliquè ſitum.

FIGURA PRIMA.

A. APONEVROSIS media quæ Frontalibus Occipitales adjungit.

B. Frontales duo valdè tenues, ſiti ſubcute frontis, utrumque extremum habent mobile paucis fibris exceptis, quæ ex inferiori margine oſſis frontis proveniunt.... Extenduntur utrinque ſub ſuperciliis ob orbiculare palpebrarum propè canthum oculi majorem, ultrà dimidium orbitæ verſus canthum minorem, & aſcendunt paululùm obliquè extrorſum ſuper os frontis; deinde tendines ſuos ſuper crani partem ſuperiorem expandunt, & cum aponevroſi occipitalium cui ſixi conjungi videntur.... Sic illis cutis cranii, præſertim frontis moveri & ſimùl ſupercilia attolli poſſunt.

C. Crotaphites origo cavitates temporum. Finis proceſſus coronoïdei maxillæ inferioris. Hi muſculi cum pterygoïdeis internis maxillam inferiorem elevare concurrunt. Pterygoïdeis origo cavitates internæ proceſſuum pterygoïdeorum oſſis ſphenoïdei. Finis angulus maxillæ inferioris.

D. Orbicularis : oritur ex apophyſi ſuperiori oſſis maxillaris juxtà oculi canthum majorem; fibris orbicularibus utramque palpebram ambit, ſupercilia deprimit, & adducit, palpebramque inferiorem elevat.

E. Zigomaticus-major oritur ex oſſe zigomatis, & angulo labrorum inſeritur. Quem angulum adducendo riſum producit.

F. Zigomaticus-minor ſuprà majorem ſitus oritur ex orbiculari palpebrarum; inſeriturque muſculo inciſo proximo. Cum majori riſum producere concurrit.

G. Inciſus major origo os maxillare infrà tendinem orbicularis palpebrarum; inſeritur inferiùs ſuper ſemi-orbiculari labri ſuperioris quod elevare adjuvat.

H. Muſculus Obliquus vel Lateralis eſt ſuperficies plana valdè tenuis, à latere & ſecùs anteriorem longiorem ſitus, cui adeò adhæret, ut unum conformare videantur. Origo proceſſus naſalis oſſis maxillæ. Finis ala naris quam dilatare cum anteriori concurrit. Odoratui adjuvant.

I. Muſculus Caninus origo fovea Canina; finis pars poſterior ſuper ſemi-orbicularis : labrum ſuperius elevare adjuvat.

K. Muſculus Pyramidalis, vel anterior : origo commiſſura oſſis proprii naſi cum frontali, inſeriturque cartilagini laterali naſi.

L. Muſculus Tranſverſalis, vel Inferior; oritur ex oſſe maxillari, tranſverſeque producitur juxtà cartilagines laterales naſi, quibus inſeritur. Narium alas deprimere inſervit.

M. Orbicularis, oris. Labra cingit, commiſſuræque eorum inſeritur. Contrahere exteriùs movere adjuvat.

N. Depreſſor oris anguli, vel Triangularis. Origo labrum maxillæ inferioris finis interiuſque commiſſurâ labrorum.

O. P. Maſſeter, cujus pars ſignata O eſt externa; interior verò ſignata P... Oritur ſuprà os... & infrà zigomaticum. Inſeritur angulo maxillæ inferioris, quam maſſeteres huc & illuc adducunt.

Q. Tragieus; origo pars media & externa conchæ ſecùs tragum, finis pars ſuperior tragi, juxtà concham.

R. Antitragus; oritur ex parte externâ cartilaginis antitragi inſeriturque extremitate tendinoſâ margini conchæ; in ipſo angulo cartilaginis auris.

S. Heliceus major, cujus principium tendinoſum. Oritur ex parte ſuperiori externâ proceſſus acuti helicis, ſæpius ſuprà elevatorem auris ſeſe expandit. Inſeritur exterius helici.

ſ. Heliceus minor, expanſus exterius ſuprà fiſſuram helicis : oritur infrà ipſam fiſſuram, & inſeritur ſuprà.

T. Anterior Auris.

U. Occipitalis.

V. Partes Cutaneorum quorum faſciculi in faciè diſperguntur. Faſciculus W ſeſe expandit ſuprà partem anteriorem depreſſoris anguli oris.

X. Buccinatores : malæ ex iis muſculis ferè operiuntur. Oriuntur ex maxillis, juxtà ultimos dentes molares, inſeruntur que, commiſſuræ labrorum quæ labra obliquè abducunt. Nutrimenta ad linguam vehunt, tument cum aëre impletur os, vel cornu canenti.

Y. Meatus per quem ſaliva fluit in ore vulgò vocatus canalis ſalivarius vel canalis ſtenon.

Z. Menti muſculus, cui nomen quadratus ſymphyſim maxillæ inferioris operit; inſeriturque infrà ſemi-orbicularem labri inferioris, quod deprimit.

2. Menti Panniculus.

3. Sterno-Maſtoïdeus, Cleïdo-Maſtoïdeo junctus; quibus nomen Sterno-Cleïdo-Maſtoïdeus : origo pars ſuperior ſterni adhærentibus claviculæ, finis proceſſus maſtoïdeus temporalis; caput flectere, antrorſum, maxillamque inferiorem deprimere concurrunt.

4. Le Mylo-Hyoïdien fort, par un principe tendineux, de l'éminence qui s'étend obliquement en bas le long de la mâchoire, jufqu'à la fymphyfe du menton, & s'infere à la partie antérieure & inferieure de la bafe de l'os hyoïde ; il fert à mouvoir cet os.

5. Le Cleido-Maftoïdien. Voyez ci-deffus n°. 3.

6. Le Hyo-Thyréoidien, prend fon origine à la partie inférieure & interne de la bafe de l'os hyoïde le long de la grande corne, & s'infere à la partie inférieure du côté externe du cartilage thyréoïde, immédiatement au-deffous de l'infertion de l'extrêmite la plus large. Il meut le corps du larinx.

7. Le Coraco-Hyoïdien fort de la partie fupérieure du bord fupérieur de l'omoplate le long de l'échancrure fituée à la racine de l'apophyfe coracoïde ; il s'infere, par une extrêmité tendineufe, à la bafe de l'os hyoïde ; il tire cet os en bas & en arriere.

8. Le Sterno-Thyréoïdien vient, par un principe large, de la partie fupérieure interne du fternum, & s'infere à la partie externe du cartilage thyréoïde, auquel il donne du mouvement. Winflou l'a trouvé double.

9. Le Sterno-Hyoïdien ; ce mufcle fort, par un principe tendineux, de la partie interne du fternum du bord faillant de la portion qui foutient la clavicule le long du cartilage de la premiere côte. Il s'infere, par une extrêmité tendineufe, à la partie inférieure de la bafe de l'os hyoïde, auquel il donne du mouvement ; il dirige auffi ceux de la langue.

10. L'Intervalle des Sterno-Hyoïdiens. La trachée-artere fe trouve placée au-deffous.

11. Le moyen Scalene naît de la premiere côte, dont il occupe toute la partie fupérieure ; ces extrêmités s'inferent aux apophyfes tranfverfes de la feptieme, & aux vertebres du col. Winflou affure que ce mufcle fert plutôt aux mouvemens des vertebres du col qu'à celui de la refpiration.

12. Le grand Droit intérieur de la tête naît, par quatre extrêmités, de la partie antérieure & fupérieure du tubercule antérieur de l'apophyfe tranfverfe de la fixieme vertebre du col. Il s'infere à l'extrêmité inférieure du bord de l'occipital du côté de l'os des tempes, prefque depuis le trou où paffe la huitieme paire des nerfs jufqu'à l'os fphénoïde ; il fléchit la tête.

13. Le Kerato-Gloffe prend fon origine à la partie externe du bord inférieur de la grande corne de l'os hyoïde jufqu'à la partie unie à la bafe. Il s'infere à la langue.

4. Mylo-Hyoïdeus, oritur principio tendinofo ex eminentiâ, quæ inferius oblique producitur fecus maxillam, ufque ad fymphyfim menti : inferiturque parti anteriori & inferiori bafis offis hyoïdei, quod movere adjuvat.

5. Cleido-Maftoïdeus. Vide fuprà n°. 3.

6. Hyo-Thyreoïdeus ; origo pars inferior & interna bafis offis hyoïdei, fecus majus cornu. Finis pars inferior faciei externæ cartilaginis thyreoïdei, immediatè infrà infertionem latioris extremitatis. Laringi motum præbet.

7. Coraco-Hyoïdeus : origo pars fuperior marginis fuperioris fcapulæ fecùs incifuram radicis proceffus coracoïdei. Finis bafis offis hyoïdei quod deprimere, & abducere adjuvat.

8. Sterno-Thyreoïdeus, oritur principio latiori ex parte fuperiori, & internâ fterni ; inferiturque parti externæ cartilaginis thyroideæ cui motum præbet. Mufculus ille fterno-thyreoïdeus Winflou duplex vifus eft.

9. Sterno-Hyoïdeus : oritur principio tendinofo ex parte internâ fterni fimul ex margine eminente, partis quæ claviculam fuftentat fecùs primæ coftæ cartilaginem ; extremitate tendinosâ inferitur inferiori parti bafis offis hyoïdei quod movere ipfiufque linguæ motûs regere adjuvat.

10. Intervallum Sterno-Hyoïdeorum. Huic fubjacet arteria afpera.

11. Scalenus medius : oritur ex primâ coftâ cujus partem totam fuperiorem occupat. Hujus extremitates inferuntur proceffibus tranfverfis feptimæ coftæ vertebrifque colli. Hunc mufculum non vertebris colli fed refpirationi motum præftare affirmat Winflou.

12. Rectus major, & interior capitis : Oritur quatuor extremitatibus ex parte anteriori & fuperiori tuberis anterioris proceffus tranfverfi fextæ vertebræ colli. Inferitur extremitati inferiori marginis occipitalis juxtà os temporum ex foramine ex quo exit nervorum par octavum ufque ad os fphenoideum. Caput flectit.

13. Kerato-Gloffus, oritur ex parte externâ marginis inferioris majoris cornu offis hyoïdei ufque ad partem junctam bafi productus fecùs ftilogloffum inferitur bafim.

La Tête vue de profil.

FIGURE SECONDE.

A. LE Sterno-Cleïdo-Maftoïdien. Voyez ci-deffus n°. 3.

B. Le Splénius de la tête part des apophyfes épineufes des premieres vertebres du dos, & s'infere à l'os occipital. Les Splénius fervent à foutenir la tête.

C. Le Splénius du col vient, par une extrêmité tendineufe, de l'extrêmité inférieure de l'épine de la quatrieme vertebre du dos, & fe termine à la partie intérieure & inférieure du tubercule poftérieur de l'apophyfe tranfverfe de la cinquieme vertebre du col. Ce mufcle foutient la tête & concourt, avec le Sterno-Maftoïdien, à lui donner le mouvement de rotation.

D. Le Releveur, improprement dit de l'omoplate, part des apophyfes tranfverfes de trois vertebres fepérieures du col, & s'infere à l'angle fupérieur de l'omoplate, que fon ufage eft d'abaiffer.

E. Le Scalene-Moyen. Voyez ci-deffus n°. 11.

F. Portion du Trapeze ; ce mufcle vient de la partie fupérieure & inférieure de l'occipital, & s'infere au-deffus & le long de l'épine de l'omoplate. Il porte cet os en bas & en arriere, conjointement avec le Rhomboïde.

G. Le Digatrique part de la rainure de l'apophyfe maftoïde, & fe termine à la fymphyfe du menton ; il abaiffe la mâchoire inférieure.

H. L'Occipital.

I. Le Crotaphite. Voyez ci-deffus la Fig. 1, Lett. C.

K. L'Omoplate-Hyoïdien ou Coraco-Hyoïdien, eft placé obliquement fur le côté du col entre l'omoplate & l'os hyoïde ; par fon extrêmité inférieure, il vient de la côte fupérieure de l'omoplate, & paffant entre le mufcle fterno-maftoïdien & la veine jugulaire interne, il s'infere à la partie latérale inférieure de la bafe de l'os hyoïde, qu'il tire en bas & en arriere.

Caput obliquè fumptum.

FIGURA SECUNDA.

A. STERNO-Cleïdo-Maftoïdeus. Vide fuprà n°. 3.

B. Splenius capitis ; oritur ex proceffibus fpinofis vertebræ primæ dorfi ; inferiturque offi occipitali. Splenii caput fuftentare adjuvant.

C. Splenius colli ; oritur extremitate tendinofâ, ex margine inferiori fpinæ quartæ vertebræ dorfi. Inferiturque parti interiori & inferiori tuberis poftici proceffus tranfverfi quintæ vertebræ colli. Caput fuftentat, eique cum fterno-maftoideo motum rotationis præftare adjuvat.

D. Elevator impropriè vocatus fcapulæ ; origo proceffus tranfverfi ternarum vertebrarum fuperiorum colli : finis angulus fuperior fcapulæ quam deprimit.

E. Scalenus medius. Vide fuprà n°. 11.

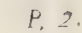
F. Pars Trapezis : oritur ex parte fuperiori & inferiori occipitalis, adhærenfque proceffibus fpinofis vertebrarum dorfi ; inferitur fuprà & fecus fpinam fcapulæ, quam deprimit retrorfumque abducit unà cum rhomboïde.

G. Digaftricus oritur ex incifurâ pofticâ proceffus maftoïdei, inferiturque fymphyfi menti maxillam inferiorem deprimit.

H. Occipitalis.

I. Crotaphites. Vide fuprà Fig. 1, Litt. C.

K. Coraco-Hyoïdeus, obliquè fitus ad latus colli inter capfulam, & os hyoïdeum oritur è coftâ fuperiori fcapulæ, interque fterno-maftoïdeum jugulique venam ductus inferitur parti laterali inferiorique bafis offis hyoïdei, quod deprimit retrorfumque abducit.



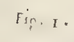
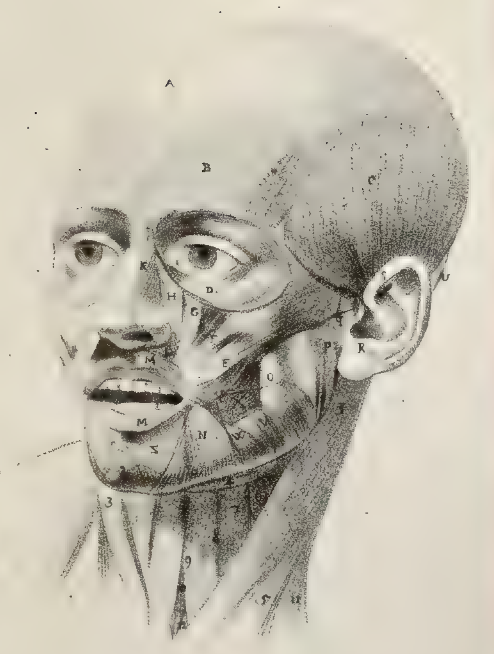


Fig. 2.



Dapres le mat de , Camelin



Pl. 31.



par Lavalee d'apres l'original de M. Gmelin



1: 52



PLANCHE IV.

Figure vue par devant.

Muſcles externes.

1. L'Aponevrose moyenne qui unit les muſcles occipitaux aux frontaux.
2. Muſcles frontaux. Plan.... 2.... Figure premiere, lettre B.
3. Les Crotaphites ou temporaux. Plan. 2.... lettre C.
4. Les Orbiculaires.... Planche 2. lettre D.
5. Les Maſſeters... Planche 2. lettres O. P.
6. Les Triangulaires.... Planche 2. lettre N.
7. Les très-larges du col, ou les cutanés, ſont des trouſſeaux qui ſe perdent dans la joue ; ils commencent ſur la poitrine au deſſous de la clavicule, & ſur l'épaule ; ils fourniſſent des muſcles à l'abaiſſeur de la levre inférieure ; ils ſont ſi minces, qu'ils paroiſſent à peine ; ils couvrent le Sterno-cleïdo-maſtoïdien & la Clavicule.
8. Le Deltoïde, Planche 8, n°. 6.
9. Le Pectoral. Ce muſcle ſort de la partie inférieure de la portion ſternale de la clavicule, du bord antérieur du ſternum, depuis la racine de l'articulation de la clavicule, juſqu'à l'endroit où le cartilage de la ſixieme côte eſt uni à cet os. Le deltoïde le couvre ; il ſe termine ſupérieurement par un tendon qui s'inſere à l'éminence oblongue de l'humérus ; il porte le bras en avant.
10. Le Biceps a deux origines ; l'un a l'apophyſe coracoïde, l'autre au bord de la cavité de l'omoplate ; il s'inſere par un ſeul tendon, à la partie ſupérieure, moyenne & interne du rayon : il fléchit le bras.
11. Le Coraco-brachial ou coracoïdien. Planche 10, n°. 14.
12. Le grand Anconé prend ſon origine vers le col de l'omoplate, & va s'inſérer à la partie ſupérieure & poſtérieure de l'os du coude.
13. L'Anconé externe part de la partie ſupérieure de l'humérus, & s'inſere à la partie ſupérieure & poſtérieure de l'os du coude.
14. L'Anconé interne vient de la partie moyenne & externe de l'humérus s'inſere à la partie ſupérieure & intérieure de l'os du coude. L'uſage de ce muſcle de l'interne du grand anconé eſt de tendre le bras ſur l'avant-bras, ce qui leur a fait donner le nom d'extenſeurs.
15. Le Brachial vient de la partie moyenne & interne de l'humérus, & s'inſere à la partie interne & ſupérieure de l'os du coude ; il concourt avec le biceps à fléchir le bras.
16. Le court Supinateur ; il part du condyle externe de l'os du bras, & de la partie ſupérieure & extérieure de l'avant-bras ; il s'inſere à la partie ſupérieure du rayon : ce muſcle fait le mouvement de ſupination, en tournant la main de dedans en dehors.
17. Le long Supinateur vient de la partie inférieure & externe de l'humérus, & va s'inſérer à la partie externe & inférieure du rayon ; il contribue auſſi au mouvement de ſupination.
18. Le Rond pronateur vient du condyle interne de l'humérus, & s'inſere à la partie moyene du rayon ; il concourt avec le quarré au mouvement de pronation, qui conſiſte à tourner le rayon, & la main de dehors en dedans ....
19. Le Radial interne vient de l'apophyſe interne de l'humérus, & s'inſere à l'os du métacarpe qui s'articule avec le doigt index ; il fléchit le poignet. . .
20. Le Long palmaire, Planche 8, n°. 20.
21. Le Sublime, Planche 8, n°. 21.
22. Le Cubital interne vient du Condyle interne de l'humérus, & s'inſere à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt ; il eſt fléchiſſeur.
23. Le Quarré pronateur. Planche 5, Figure 2, n°. 47.
24. L'Extenſeur du pouce, Planche 9, Figure 2, lettres L. H. M.
25. L'Aponevroſe palmaire.
26. Le Très-large du dos, Planche 8, n°. 13.
27. Le grand Dentelé, Planche 8, n°. 12.
28. L'Oblique externe de l'abdomen, Planche 8, n°. 27.
29. Les droits qui paroiſſent à travers l'aponevroſe des obliques.
30. La Ligne blanche, Planche 6, n°. 27.
31. Les Piramidaux, ce ſont deux & quelquefois trois petits muſcles, qui prennent leur origine à la partie ſupérieure de l'os pubis, & vont ſe perdre enſuite par de petits tendons à la ligne blanche. On préſume que leur uſage eſt de comprimer la veſſie lorſqu'elle eſt pleine : ils ſont ſouvent difficiles à appercevoir.
32. Les Anneaux par leſquels paſſent les cordons des vaiſſeaux ſpermatiques. . .
33. Fibres du Cremaſter qui environnent le cordon des vaiſſeaux ſpermatiques....
34. Les Couturiers ; ils viennent de la partie ſupérieure & antérieure de l'épine de l'os iléon ; ils s'inſerent à la partie ſupérieure du tibia ; ils ſervent à tourner, à lever, à porter en avant, & à fléchir la cuiſſe.
35. Le moyen Feſſier prend ſon origine à la partie externe de l'os iléon, & finit au grand trochanter : il meut la cuiſſe ſur le baſſin.
36. Le Faſcia lata, ou la bande large ; il prend ſon origine à la partie ſupérieure & antérieure de l'épine de l'os iléon, & ſe termine à la partie ſupérieure & externe du péroné. Fortement attaché à la cuiſſe, il ſert à la lever, ainſi que la jambe.
37. L'Iliaque ; il prend ſon origine à la partie extérieure de l'os des iſles, & ſe termine au deſſous du pſoas ; il ſert au mouvement de flexion de la cuiſſe. . .
38. Le Pſoas ; il prend ſon origine ſupérieurement à l'apophyſe tranſverſe de la derniere vertebre du dos, inférieurement à la quatrieme vertebre des lombes, & ſe termine au petit trochanter ; il ſert à porter la cuiſſe en avant. . . .
39. Le Pectineus vient de la partie ſupérieure de l'os pubis, & ſe termine au deſſous du pſoas & de l'iliaque ; il fléchit la cuiſſe, & contribue à la porter en dedans.

TABULA IV.

Figura à fronte ſumpta.

Muſculi externi.

1. Aponevrosis media quæ occipitales muſculos frontalibus jungit.
2. Muſculi frontales, Tab. 2, Fig. 1. litter. B.
3. Crotaphites vel temporales, Tab. 2, litt. C.
4. Orbiculares, Tab. 2, litt. D.
5. Maſſeteres, Tab. 2, litt. O. P.
6. Triangulares, Tab. 2, litt. N.
7. Latiſſimi colli, ſeu Cuticulares, faſciculi ſunt ſparſi, juxta malam evaneſcentes in pectore infrà claviculam & in humero incipiunt ; dant portionem depreſſori labii inferioris. Ita tenues ut vix emineant & appareant. Sterno-cleido-maſtoïdeum veſtiunt & claviculam.
8. Deltoïdes, Tab. 8, n°. 6.
9. Pectoralis, hic muſculus oritur à priori parte portionis ſternalis claviculæ, à priori margine ſterni à radice ſuſtentaculi claviculæ uſque ad eum locum ubi cartilago coſtæ ſextæ inſerta : deltoïdeo ſubjacet, ſuperius deſinit tendine ſolo inſerto eminentiæ oblongæ oſſis humeri. Brachium anterius adducit.
10. Biceps, hûic duplex origo ; altero capite, à proceſſu coracoïdeo. Altero à parte ſuperiori ſinûs ſcapulæ.... uno tendine juxta ſuperiorem, mediàm, internamque partem radii inſeritur. Brachium flectit.
11. Coraco-brachialis, vel coracoïdeus, Tab. 10, n°. 14.
12. Anconeus magnus. Origo collum ſcapulæ, finis pars ſuperior ac poſterior oſſis olecrani.
13. Anconeus externus. Oritur ex parte ſuperiori humeri, inſeritur juxta partem ſuperiorem ac poſteriorem oſſis olecrani.
14. Anconeus internus origo pars media & externa humeri. Finis pars ſuperior ac poſterior oſſis cubiti. Hic muſculus, internus & magnus extenſores nominantur quia ſuper ulnam brachium extendunt.
15. Brachialis. Origo pars media & interna humeri. Finis pars ſuperior ac interna oſſis cubiti. Brachium flectere unà cum bicipite concurrit.
16. Supinator brevis... oritur partim à condylo externo brachii, partim à parte ſuperiori & exteriori ulnæ ; inſeritur in partem ſuperiorem radii quam totam complectitur, hic motum ſupinationis præſtat ex interiori ad exterius convertens manum.
17. Supinator longus, principium ſpina exterior humeri ; finis capitulum inferius radii motum ſupinationis cum brevi efficere concurrit.
18. Rotondus pronator ; origo condylus internus humeri, finis pars media radii.... cum quadrato motum pronationis præſtat, id eſt, radium ac palmam ex exteriori ad interius movet.
19. Radialis internus ; origo proceſſus internus humeri. Inſertio juxta capitulum ſuperius oſſis metacarpi indicis. Carpum flectit.
20. Palmaris longior.... Tab.... 8, n°. 20.
21. Sublimis, Tab. 8, n°. 21.
22. Cubitalis internus... Origo condylus internus humeri : finis os metacarpi quod auriculari articulatur : inter flexores nominatur.
23. Quadratus pronator, Tab. 5, Fig. 2, n°. 47.
24. Pollicis extenſor, Tab. 9, Fig. 2, litt. L. H. M.
25. Aponevroſis palmaris.
26. Latiſſimus dorſi, Tab. 8, n°. 13.
27. Dentatus major, Tab. 8, n°. 12.
28. Obliquus externus abdominis, Tab. 8, n°. 27.
29. Recti, aponevroſim obliquorum tranſpiciendi.
30. Linea candida, Tab. 6, n°. 27.
31. Piramidales ; duo, plerumque tres numerantur, oriuntur juxta partem ſuperiorem oſſis pubis exiguiſque tendinibus juxta albam lineam diſperguntur. Veſicam comprimere conjectantur. Sæpius in conſpectum difficulter ſe prodeunt.
32. Annuli per quos tranſeunt ſpermaticorum vaſorum reſticulæ.
33. Fibræ cremaſteris quæ ſpermaticorum vaſorum reſticulare cingunt.
34. Sarcinatores : origo pars ſuperior ac anterior ſpinæ oſſis ilei : finis pars ſuperior tibiæ. Crura rotare, adducere, levare, flectere que preſtant.
35. Minor Gluteus.... Oritur ex parte externà oſſis ilei... inſeriturque magno trochanteri : femur movet ſupra foveam.
36. Faſcialata vel lata zona ; origo pars ſuperior ac anterior ſpinæ oſſis ilei... finis pars ſuperior & externa peronei, inſervit ſimul ad femur cui valido tendine nectitur adducendum itemque ad hoc & tibiam elevandam.
37. Iliacus. Origo pars exterior oſſis ilei ; finis infrà pſoam ; femoris flectioni concurrit.
38. Pſoas. Oritur ſuperiùs, juxta apophyſim tranſverſalem ultimæ vertebræ dorſi, inferius juxta vertebram quartam lumborum. ; finis trokanter minus. femur anterius adducere adjuvat.
39. Pectineus. Origo pars ſuperior oſſis pubis ; finis infrà pſoam & iliacum ; femur quod flectit interiùs adducere præſtat.

40. & 41. Le Triceps a un double origine ; il part de la ſyncondroſe de l'os pubis, & de la tubéroſité de l'iſchion, & s'inſere à la ligne âpre du femur ; il ſert à porter la cuiſſe en dedans.

42. Le Droit grêle poſtérieur... prend ſon origine près la ſyncondroſe du pubis, & ſe termine par un tendon qui s'inſere au tibia, immédiatement au deſſous de l'inſertion du couturier, avec lequel il a un uſage commun.

43. Le Droit grêle antérieur eſt diviſé en deux tendons, dont le principal tire ſon origine de l'extrémité interne de la tubéroſité du bord antérieur de l'os des iles ; l'autre tendon vient du bord ſupérieur & poſtérieur de la cavité cotyloïde ; il ſe termine à la rotule : il eſt extenſeur.

44. Le vaſte externe tire ſon origine de toute la partie externe & poſtérieure de la cuiſſe.

45. Le Vaſte interne ſort de même de la partie interne & poſtérieure de la cuiſſe. Ces muſcles ſe réuniſſent au deſſus du genou, pour former un fort tendon qui s'attache à la rotule, & s'inſere à la tubéroſité du tibia : ils ſont extenſeurs...

40. & 41. Triceps hujus caput primum & ſecundum oriuntur juxta ſyncondroſim pubis ; tertium à tuberculo iſchii... inſeritur lineæ aſperæ femoris, ſunt qui ex hoc tres adductores faciunt. Interius femur adducit.

42. Gracilis Rectus poſterior... Oritur juxta ſyncondroſim oſſis pubis ; finis tendo qui tibiæ inſeritur immediate infrà junctionem ſarcinatoris, cujus uſus huic etiam communis eſt.

43. Gracilis Rectus, anterior in duobus tendinibus dividitur, quorum major oritur ex éxtremitate interna tuberoſitatis ſitæ juxta orama nteriorem oſſis ilii. Minor vero ex ora ſuperiore ac poſteriore cavitatis cotyloïdeæ... inſeritur juxta patellam... extenſor dicitur.

44. Vaſtus externus oritur à tota parte poſtica & interna femoris.

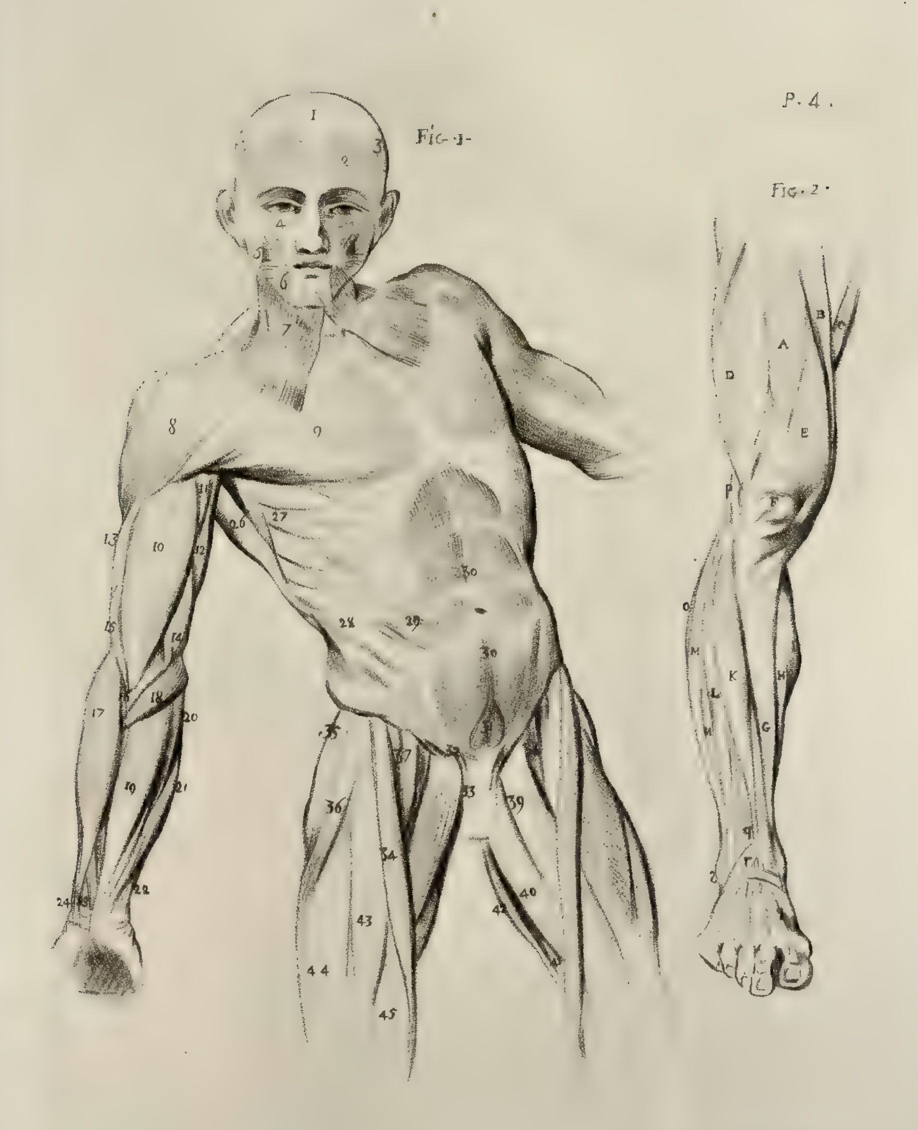
45. Vaſtus internus à tota parte poſtica & externa ejuſdem. Hi quatuor muſculi robuſtum tendinem communem mox ſupra genu conficiunt, cui poſteriùs patella inhæret ; qui deinde infrà genu tuberculo tibiæ infigitur. Extenſores dicuntur.

Figure 2e. la jambe vue de face.

A. Le Droit grêle antérieur, voyez ci-deſſus, n°. 43.
B. Le Couturier, voyez ci-deſſus, n°. 44.
C. Le Triceps de la cuiſſe, voyez ci-deſſus, n°. 40.
D. Le Vaſte externe, voyez ci-deſſus, n°. 45.
E. Le Vaſte interne, voyez ci-deſſus, n°. 44.
F. L'Aponevroſe qui couvre la rotule, ou tendon du droit grêle antérieur.
G. Le Tibia.
H. Le Solaire, Plan. 8, n°. 46.
I. Les Jumeaux, Plan. 8, n°. 45.
K. Le Jambier antérieur prend ſon origine à la partie ſupérieure & externe du tibia, & ſe termine à la partie ſupérieure & antérieure de l'os naviculaire & cuneïforme : il ſert au mouvement de flexion.
L. Le Long extenſeur des doigts prend ſon origine à la partie ſupérieure & externe du péroné, & s'inſere à la derniere phalange des quatre orteils qu'il étend, à l'exception du pouce.
M. Le long Péronier, Plan. 8, n°. 43.
N. Le moyen Péronier, Plan. 8, n°. 47.
O. Le Solaire poſtérieur, Planche 8, n°. 46.
P. Le Biceps ; ſon origine eſt double ; il vient, 1°. de la tubéroſité de l'iſchion, au deſſous du demi-nerveux & du demi-membraneux ; 2°. de la partie ſupérieure & moyenne du fémur, & va s'inſérer à la partie ſupérieure & poſtérieure du Péroné ; il ſert à fléchir la jambe.
Q. L'Extenſeur long du pouce vient de la face interne du péroné, & s'attache ſur la baſe de la premiere tubéroſité de la derniere phalange du pouce...
R. Ligament qui retient ces tendons.
S. La Malléole externe.

Figura ſecunda, crux ab anteriore ſumptum.

A. Rectus gracilis anterior, vide ſuprà, n°. 43.
B. Sarcinator, vide ſuprà n°. 44.
C. Triceps femoris, vide ſuprà n°. 40.
D. Vaſtus externus, vide ſuprà n°. 45.
E. Vaſtus internus, vide ſuprà n°. 44.
F. Aponevroſis quæ tegit patellam vel tendo gracilis recti anterioris.
G. Tibia.
H. Solaris... Tab. 8, n°. 46.
I. Gemelli. Tab. 8, n°. 45.
K. Anterior tibialis. Origo pars ſuperior & externa tibiæ : finis pars ſuperior ac anterior oſſis navicularis & cuneiformis : motum flexionis adjuvat.
L. Extenſor digitorum longior... origo pars ſuperior & interna peronei ; finis ultima phalanga digitorum quos extendit, pollice excepto.
M. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.
N. Peroneus minor, Tab. 8, n°. 47.
O. Solaris poſterior, Tab. 8, n°. 46.
P. Biceps... origo duplex, altera tuberoſitas iſchii infrà ſemi-nervoſum & ſemi-membranoſum ; altera pars ſuperior mediaque femoris... finis pars ſuperior ac poſtica peronei.... crura flectit.
Q. Pollicis extenſor... oritur ab interna peronei facie ; tendinoſoque principio inſeritur juxta inferiorem partem primi tuberis ultimæ pollicis phalangæ.
R. Ligamentum hos tendines nectens.
S. Malleolum externum.



Gravé par Gamelin



Imprimé par
Maurice
Gravé par Lavalée

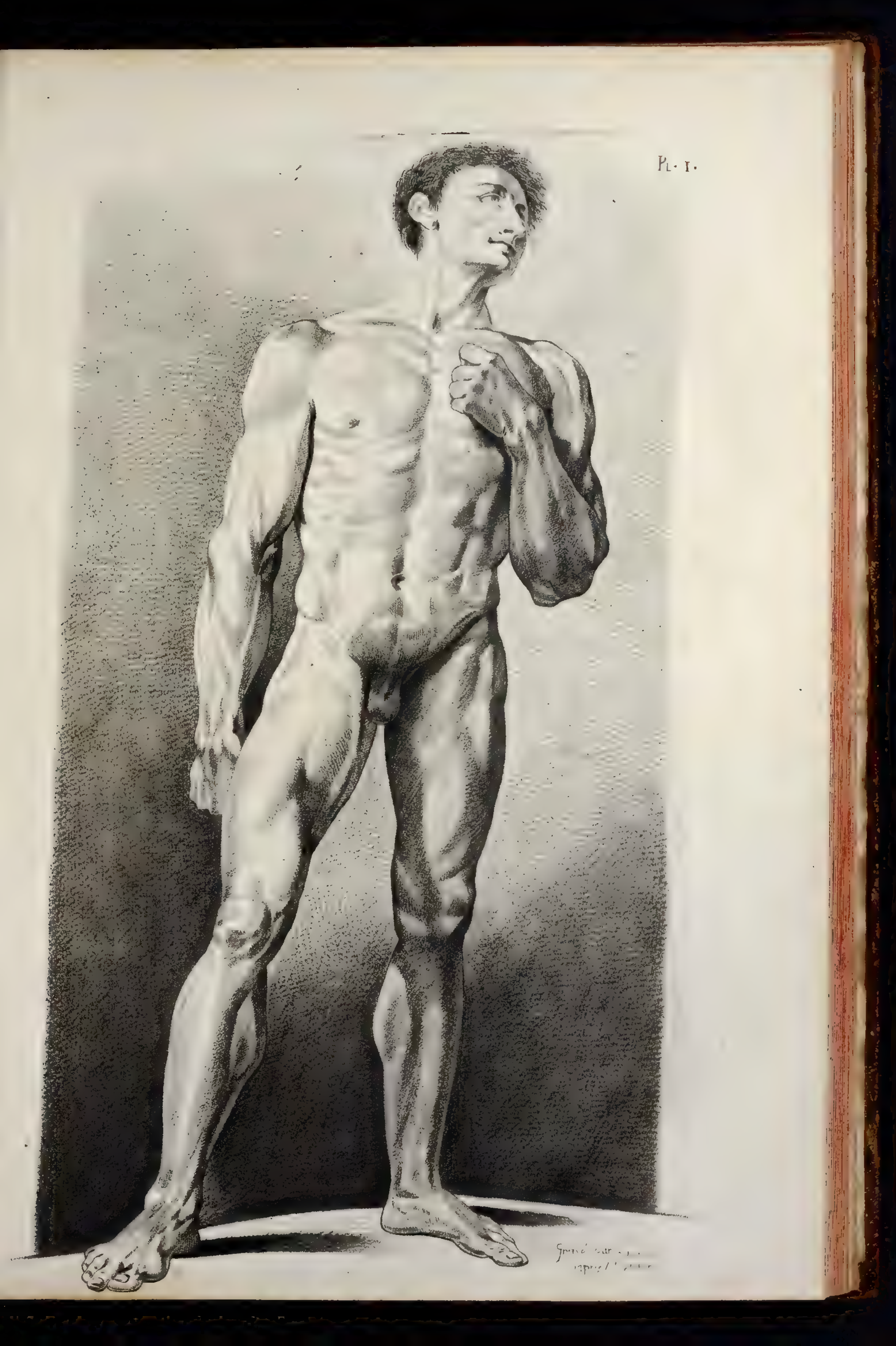

Pl. I.
Gravé sur
après l'

PLANCHE V.

Figure premiere.

1. Le Sterno-Cleïdo-Mastoïdien, Planche 2, n°. 3.
2. Le Sterno-Hyoïdien, Planche 2, n°. 9.
3. Le Coraco-Hyoïdien, Planche 2, n°. 7.
5. Le moyen Scalene, Planche 2. n°. 11.
6. Portion du Trapeze, Planche 8, Figure 5.
7. Les Clavicules à découvert.
8. Le Sous-Clavier; ce muscle occupe la face inférieure de la Clavicule, & va se perdre par un petit tendon auprès de l'extrêmité cartilagineuse de la premiere côte; il sert à ramener la clavicule; & selon Winslou, c'est un abaisseur propre de cet os; il n'est pas de l'avis de ceux qui le croient utile à la respiration.
9. Le petit Pectoral; ce muscle s'attache à la deuxieme des vraies côtes, à la troisieme, à la quatrieme, & quelquefois à la cinquieme. Toutes ses fibres se réunissent pour former un tendon qui s'attache à l'apophyse coracoïde de l'omoplate qu'il sert à élever & à remettre dans son attitude naturelle.
10. Le grand Rond, Planche 8, n°. 8.
11. Le Sus-Epineux; ce muscle prend son origine dans la fosse creusée au-dessus de l'omoplate, & s'insere au col de l'humérus. Il sert à relever le bras.
12. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, Planche 10, n°. 14.
13. Le Biceps, Planche 4, n°. 10.
14. Le Sternum auquel s'attache le cartilage des côtes.
15. Le grand Dentelé, n°. 12, Planche 8.
16. Les Inter-Costaux externes, Planche 6, n°. 9.
17. Les Inter-Costaux internes, Planche 6, n°. 10.
18. Le Droit de l'Abdomen; ce muscle, qui en forme deux, prend son origine à la partie supérieure & antérieure du ligament qui unit la syncondrose des os pubis. Il a quatre parties charnues entre lesquelles on voit la ligne tendineuse moyenne au-dessous de l'ombilic. Il monte sur la poitrine, & s'insere à la partie inférieure externe de l'extrêmité du cartilage de la septieme, de la sixieme & de la cinquieme côte. Les deux muscles qu'il forme, longs & étroits, sont attachés, par leur extrêmité supérieure, à l'extrêmité inférieure du Sternum.
19. La Ligne Blanche, Planche 6, n°. 29.
20. Le Trou formé dans la Ligne blanche pour le passage du cordon ombilical.
21. Les Piramidaux, Planche 4, n°. 31.
22. Coupe de la Verge.
23. Cordons des Vaisseaux Spermatiques.
24. Le Crémaster, dont l'origine s'éloigne de l'oblique interne, se joint au cordon des vaisseaux spermatiques, & se termine, en diminuant toujours, à la tunique vaginale du testicule; cela se passe différemment dans différens sujets. Le Crémaster est plutôt un muscle de la tunique vaginale qu'une tunique particuliere: ceux des anciens qui le regardoient comme tel, l'ont appellé *Erythroïde*, ce qui signifie rougeâtre; il n'est cependant pas toujours rouge.
25. Les Obliques internes de l'abdomen, Planche 9, n° 25.
26. Le Triceps ou long Extenseur, Planche 9, n°. 9, 10 & 11.
27. Le Brachial interne, Planche 4, n°. 15.
28. Le long Radial externe, Planche 8, n° 16.
29. Le court Radial externe, Planche 9, Figure 2. Lettre D.
30. Le court Supinateur, Planche 9, Figure 2, Lettre C.
31. Le Profond ou Perforant, Planche 8, n°. 19.
32. Le Cubital interne vient du condyle interne de l'humérus, & s'insere à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt. Il est fléchisseur.
33. Le Sublime, Planche 8, n°. 21.
34. Coupe des Tendons des longs supinateurs, Planche 8, n°. 15.
35. Coupe du Rond Pronateur, Planche 4, n°. 18.
36. Le Long Abducteur du pouce prend son origine à la crête du cubitus au-dessus de sa partie moyenne, & s'insere au tubercule de la partie antérieure interne de l'os du métacarpe du pouce.
37. Le long Fléchisseur du pouce; il sort du radius par un principe charnu, & s'insere à la partie presque moyenne de la derniere phalange du doigt du pouce.
38. Tendon que le profond envoie vers l'index.
39. Le Quarré Pronateur; c'est un petit muscle posé transversalement sur la face interne de l'extrêmité inférieure de l'avant-bras; il prend son origine à l'extrêmité inférieure de l'os du coude, & se termine à la face large de l'extrêmité inférieure du rayon. Il opere le mouvement de pronation.
40. Le moyen Fessier vient de la face externe de l'os des Iles, & se termine au grand trochanter; son usage est d'écarter une des cuisses pendant qu'on est debout: il est alors abducteur; il ne peut donc être extenseur; mais il cesse de l'être quand on est assis: il devient alors rotateur; c'est-à-dire, qu'il fait faire le mouvement de rotation au fémur.
41. Le petit Fessier; on regarde ce muscle comme extenseur de la cuisse sans aucun fondement: il est coadjuteur du moyen fessier, faisant avec lui le mouvement d'abduction étant debout; ainsi des trois fessiers qu'on regarde comme extenseur, Winslou assure n'y en avoir qu'un qui le soit réellement.
42. Coupe des Droits antérieurs de la Cuisse.

TABULA V.

Figura prima.

1. Sterno-Cleïdo-Mastoïdeus, Tab. 2, n°. 3.
2. Sterno-Hyoïdeus, Tab. 2, n°. 9.
3. Coraco-Hyoïdeus, Tab. 2, n°. 7.
5. Scalenus medius, Tab. 2, n°. 11.
6. Pars Trapezii, Tab. 8, Fig. 5.
7. Claviculæ nudatæ.
8. Sub Clavius; musculus superficiem totam & inferiorem Claviculæ tegit indeque in parvum tendinem juxtà extremitatem cartilaginosam primæ costæ inseritur; claviculam reducere præstat, autore Winslou verus est depressor & proprius hujus ossis; ut plerique sentiunt respirationi motum præstare negat anatomicus ille percelebris.
9. Pectoralis minor; origo secunda, tertia, quarta, aliquando quinta verarum costarum. Omnes hujus fibræ inter se adhærentes unum efficiunt tendinem cui finis processus coracoïdeus scapulæ quam elevare ad naturalem situm reducere adjuvat.
10. Rotundus major, Tab. 8, n°. 8.
11. Supra Spinatus oritur ex fovea supra Spinam scapulæ cavatam; inseriturque collo humeri. Brachium elevare adjuvat.
12. Coraco-Brachialis vel coracoïdeus, Tab. 10, n°. 14.
13. Biceps, Tab. 4, n°. 10.
14. Sternum cui adhæret costarum cartilago.
15. Dentatus major, n°. 12, Tab. 8.
16. Inter-Costales externi, Tab. 6, n°. 9.
17. Inter-Costales interni, Tab. 6, n°. 10.
18. Rectum Abdominis. Musculus ex quo gemini formantur oritur ex parte superiori & anteriori ligamenti quo nectitur synchondrosy ossium pubis. Huic quatuor carnosæ partes inter quas observatur linea tendinosa & media infrà umbilicum. Suprà pectus ascendit inseriturque parti interiori & externæ septimæ, sextæ & quintæ costæ. Gemini musculi longi & angusti quos efficit adhærent extremitate superiori inferiori extremitati sterni.
19. Linea alba, Tab. 6, n°. 29.
20. Foramen in linea alba perforatum funiculi umbilicalis destinatum viæ.
21. Piramidales, Tab. 4, n°. 31.
22. Veretrum oblique incisum.
23. Funiculi vasorum Spermaticorum.
24. Cremaster cujus origo discedit ab obliquo interno resticulæ vasorum spermaticorum jungitur. Sensimque se attenuans inseritur tunicæ vaginali testiculi, hoc varie evenit pro diversitate plerumque. Cremaster habendus potius musculus tunicæ vaginalis quam tunica particularis, qui inter veteres eum ut tunicam habuerunt *Erythroideum* vocarunt; id est subrubeum & si non sit semper rubens.
25. Obliqui interni abdominis, Tab. 9, n°. 25.
26. Triceps vel extensor longior, n°. 9, 10, 11, Tab. 9.
27. Brachialis interior, Tab. 4, n°. 15.
28. Radialis longior exterior, Tab. 8, n°. 16.
29. Brevis Radialis exterior, Tab. 9, Fig. 2, litt. D.
30. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. C.
31. Profundus vel perforans, Tab. 8, n°. 19.
32. Cubitalis internus. Origo condylus humeri internus.... Finis os metacarpi cui auricularis articulatur.... Flexor.
33. Sublimis, Tab. 8, n°. 21.
34. Sectio obliqua Tendinum supinatorum longiorum, Tab. 8, n°. 15.
35. Sectio obliqua Pronatoris Rotundi, Tab. 4, n°. 18.
36. Abductor longior Pollicis. Origo apex cubiti supra mediam partem; finis tuber anterioris & internæ partis ossis metacarpi pollicis.
37. Flexor longior Pollicis; oritur carnoso principio ex Radio inseriturque mediæ parti ultimæ pollicis phalangæ.
38. Tendo quem indici ministrat profundus.
39. Pronator quadratus musculus tenuis transverse positus supra faciem internam extremitatis inferioris ulnæ; origo extremitas inferior ossis cubiti: finis latior facies extremitatis inferioris radii. Motum pronationis præstat.
40. Gluteus Medius oritur ex facie externa ossis ilei inseriturque magno trochanteri. Femur stantis abducit: in illo situ abductor nuncupatur, extensor tunc nullo modo videri potest; sed fit rotator sedenti id est femori rotationis motum prestat.
41. Gluteus minor multis musculus ille extensor femoris videtur prorsus immerito medium gluteum in motu abductionis adjuvat cum stamus; sic ex tribus gluteis qui à plerisque extensores habentur Winslou unum tantum extensorem affirmat.
42. Rectorum anteriorum femoris obliqua sectio.

43. L'Iliaque interne vient de la face postérieure des apophyses transverses de la premiere vertebre des lombes, & du ligament de toute la face interne de l'os des iles. Il s'insere au petit trokanter. On voit quelquefois au côté externe de l'extrêmité inférieure de l'iliaque un petit muscle particulier qui forme avec le pectiné une figure semblable à la lettre V.

44. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38.

45. Le Pectiné, Planche 4, n°. 39.

46. } Les trois Muscles du Triceps ou Adducteurs, Planche 4, n°. 40 & 41.
47. }

48. Le Grêle, Planche 4, n°. 42.

49. Le Vaste Externe, Planche 4, n°. 44.

50. Le Crural, le vaste interne & le vaste externe doivent être regardés comme un triceps dont l'usage est borné à étendre le tibia sur le fémur. Ce muscle prend son origine supérieurement au quart supérieur du fémur & à toute sa face antérieure; il s'insere inférieurement à la partie supérieure de la rotule. Il est extenseur.

51. Le Vaste Interne, Planche 4, n°. 45.

52. Coupe du Tendon du droit antérieur, Planche 4, n°. 43.

53. Le Biceps, Planche 8, n°. 36.

54. Le Ligament qui se rend de la rotule au tibia.

55. Tendon du Grêle.

56. Tendon du demi-Tendineux.

57. Le Poplité, Planche 8, n°. 42.

58. Le long Péronier, Planche 8, n°. 43.

59. Le moyen-Péronier, Planche 8, n°. 47.

60. Le long Extenseur des doigts, Planche 4, Figure 2, Lettre L.

61. L'extenseur propre du pouce; ce muscle prend son origine supérieurement à la face interne du péroné le long de l'épine antérieure, & inférieurement à la face intérieure de cet os. Il s'insere, par un principe tendineux, à la partie supérieure de la premiere tête de la derniere phalange du pouce.

62. Les Jumeaux, Planche 8, n°. 45.

64. Le Solaire, Planche 4, Figure 2, Lettre H.

43. Iliacus internus oritur ex facie posteriori processuum transversorum primæ vertebræ lumborum & ex ligamento totius faciei internæ ossis ilei. Trokanteri minori inseritur. Reperitur sæpius juxtà latus externum extremitatis inferioris iliaci musculus tenuis qui cum pectineo signum V repræsentat.

44. Psoas major, Tab. 4, n°. 38.

45. Pectineus, Tab. 4, n°. 39.

46. } Tricipitis terni musculi vel adductores majores, Tab. 4, n°. 40 & 41.
47. }

48. Gracilis, Tab. 4, n°. 42.

49. Vastus Externus, Tab. 4, n°. 44.

50. Cruralis, vastus internus & externus vastus verus triceps habendi sunt cujus actio est extendere tibiam suprà femur. Origo superius quarta pars femoris totaque facies anterior. Finis inferius pars superior patellæ. Extensor.

51. Vastus Interior, Tab. 4, n°. 45.

52. Tendinis anterioris recti sectio obliqua, Tab. 4, n°. 43.

53. Biceps, Tab. 8, n°. 36.

54. Ligamentum quod ex patellà ad tibiam ducitur.

55. Gracilis Tendo.

56. Semi-Tendinosi Tendo.

57. Popliteus, Tab. 8, n°. 42.

58. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.

59. Peroneus medius, Tab. 8, n°. 47.

60. Longior Extensor digitorum, Tab. 4, Fig. 2, litt. L.

61. Extensor proprius pollicis. Origo superius facies interna peronei secus hujus ossis spinam anteriorem; inferius ipsius tota facies interior. Principio tendinoso inseritur ad partem superiorem primi capitis ultimæ phalangæ pollicis.

63. Gemelli, Tab. 8, n°. 45.

64. Solaris, Tab. 4, Fig. 2, litt. H.

La Figure deuxieme représente la tête vue de face. Voyez la Planche deuxieme, Figure premiere.

Figura secunda caput à facie sumptum. Vide in Tabula secunda, Fig. prim.




PL. 21
Gravé par Lavalée



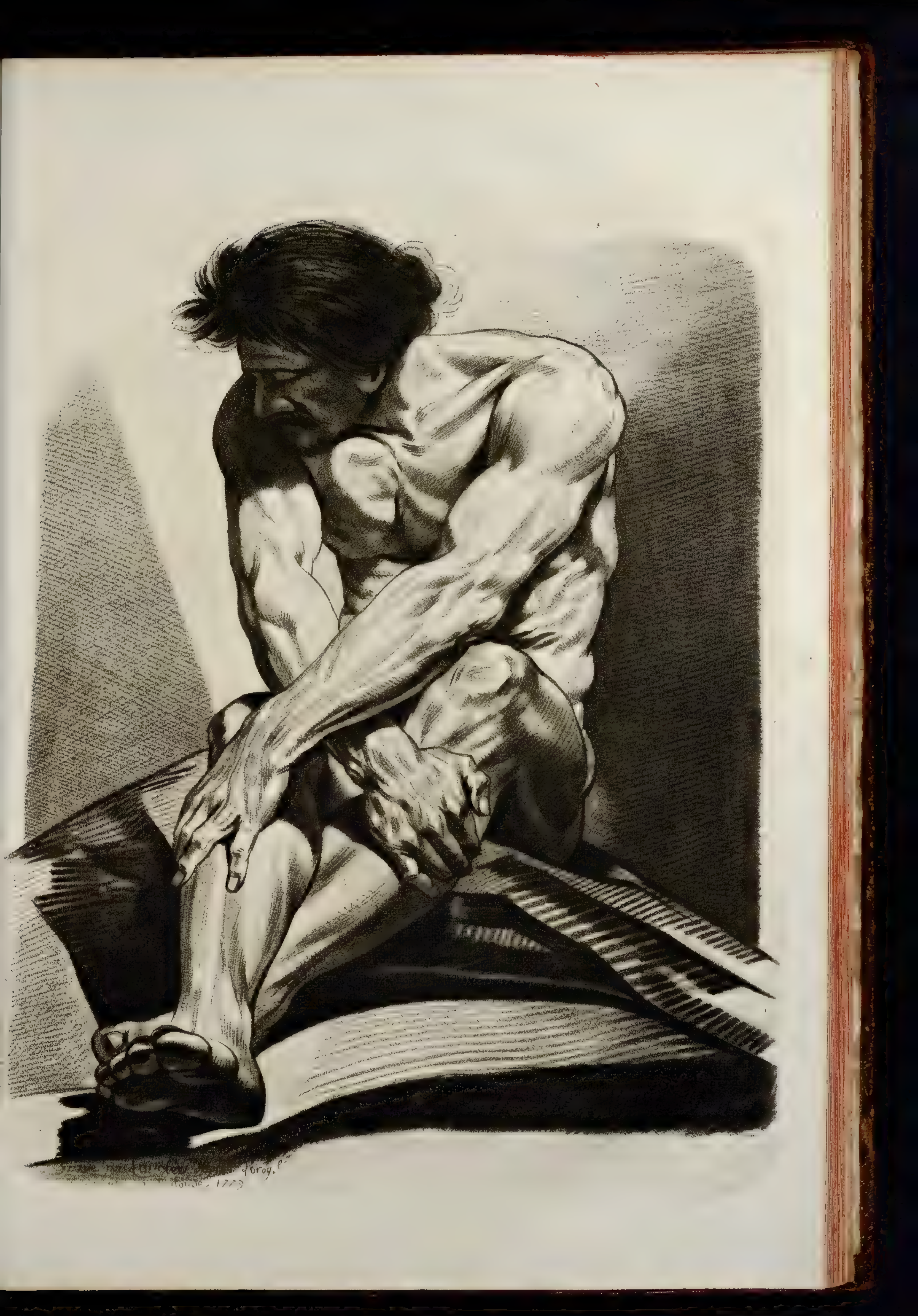


PLANCHE VI.

Figure premiere, vue par devant.

N°. 1. Les Sterno-Thyreoïdiens, connus sous le nom de Sterno-Cleïdo Broncho-crico-Thyreoïdiens; ces muscles prennent leur origine à la partie supérieure & interne du sternum & à la clavicule; ils se terminent au cartilage thireoïde; ils concourent, avec les thireoïdiens, aux mouvemens du larinx. Ils sont appelés communs.

2. Le Larinx; c'est la partie supérieure du conduit qu'on nomme la trachée-artere. Il est composé de cartilages & de muscles. Les cartilages sont au nombre de cinq; savoir : le thyroïde, le cricoïde, les deux aritenoïdes & l'épiglotte. Les muscles communs ont été nommés ci-dessus. Les muscles propres du larinx sont ceux qui meuvent le cartilage thireoïde, les Arythenoïdes & l'épiglote. Les voici tous, au rapport de Winslov :

Les Crico-thiro-hioïdiens.... Les Crico-Arithenoïdiens latéraux.... Les Crico-Arithénoïdiens postérieurs.... Les Thiro-Arithénoïdiens.... Les Arythénoïdiens.... Les Thyro-épiglotiques.... Les Arythéno-Epiglottiques, & les Hyo-Epiglottiques.

Le Larinx peut faire des mouvemens par des muscles qui n'y sont point attachés. Tels sont les Myloïdiens, les Genio-Hyoïdiens, les Stylo-Hyoïdiens, les Omo-Hyoïdiens, les Sterne-Hyoïdiens, sur-tout les Digastriques de la mâchoire inférieure. . .

3. Le Crico-Thyreoïdien est un muscle propre du larinx qui meut le cartilage. Voyez ci-dessus n°. 2. . . . .

4. Les Scalenes postérieurs, Planche 10, n°. 5. . . . .

5. Les moyens Scalenes, Planche 2, n°. 11. . . . .

6. Partie supérieure de la Plévre, Planche 11, n°. 11. . . . . .

7. Les Clavicules.. . . . .

8. La Plévre, Planche 11, n°. 11. . . . .

9. Les Inter-costaux externes. Les muscles des inter-costaux sont les plans charnus qui occupent les intervalles des côtes : leurs fibres se croisent; leur usage est de lever la côte inférieure vers la supérieure. . . . .

10. Les Inter-costaux internes ont leur origine proche le sternum, & se terminent postérieurement à l'angle de chaque côte. Chaque inter-costal interne a le même usage que l'externe.

Les Releveurs des Côtes s'appellent Sur-costaux. Ils sont inégalement placés sur les parties postérieures des côtes attenant les vertebres.

Les Sous-Costaux sont des plans charnus très-minces, situés obliquement, & comme par degré, sur les faces internes vers leur angle osseux.

Les Sterno-Costaux, appellés communément le Triangulaire du Sternum, est composé de cinq paires de plans charnus disposés en maniere de bandelette de chaque côté du sternum. . . . .

11. Union des Côtes avec le Cartilage. . . . .

12. Le Sternum. . . . .

13. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n° 12. . . . .

14. Le grand Rond, Planche 9, n°. 17. . . . .

15. Le Biceps, Planche 9, n°. 20. . . . .

16. Les Coraco Brachiaux, Planche 10, n°. 14. . . . .

17. Le Brachial externe. }
18. Brachial interne. } Ils sont nommés Ancones, Plan. 8, n°. 9, 10 & 11. .

19. }
20. } Radiaux externes ou bicornes, Planche 8, n°. 16. . . . . .

21. Le court Supinateur, Planche 8, n°. 17. . . . .

22. Le rond Pronateur, Planche 4, n°. 18. . . . .

23. Le quarré Pronateur, Planche 5, n°. 39. . . . .

24. Le long Fléchisseur du pouce, Planche 5, n°. 37. . . . . . .

25. Le Profond ou Perforant, Planche 8, n°. 19. . . . .

26. Le Ligament transversal interne du carpe. . . . .

27. L'Abducteur du petit doigt part de la partie postérieure & presque moyenne de l'extrémité de l'apophyse unciforme de l'os cunéiforme du carpe; il s'insere à l'os du métacarpe du petit doigt près de ses extrêmités. . . . . .

28. Le long Fléchisseur du pouce vient de la partie supérieure & interne du ligament inter-osseux, & le long de la face interne du radius, jusqu'au muscle quarré. Son tendon passe par un ligament annullaire particulier, & se glissant entre les deux portions du thénar, il aboutit à la face platte de la derniere phalange près de sa base. . . . .

29. La Ligne Blanche n'est autre chose que l'entrelassement des aponévroses de six muscles larges du bas-ventre dont il a été fait mention. . . . . .

30. Lames postérieures & aponévroses des Obliques internes de l'abdomen divisés en deux feuillets, depuis l'extrêmité de la seconde côte jusqu'au bas. Elles se réunissent à la ligne blanche. . . . .

31. Le trou Ombilical, communément appellé le nombril, n'est qu'une sicatrice de la peau, & l'extrêmité du cordon des vaisseaux qui ont servi à la nourriture du fœtus, & d'où s'échappent fort souvent les parties qui font la hernie exomphale. . .

32. Le Péritoine est une membrane d'un tissu assez serré capable d'une grande extension comme dans la grossesse & l'hydropisie; c'est cette enveloppe membraneuse qui couvre & enveloppe les viscerés. . . . .

33. Les Cordons des vaisseaux spermatiques se divisent en deux trousseaux, dont le plus gros est antérieur, & le plus petit postérieur. . . . . . .

34. Sincondrose des os pubis. . . . .

35. Coupe de la Verge. . . . .

36. Les Sphincters cutanés de l'anus sont attachés postérieurement à l'extrêmité du coccis, & antérieurement au tendon mitoyen du muscle transversal. . . . .

37. Moyen Fessier, Planche 4, n°. 35. . . . .

38. Les Iliaques internes, Planche 4, n°. 37. . . . .

39. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38. . . . .

40. Obturateur externe, Planche 9, n°. 32. . . . .

41. }
42. } Le Triceps de la Cuisse, Planche 8, n°. 39. . . . .

TABULA VI.

Figura prima, ab anteriore sumpta.

N°. 1. Sterno-Thireoïdei, quibus longissimum nomen, Sterno-cleïdo-brancho-crico-Thireoïdei; oriuntur ex parte superiori & internâ sterni ex claviculaque. Inseruntur cartilagini thireoïdeæ. Cum thyreoïdeis musculis laringem movere concurrunt : vocantur communes.

2. Larinx, est pars superior ductus cui nomen arteria aspera; cartilagines & musculi hunc conformant.... Cartilagines quinque numerantur, thyroïdes, cricoïdes, aritenoïdes duo & epiglossis. Communes musculi suprànotati n°. 1. Musculi proprii laryngis sunt qui movent cartilaginem thyreoïdeam arythenoïdeos, & epiglossim..... Hi sunt auctore Winslov:

Crico-thiro-hioïdiei... Crico-Arithenoïdei laterales... Crico-arytenoïdei posteriores... Thiro Aritenoïdei..... Aritenoïdei - Thiro-Epiglotici..... Aritheno-Epiglotici & Hyo-Epiglotici.

Larynx musculis sibi non adhærentibus moveri potest, illi sunt Miloïdei, Genio-Hyoïdei, Stylo-Hyoïdei, Omohyoïdei, Sterno-Hyoïdei, Digastrici præsertim maxillæ inferioris.

3. Crico-Thyreoïdeus musculus proprius laringis cujus opere cartilago movetur. Vide suprà n°. 2.

4. Scaleni posteriores, Tab. 10, n°. 5.

5. Mædii Scaleni, Tab. 2, n°. 11.

6. Pars superior Plevræ, Tab. 11, n°. 11.

7. Claviculæ.

8. Plevra, Tab. 11, n°. 11.

9. Inter-costales externi. Inter-costales musculi superficies carnosæ quæ intervallum costarum occupant; eorum fibræ se in transversum secant. Eorum opere costa inferior ad superiorem elevatur.

10. Inter-costales interni; oriuntur ex sterno, inseruntur que posterius angulo cujusque costæ. Intercostalibus internis & externis eadem est actio.

Elevatores costarum vocati supercostales, impariter adhærentes parti posteriori costarum juxtà vertebras.

Infrà-costales, carnosæ superficies tenues obliquè & gradatim sitæ, suprà faciem internam costarum juxtà angulum osseum.

Sterno-Costales, vulgò triangularis sterni dicti, quinque páribus superficierum carnosarum formatus quæ superficies ad quodcumque latus sterni in more victarum sitæ sunt.

11. Unio Costarum cum Cartilagini.

12. Sternum.

13. Infrà-Scapularis, Tab. 10, n°. 12.

14. Rotundus major, Tab. 9, n°. 17.

15. Biceps, Tab. 9, n°. 20.

16. Coraco Brachiales, Tab. 10, n°. 14.

17. Brachialis externus. }
18. Brachialis internus. } Anconei dicti, Tab. 8, n°. 9, 10 & 11.

19. }
20. } Radiei externi vel bicornes, Tab. 8, n°. 16.

21. Supinator brevis, Tab. 8, n°. 17.

22. Rotundus Pronaror, Tab. 4, n°. 18.

23. Quadratus Pronator, Tab. 5, n°. 39.

24. Flexor longior pollicis, Tab. 5, n°. 37.

25. Profundus vel Perforans, Tab. 8, n°. 19.

26. Ligamentnm transversum & internum carpi.

27. Auricularis Abductor : origo pars posterior & media extremitatis processûs unciformis ossis cuneiformis carpi : ossi metacarpi auricularis juxtà marginem inferitur.

28. Flexor longior pollicis; oritùr ex parte superiori & internâ ligamenti inter ossei secus faciem internam radii usque ad musculum quadratum; ipsius tendo ligamentum proprium annullare trajicit seque insinuans inter duas partes thenaris, inseritur faciei planæ ultimæ phalangæ juxtà basim.

29. Linea alba nihil est aliud quàm complexus aponevrosium sex musculorum abdominis, quos suprà descripsi.

30. Lamellæ posteriores, aponevrosesque obliquorum internorum abdominis bipartitæ ex extremitate capitis 2æ costæ usquè ad basim. Junguntur lineæ albæ.

31. Umbilicatum foramen, vulgò dictum umbilicus, est sicatrix cutis, extremitasque resticulæ quæ fœtum nutrivit. Unde sæpius elabuntur partes quæ herniam exomphalem constituunt.

32. Abdomen est membrana cujus textum adstrictum, ad extensionem maximam habilem in pregnatione presertim & hydropisi. Membranosum est illud integumentum operiens, & involvens viscera.

33. Vasorum Spermaticorum resticulæ. Usque ad testiculos perductæ in duobus fasciculis dividuntur, quorum major anterior, minor verò posterior.

34. Sincondrosis ossium Pubis.

35. Veretri sectio.

36. Sphincteres cutanei ani, posterius adstricti margini coccigis anterius tendini medio musculi transversi.

37. Medius Gluteus, Tab. 4, n°. 35.

38. Iliaci interni, Tab. 4, n°. 37.

39. Psoas major, Tab. 4, n°. 38.

40. Externus Obturator, Tab. 9, n°. 32.

41. }
42. } Femoris Triceps, Tab. 8, n°. 39.

43. Le Grêle postérieur, Planche 8, n°. 40.
44. Le demi-Membraneux, Planche 8, n°. 38.
45. La Rotule.
46. Le Biceps, Planche 8, n°. 36.
47. Le Long Péronier, Planche 8, Figure 2, à la lettre M.
48. Jambier posterieur, Planche 10, n°. 56, à la Fig. 3.
49. Moyen Péronier, Planche 8, n°. 47.
50. Le long Fléchisseur du pouce sert à fléchir la premiere phalange du gros orteil.
51. Les courts Extenseurs communs des orteils concourent, avec les longs extenseurs, à opérer l'extension des quatre doigts qui suivent le pouce. Le long extenseur paroît seul étendre les premieres phalanges, & le court extenseur concourt avec le long à étendre les deuxiemes & les troisiemes.
52. Le long Fléchisseur du pouce. Voyez ci-dessus n°. 50.
53. Le Fémur.
54. Le Tibia.

Figure 2. Voyez la Planche 12.

43. Gracilis posterior, Tab. 8, n°. 40.
44. Semi-membranosus, Tab. 8, n°. 38.
45. Patella.
46. Biceps, Tab. 8, n°. 36.
47. Peroneus longior, Tab. 4, Fig. 2, Litt. M.
48. Tibialis posterior, Tab. 10, n°. 56, Fig. 3.
49. Peroneus medius, Tab. 8, n°. 47.
50. Flexor longior Pollicis primam phalangam ejusdem pollicis flectit.
51. Extensores breves & communes digitorum pedis cum longioribus extensioni quarta digitorum pollice ex adjuvant: longioris opere solo extenduntur primæ phalangæ; brevis extensoris & longioris beneficio extenduntur duæ & tertiæ.
52. Flexor longior pollicis. Vide suprà n°. 50.
53. Femur.
54. Tibia.

Figura 2. Vide Tab. 12.

Figure troisieme, la Main vue par dessus.

1. Le Ligament transversal externe du carpe.
2. Le Ligament qui contient le tendon du cubital.
3. Coupe des extrêmités des Radiaux externes, Planche 8, n°. 16.
4. Tendon du long extenseur du pouce, Planche 4, Fig. 2 Lett. Q.
5. Les Inter-Osseux antérieurs de l'index, Planche 9, Fig. 2, Lett. K.
6. Tendon de l'index; il sert à rapprocher du doigt voisin celui auquel il est attaché. L'extenseur propre du petit doigt a le même usage que celui de l'index.
7. Adducteur du pouce, Planche 12, Lett. R.
8. Les Inter-Osseux du doigt du milieu, Planche 9, Fig. 2, Lett. K.
9. Inter Osseux antérieurs du doigt annulaire, Planche 9, Fig. 2, Lett. K.
11. L'Abducteur du doigt auriculaire, ou le petit hipothenar, sert à écarter le petit doigt des autres doigts.
12. Abducteur de l'index ou premier Inter-osseux.

Figura tertia, Manus exterius sumpta.

1. Ligamentum transversum externum carpi.
2. Ligamentum tendinis cubitalis.
3. Sectio extremitatum Radieorum externorum, Tab. 8, n°. 16.
4. Tendo longioris extensoris pollicis, Tab. 4, Fig. 2, Lett. Q.
5. Inter-Ossei anteriores indicis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K.
6. Indicis Tendo digitum cui adhæret ad proximum adducit. Extensori propriori auricularis & extensori indicis idem est usus.
7. Pollicis Adductor, Tab. 12, Litt. R.
8. Inter-Ossei digiti medii, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K.
9. Inter-Ossei anteriores annularis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K.
11. Abductor auricularis vel hipothenar brevis auricularem ex cæteris digitis abducit.
12. Abductor indicis vel inter-osseus prior.

Figure quatrieme, les Muscles & les Tendons de la partie supérieure du pied.

C. Coupe des Muscles des Tendons.
D. Les Tendons retenus sur le pied par le ligament.
E. Le Tendon du Jambier antérieur est un muscle long & charnu par en haut, placé sur le devant de la jambe; il est attaché au tiers supérieur de la levre externe de la crête du Tibia; il finit par un tendon; & passant par l'anneau du ligament annulaire commun, il s'attache au côté convexe du grand os cunéiforme & au côté voisin du premier os du métatarse; il sert à fléchir le pied.
F. Tendon du long Extenseur des doigts; il se divise en quatre portions, 1, 2, 3 & 4.
G. Portion du Tendon qui se rend au pouce.
H. Tendon de l'Extenseur propre du pouce, Planche 4, Fig. 2, Lett. Q.
I. Court Extenseur des doigts; ce muscle petit, est placé obliquement sur le dos du pied; il prend son origine à la partie supérieure externe de l'apophyse antérieure de l'astragal; il se divise en quatre tendons, & quelquefois en cinq: le premier s'attache à la partie supérieure de la premiere phalange du pouce. Les autres tendons s'unissent avec ceux du long extenseur.
L. Le premier Inter-osseux du second doigt, ainsi des autres, n°. 5, 6, 7. Ces muscles sont au nombre de sept; quatre sont les plus gros, & trois sont inférieurs. Le premier des supérieurs est attaché au ligament qui unit les bases des deux premiers os du métatarse. Il se termine à la premiere phalange du second orteil. Les trois autres sont attachés aux faces internes des trois derniers os: les inter-osseux inférieurs sont attachés aux premieres phalanges des trois derniers orteils.
M. L'Abducteur du petit doigt ou petit parathenar; ce muscle est charnu, attaché au cinquieme os du métatarse, & se termine sous la tête de cet os par un tendon à la partie inférieure de la phalange du petit orteil qu'il fléchit.
N. Malleole interne.

Figura quarta, Musculi & Tendines partis superioris pedis.

C. Sectio Musculorum Tendinum.
D. Tendines ad pedem ligamento retenti.
E. Tendo tibialis anterioris musculus longus & carnosus superne; in parte anteriori tibiæ situs. Tertiæ parti labri externi cristæ tibiæ adhæret; tendineque finitur. Annulum ligamenti annularis communis trajiciens, lateri convexo cuneiformis majoris ad partemque proximam primi ossis metatarsi adhæret. Pedem flectit.
F. Tendo longioris extensoris digitorum in quartis partibus divisus 1, 2, 3 & 4.
G. Portio Tendinis usque ad pollicem producti.
H. Tendo Extensoris proprii pollicis, Tab. 4, Fig. 2, Litt. Q.
I. Extensor brevis digitorum musculus tenuis obliquè situs suprà dorsum pedis; oritur ex parte superiori & externa processus anterioris. In quatuor & sæpiùs in quinque tendinibus dividitur quorum primus parti superiori phalangæ primæ pollicis adhæret & cæteri tendinibus longioris extensoris communis junguntur.
L. Inter-Osseus primus secundi digiti & cæterorum, n°. 5, 6, 7. Septem numerantur; quorum quatuor superiores & majores; tres verò inferiores & minores. Inter superiores primus oritur ex ligamento quod jungit basim priorum ossium metatarsi. Inferitur primæ phalangæ digiti secundi; a ii tertii adhærent internæ faciei tertiorum ossium ultimorum. Inter-ossei inferiores adhærent prioribus phalangis trium ultimorum digitorum.
M. Abductor auricularis, vel parathenar minor; huic musculo carnoso principium os quintum metatarsi; finis infrà caput ejusdem ossis pars inferior primæ phalangæ minimi digiti. Primam flectit phalangam.
N. Malleolum internum.


P. 6.
Fig. 1.
Fig. 2.
Fig. 3.
Fig. 4.

P. 19.




gravé par Levalée



PLANCHE VIII.

Figure vue par derriere.

Muſcles externes.

1. Les Occipitaux ; il y en a deux, qui ſouvent peuvent à peine être apperçus ; ils prennent leur origine à cette partie de l'os de la tête, où il s'inſere avec les temporaux : ils ſe joignent auſſi avec les frontaux, en formant la calotte aponevrotique, pour couvrir le crâne & concourir à leur action : ſouvent ces muſcles manquent, ſouvent auſſi ils ſont à peine ſenſibles, quelquefois même ils paroiſſent plus grands qu'à l'ordinaire, & comme diviſés en deux.
2. Le Releveur de l'oreille éloigne peu-à-peu du pericrâne les fibres minces & éparſes ; il ſe termine au dos de l'hélix, à l'éminence qui ſépare la conque.
3. Le Sterno-maſtoïdien & Cleido-maſtoïdien, Planche 1, n°. 3.
4. Naiſſance du Trapeze.
5. Le Trapeze, qu'on nomme auſſi le capuchon, vient de la partie poſtérieure & inférieure de l'occipital ; il s'attache aux apophyſes épineuſes des vertebres du dos & du col, & va s'inſérer au deſſus & tout le long de l'épine de l'omoplate : ce muſcle ſert à porter cet os en bas & en arriere.
6. Le Deltoïde part de la moitié antérieure de la clavicule de lacromion, & de l'épine de l'omoplate ; il va s'attacher à la tête de l'humérus qu'il rencontre, & s'étend juſqu'à la partie ſupérieure & externe du même os. L'uſage de ce muſcle eſt d'élever le bras.
7. Le petit Rond. Ce muſcle abaiſſeur a ſon inſertion commune avec le ſous-épineux ; il prend ſon origine à l'angle inférieur de l'omoplate : il abaiſſe le bras, le fait mouvoir en rond, & ſert à le tirer en arriere.
8. Le grand Rond prend ſon origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'inſere à la partie ſupérieure & interne de l'humérus ; il abaiſſe le bras, & contribue au mouvement de l'omoplate.
9. Le Triceps brachial eſt formé par trois autres muſcles, appelés Anconés.
9. Le grand Anconé prend ſon origine vers le col de l'omoplate, & ſon tendon s'attache à la partie ſupérieure & poſtérieure le long du coude ; il ſert à étendre le bras & à faire mouvoir l'omoplate ; il eſt extenſeur.
10. L'Anconé externe prend ſon origine au même endroit que le précédent, ſupérieurement ; & ſe joignant enſuite au grand anconé, il s'inſere au condyle externe de l'humérus.
11. L'Anconé interne prend ſon origine à la partie lattérale interne & ſupérieure de l'humérus, & s'attache inférieurement au condyle interne, en s'uniſſant au long extenſeur. Ces trois muſcles ont pour uſage d'étendre le bras.
12. Le grand Dentelé part de la partie inférieure externe de la premiere côte ; il s'élargit en forme d'éventail, & va ſe rendre à la baſe de l'omoplate, & juſqu'à la neuvieme côte, & ſe termine par une extrémité tendineuſe à l'angle inférieur de l'omoplate, qui ſert à le lever.
13. Le Très-large du dos ou grand dorſal, prend ſon origine aux apophyſes épineuſes de l'os ſacrum, & à celle des vertebres lombaires & des fauſſes côtes ; il vient s'inſérer à l'angle inférieur de l'omoplate, & à la partie ſupérieure & interne de l'humérus ; ce muſcle eſt au nombre des abaiſſeurs ; il eſt deſtiné en effet, à tirer l'omoplate de haut en bas, & à produire le même effet dans le bras.
14. Le Sous-épineux, ainſi nommé parce qu'il vient d'une cavité ſituée au deſſous de l'épine de l'omoplate : ce muſcle s'inſere poſtérieurement au col de l'os du bras qu'il tire en arriere ; il eſt abducteur.
15. Le long Supinateur, Planche 4, n°. 17.
16. Le long Radial externe prend ſon origine au condyle externe de l'humérus, & s'attache inférieurement au premier os du métacarpe ; ſon uſage eſt d'étendre la main ſur l'avant-bras...
17. Le court Supinateur, Planche 4, n°. 16.
18. Le petit Anconé tire ſon origine du condyle externe de l'os du bras, & s'inſere à la partie ſupérieure & externe de l'os du coude ; il concourt à l'extenſion du bras.
19. Le Profond, part de la partie interne de l'os du coude, & s'inſere par quatre tendons, à l'extrémité de la derniere phalange des doigts, hors le pouce ; ces tendons paſſent par le ſinus intérieur du carpe, ſous le ligament tranſverſal interne : il fléchit les phalanges auxquelles il eſt attaché ; ainſi, il eſt au nombre des fléchiſſeurs.
20. Le long Palmaire, contribue à rider la peau de la main, ou à former, comme on l'a dit au commencement, la coupe de Diogene ; il vient par un principe charnu du condyle interne de l'humérus, & s'étend ſur toute la paume de la main.
21. Le Sublime, part du condyle interne de l'humérus, & s'attache par quatre tendons à la ſeconde phalange des doigts, excepté le pouce : il eſt, comme le profond, au nombre des fléchiſſeurs.
22. Les muſcles Radiaux externes, décrits ci-deſſus, n°. 16.
23. Le Cubital externe prend ſon origine au condyle externe de l'humérus, & s'inſere à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt : il ſe tourne auſſi vers le condyle externe, conjointement avec le radial externe.
24. L'Extenſeur propre du petit doigt, prend ſon origine à la partie inférieure du condyle externe de l'humérus, & s'inſere par un double tendon à la ſeconde articulation du petit doigt, qu'il étend, conjointement avec l'extenſeur commun.
25. L'Extenſeur commun vient du condyle externe de l'humérus, & s'inſere extérieument par quatre tendons aux dernieres phalanges des doigts ; excepté le pouce, chacun de ſes tendons ſert à étendre chaque doigt en particulier.
26. Ligament armillaire du carpe.
27. L'Oblique externe vient de la côte 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, & finit par une aponevroſe à la crête de l'os des îles, à l'os pubis, & à la ligne blanche, qui eſt traverſée en pluſieurs ſens par un grand nombre de fibres.
28. Le moyen Feſſier ; voyez la Planche 4, n°. 35.
29. Le grand Feſſier, ou Feſſier externe, prend ſon origine au bord externe de l'os des îles, & aux apophyſes épineuſes du ſacrum & du coccyx : ce muſcle s'inſere à deux travers de doigt au deſſous du grand trokanter.
30. Le grand Rhomboïde naît par un principe tendineux des parties lattérales de l'extrémité de la pointe des apophyſes épineuſes de la ſeptieme vertebre du col, de la premiere du dos, de la deuxieme & de la neuvieme ; il ſe joint dans les interſtices de ces épineux avec les muſcles voiſins ; il ſe courbe ſur la baſe de l'omoplate, & s'inſere enſuite par ſon extrémité, à la baſe, juſqu'à l'angle inférieur ; ſon uſage eſt de lever & tirer en dehors l'omoplate.
31. Le Tenſeur de la gaîne de la cuiſſe, ou faſcia lata, ſort par un principe tendineux de la partie externe de l'extrémité antérieure de la crête de l'iléon, & ſe termine à la gaîne tendineuſe de la cuiſſe, que ce muſcle fait mouvoir en dehors.
32. Les Releveurs de l'anus ont la figure d'un entonnoir : le tendon tire ſon origine ſupérieurement de l'os pubis ; il s'attache inférieurement au bord antérieur des deux os du coccyx.

TABULA VIII.

Figura posterius ſumpta.

Muſculi externi.

1. Occipitales duo plerumque etiam valdè tenues ; oriuntur ex oſſe capitis, ubi oſſibus temporalibus cohæret ; aponevroſim cum frontalibus adunant ; cranium veluti galea tegunt, eorumque actioni ſuccurrunt. Hi occipitales quandoque deficere videntur ; quandoque adeo tenues, ut difficillimè conſpiciantur, quandoque verò ſolito ampliores & quaſi in duos diviſi.
2. Auris elevator paulatim deducit è pericranio fibras tenues & ſparſas ; finis dorſum elicei juxta eminentiam quæ concham ſecernit.
3. Sterno-maſtoideus ſimul & cleido-maſtoideus, vide Tabulam ſecundam, n°. 3.
4. Origo-trapeſis.
5. Trapeſius ſive cucullaris, oritur ex parte poſteriori inferiorique occipitalis oſſis, juxta apophiſes ſpinoſas colli & dorſi adhæret. Inſeritur ſupra & juxta longitudinem ſpinæ ſcapulæ, quam attollere, deprimere & retrorſum movere poteſt.
6. Deltoïdes oritur è media parte interiorique claviculæ acromii & ſpina ſcapulæ, finitur ad caput humeri juxta cujus oſſis ſuperiorem & externam partem producitur ; brachium elevare adjuvat, idcircò inter elevatores numeratur.
7. Rotundus minor, depreſſor muſculus huic cum infrà ſpinato communis eſt inſertio. Oritur juxta inferiorem angulum ſcapulæ. Brachium deprimit, rotat, poſteriuſque adducit.
8. Rotundus major, origo angulus inferior ſcapulæ. Finis pars ſuperior ac interior capitis humeri. Brachium deprimere ſcapulamque movere adjuvat.
9. Triceps brachialis, hunc tricipitem conformant tres muſculi vulgò anconei dicti.
9. Anconeus magnus, origo ſcapulæ collum & ipſius tendo, inſertio poſterior ac ſuperior pars olecrani, brachium extendere ſcapulamque movere poteſt : extenſor.
10. Anconeus externus, oritur juxta precedentem in ſuperiori parte. Deinde adhærens juxta magnum anconeum, inſeritur inferius ad condylum externum humeri.
11. Anconeus internus, origo pars lateralis interior & ſuperior humeri, inferiuſque condylo ininterno inſeritur juxta longum adhærens. Hi tres muſculi brachium extendunt, idcircò dicuntur extenſores.
12. Dentatus major ex inferiori externâque parte coſtæ primæ oritur, inſtar flabelli ſe expandit ad baſim ſcapulæ juxta nonam coſtam productus, inſeritur extremitate tendinoſa juxta angulum inferiorem ſcapulæ, quam levare adjuvat.
13. Latiſſimus dorſi, vel dorſalis magnus, origo apophiſes ſpinoſæ oſſis ſacri ſimul & apophyſes vertebrarum lumborum ac ſpuriarum. Inſertio juxta inferiorem angulum ſcapulæ nec-non internam ac ſuperiorem partem humeri. Inter depreſſores numeratur, ſcapulam enim deprimit eumdemque uſum brachio præſtare concurrit.
14. Infra ſpinoſus oritur ex cavitate infra ſpinam ſcapulæ ſita, hinc nomen muſculo ; juxta oſſis brachii collum inſeritur in poſteriori parte ; inter abductores numeratur quia brachium retrorſum abducit.
15. Supinator longior ; Tabula, 4, n°. 17.
16. Longus radieus exterior oritur ſuperius ex condylo externo humeri ; inſeriturque inferius juxta os primum metacarpi. Inter flexores numeratur, quia manum ſuper ulnam adducit.
17. Supinator brevis, Tabula 4, n°. 16.
18. Anconeus brevis ex externo condylo oſſis brachii oritur, inſeriturque ad partem externam & ſuperiorem oſſis cubiti. Concurrit brachii extenſioni.
19. Profundus ex parte interiori oſſis cubiti oritur ; inſeriturque quatuor tendinibus extremitati ultimæ digitorum phalangæ, pollice excepto. Hujus tendines, juxta ſinum interiorem carpi producuntur ſub interno tranverſalique ligamento. Phalangas cui adhæret, flectit idcircò flexor digitorum nominatur.
20. Palmaris longus cutem manus corrugare præſtat ſivè poculum diogenis, ut plerique dicunt conformare. Oritur principio carnoſo ex condylo interno humeri, ſupraque palmam ſeſe expandit.
21. Sublimis : oritur ex condylo interno humeri, inſeriturque quatuor tendinibus juxta ſecundam phalangam digitorum, excepto pollice. Cum profundo inter flexores nominatur.
22. Muſculi radiei externi ſupra deſcripti, numero 16.
23. Cubitalis exterior. Oritur ex externo humeri condylo. Inſeritur metacarpi oſſi quod articulatur cum digito auriculari. Manus ad olecranum convertit cumque radieo externo, manus dorſum ad condylum externum vertere adjuvat.
24. Extenſor proprius auricularis ; origo ex parte inferiori condyli exterioris humeri, inſeriturque duplici tendine juxta ſecundam articulationem auricularis : extenſor dicitur, quia digitum extendere cum extenſori communi concurrit.
25. Extenſor communis. Origo condylus externus humeri : inſeritur exterius quatuor tendinibus juxta ultimas phalangas digitorum, excepto pollice. Unuſquiſque tendo ſingulum digitum extendit.
26. Ligamentum armillare carpi.
27. Obliquus externus provenit ex coſta 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, & definit aponevroſi ſua ad ſpinam ilei oſſi ; atque maximè in linea alba quam multæ fibræ in latus uſque oppoſitum tranſeunt.
28. Minor Gluteus, Tabula 4, n°. 35.
29. Major Gluteus vel externus gluteus ; origo juxta extremitatem externam oſſis ilei & apophyſes ſpinoſas ſacri, & coccigis. Inſeritur in duos digitos tranſverſos infra trokanter majus ; femur extendere adjuvat.
30. Rhomboïdeus major principio tendineo oritur à latere externi mucronis vertebræ colli ſeptimæ, dorſi primæ, ſecundæ, nonæ, & in intervallis harum ſpinarum cum proximis muſculis cohæret, ſupra baſim ſcapulæ ſe curvat inde extremo ſe inſerit baſi ſcapulæ uſque ad angulum inferiorem. Scapulam retrorsùm & ſurſum movet.
31. Tenſor vaginæ femoris vel faſcialata, oritur principio tendinoſo ex parte externa extremitatis anterioris apycis ilei ; inſeriturque juxta faſcialatam tendinoſam femoris, hic muſculus femur deorſum movet.
32. Levatores Ani quamdam infundibuli-formam referunt : oritur tendo à ſummo ab oſſe pubis, ſe ſubtus inſerit priori margini coccigis oſſium ultimi, & penultimi.

33. Le Tranſverſe du périné tire ſon origine de la face interne de la tubéroſité de l'iſchion & de l'externe, ſe joint en partie à l'accélérateur, & en partie au ſphincter de l'anus.

34. Le Sphincter de l'anus, ſa pointe poſtérieure s'attache extérieurement au coccis d'où ſes fibres ſe réuniſſent de chaque côté juſqu'à l'anus : l'extrémité où il aboutit ſe termine enfin au périné.

35. Le vaſte externe tire ſon origine de la partie externe de la racine du grand trochanter, & s'inſere au bord ſuperieur de la rotule ; il tend la jambe en avant ; il eſt extenſeur.

36. Le Biceps, eſt un fléchiſſeur, ſon origine eſt double ; il vient de la tubéroſité de l'iſchion de la partie poſtérieure & moyenne du fémur, & va s'inſérer à la partie ſupérieure & poſterieure du peroné & du tibia ; il fléchit la jambe.

37. Le demi-tendineux vient de la partie ſupérieure de la tuberoſité de l'iſchion, au deſſous de la longue tête du biceps, à la tête tendineuſe duquel il s'unit, pour n'en former qu'une ſeule ; il s'inſere à la partie laterale interne du tibia, immédiatement ſous le grêle : ce muſcle fléchit la jambe, tend la cuiſſe, & la porte en arriere.

38. Le Demi-membraneux : il part de la tubéroſité de l'iſchion ; il s'inſere à la partie poſtérieure de la tête du tibia, & a les mêmes uſages que le demi-tendineux.

39. Le Triceps. C'eſt un adducteur ; il prend ſon origine par deux attaches à la ſynchondroſe de l'os pubis ; & par la troiſieme, à la tubéroſité de l'iſchion, il s'inſere à la ligne âpre du fémur ; il concourt à porter la cuiſſe en dedans.

40. Le Grêle poſtérieur prend ſon origine à la partie inférieure de l'os pubis, & va s'inſérer à la partie ſupérieure & poſtérieure du tibia ; il ſert à fléchir la jambe.

41. Le Couturier vient de la partie ſupérieure & antérieure de l'épine de l'os iléon, & s'inſere à la partie ſupérieure du tibia : il ſert à lever la cuiſſe, & à la porter en avant.

42. Le Poplité tire ſon origine du condyle externe du fémur ; & paſſant ſous le genou, il s'inſere à la partie intérieure du tibia, & ſert à faire la rotation de la jambe fléchie dans le ſens contraire du biceps ; preſque tous les muſcles de la jambe s'aident entr'eux, & aident auſſi à ceux de la cuiſſe ; il n'en eſt à peine aucun qui, outre ſon uſage particulier, ne concoure encore à d'autres actions : le poplité concourt à fléchir la jambe dans le ſens contraire du biceps, & à lui donner le mouvement de rotation.

43. Le long Péronier prend ſon origine à la partie moyenne & antérieure du péroné, & finit extérieurement à l'os du métatarſe ; il fléchit & étend le pied en avant.

44. Le Plantaire tire ſon origine de la racine du condyle externe du fémur, & ſe termine par un tendon à la face latérale interne du calcaneum, au deſſous du tendon d'achille.

45. Les Jumeaux partent, l'un du condyle interne, & l'autre du condyle externe du fémur, & s'inſerent l'un & l'autre à la partie ſupérieure & poſtérieure du calcaneum : ils ſe nomment auſſi les Gaſtrocnémiens, & avec le ſolaire, ſervent par leurs tendons communs, à étendre le pied.

46. Le Solaire poſtérieur vient de la partie ſupérieure & interne du péroné, & ſe termine au même endroit que les jumeaux dont je viens de parler ; leur uſage lui eſt commun.

47. Le moyen Péronier vient de la partie ſupérieure du péroné, & ſe termine à la partie externe & laterale de l'os-cuboïde ; il ſert à flechir le pied.

48. Le tendon d'achille.

49. Le Jambier poſtérieur prend ſon origine à la partie ſupérieure du ligament inter-oſſeux & du tibia ; il finit à l'os naviculaire ; il étend le pied obliquement en dedans.

33. Tranſverſus perinei : oritur ab interiore parte tuberis iſchii, externaque, partim ſe adjungit acceleratori, partim ſphincteri ani externo.

34. Sphincter Ani, ipſius extremitas poſterior adhæret coccigi extremo, unde fibræ ad anum uſque ex utroque latere ſe jungunt, extremitas inquam abit, ad-poſtremum evaneſcit in perineo.

35. Vaſtus externus, origo pars externa radicis trochanteris magni, finis extremitas ſuperior patellæ, crura antrorſum extendit : idcirco dicitur extenſor.

36. Biceps flexor : huic origo duplex tuberoſitas & ſcilicet iſchii pars poſterior mediaque femoris, parti poſteriori ac ſuperiori peronei & tibiæ infigitur.... flectit crura.

37. Semi-tendinoſus... oritur ex parte ſuperiore tuberis iſchii, infra caput longum bicipitis, juxta cujus tendinoſum caput infigitur, adeo ut ſimul unum conformant. Inſeritur juxta lateralem partem & internam tibiæ immediate ſub gracili muſculo, flectit crura femur extendit retrorſumque abducit.

38. Semi-membranoſus ; origo tuberoſitas oſſis iſchii ; finis pars ſuperior capitis tibiæ. Uſus ſemi-tendinoſi huic etiam communis eſt.

39. Adductor triceps cujus caput primum & ſecundum oriuntur juxta ſynchondroſim pubis, tertium à tuberculo iſchii, & inſeritur toti ſpinæ femoris : femur anterius adducere adjuvat.

40. Gracilis poſterior... oritur ex parte inferiori oſſis pubis ; inſeriturque parte ſuperiori ac poſteriori tibiæ. Crura flectit.

41. Sarcinator ſeu ſartorius... origo pars ſuperior & anterior ilei... finis pars ſuperior tibiæ ; anterius femur adducere & levare adjuvat.

42. Popliteus tenuis oritur tendine tereti à condylo exteriori femoris ; tendineuſque tranſit ſub popliteo introrſum ubi carneus fit, atque in ſuperiori & interiori tibiæ parte finitur. Omnes ferè tibiæ muſculi vario modo ſeinvicem & femoris quoque muſculum adjuvant, atque vix ullus eſt eorum, qui præter uſum primarium ad alias actiones non concurrat. Popliteus tibiam flexam in ſenſu adverſo bicipitis rotare adjuvat.

43. Peroneus longior ; origo quaſi media & anterior pars fibulæ ; finis os metatarſi. Exterius pedem antrorſum adducit & flectit.

44. Plantaris, origo radix condyli externi femoris.... inſeritur tendine juxta faciem lateralem & internam calcanei infrà chordam achillis.

45. Gemilli oriuntur alter ex condylo externo, alter ex interno femoris, uterque inſeritur in parte poſteriori ac ſuperiori calcanei. Gaſtrocnemii nominantur, & cum ſolari communi tendine pedem extendere concurrunt.

46. Solaris, provenit à parte poſteriore & ſuperiore tibiæ ac fibulæ. Cum gemellis inſertio huic communis eſt ſicut & actio.

47. Peroneus medius ; origo pars ſuperior ; finis pars externa & lateralis oſſis cuboïdis. Pedem flectit.

48. Tendo vel Chorda achillis.

49. Tibialis poſticus cujus origo ſuperior pars ligamenti inter oſſei & tibiæ ; finis os naviculare. Pedem oblique interius extendit.



Gravé par Lavalée d'après l'original de M.r Gamelin

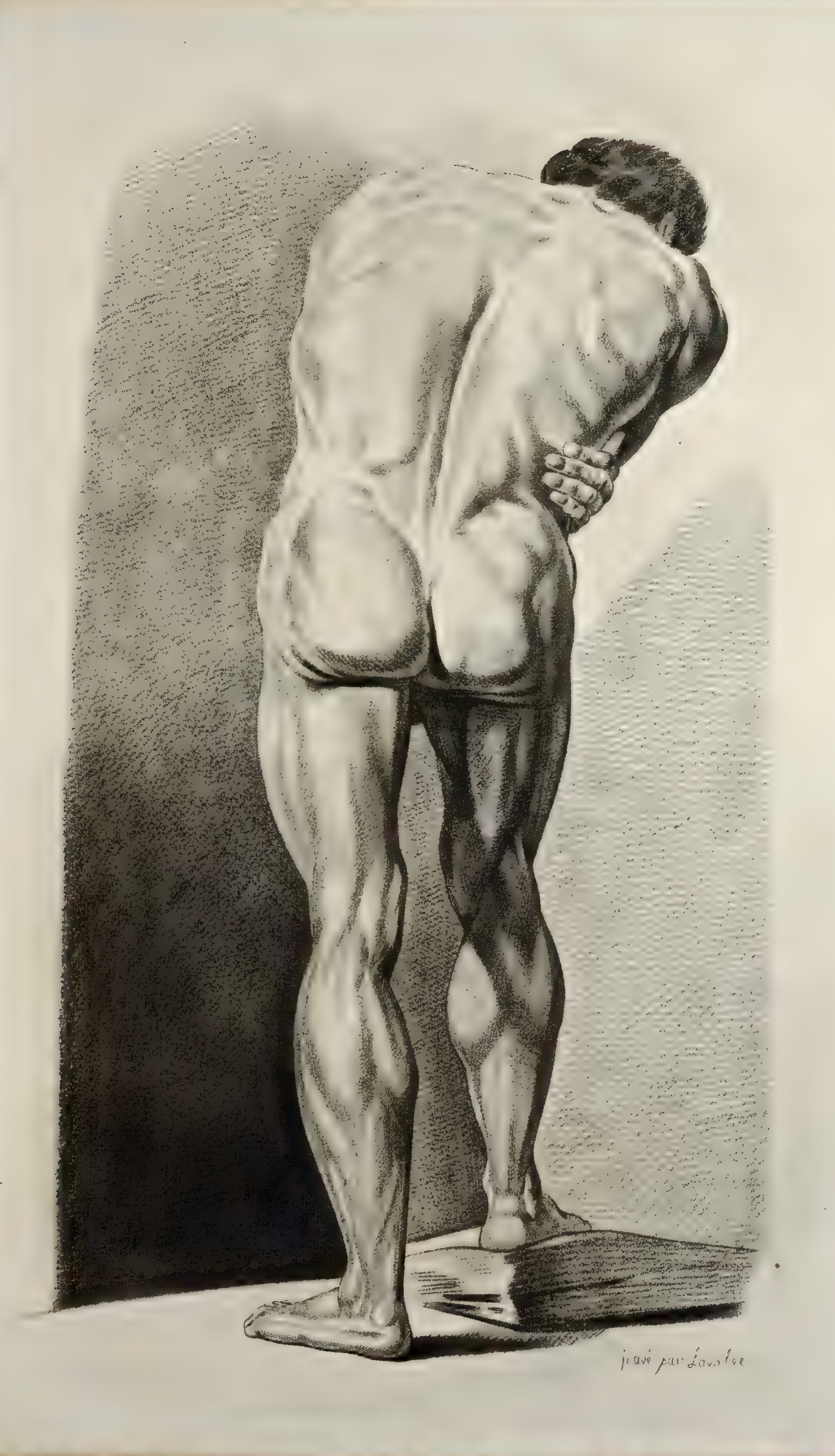

gravé par Lavalee

PLANCHE IX.

Figure vue par derriere.

FIGURE PREMIERE.

1. Le Ptérygoïdien interne prend ſon origine à l'apophyſe ptérygoïde de l'os ſphénoïde, & s'inſere à l'angle de la mâchoire inférieure qu'il ſert à porter de devant en arrriere.

2. Le Digaſtrique ou Muſcle à deux ventres, prend ſon origine à la racine de l'apophyſe maſtoïde, & s'inſere à l'apophyſe angulaire du menton. Son uſage eſt d'abaiſſer la mâchoire inférieure ; il peut encore élever la ſupérieure, comme l'a obſervé le célebre *Debordes*.

3. Le Mylo-Hyoïdien prend ſon origine par un principe tendineux qui s'étend obliquement le long de la mâchoire à la ſymphyſe du menton. Il s'inſere à la partie antérieure & inférieure de la baſe hyoïde qu'il fait mouvoir.

4. Le grand Complexus ou Compliqué prend ſon origine inférieurement par pluſieurs tendons aux apophyſes tranſverſes de toutes les vertebres du cou, excepté la premiere. Il va ſe terminer enſuite ſupérieurement à la partie poſtérieure de l'os occipital ; ſon uſage eſt de maintenir la tête droite & de la porter en arriere.

5. Le Splénius de la tête, } Planche 2, Figure 2, Lettre B. C.
6. Le Splénius du cou, }

7. Le Releveur propre de l'omoplate, Planche 2, Lettre D.

8. Le grand Rhomboïde, Planche 8, n°. 30.

9. Le grand Complexus. *Voyez ci-deſſus* n°. 4.

10. L'Epineux du dos ; il naît par cinq tendons des épines des deux vertebres ſupérieures des lombes, & des trois inférieures du dos ; ſes tendons, devenus charnus, forment enſemble un corps charnu dont les ſept branches, par leſquelles il ſe termine, ſont d'abord charnues, puis tendineuſes, & ſe termine aux épines des ſept vertebres du dos, qui ſuivent immédiatement la premiere preſque à côté de l'extrêmité de leur pointe. Il ſert à mouvoir les vertebres du dos, à aider, modérer & maintenir les mouvemens de flexion & ceux d'inflexion latérale.

11. Le demi-Epineux ou l'Epineux tranſverſe que les anciens ont appellé Muſcle Sacré, prend ſon origine à l'os Sacrum & aux vertebres des lombes : il ſe termine aux vertebres ſupérieures du thorax, ſur-tout aux apophyſes épineuſes. Ces trois muſcles, le Sacré-Lombaire, le très-long du Dos & le demi-Epineux, ſont étroitement unis enſemble, & concourent à la même action.... Le demi-Epineux éleve, lorſque nous marchons, les os innominés ; & lorſqu'il n'agit que d'un côté, il attire de ce même côté, & obliquement, la partie du dôs à laquelle il donne le mouvement.

12. Le petit Complexus ou Maſtoïdien latéral, prend ſon origine aux apophyſes tranſverſes des vertebres du cou & de quelques-unes des ſupérieures du dos ; il s'inſere à la partie poſtérieure de l'apophyſe maſtoïde ; ſon uſage eſt de porter latéralement la tête.

13. Le Rhomboïde, Planche 8, n°. 30.

14. Le Sus-Epineux prend ſon origine dans la cavité ſituée au-deſſus de l'épine de l'omoplate, & s'inſere au col de l'humérus. Il ſert à élever le bras.

15. Le Sous-Epineux prend ſon origine à la cavité creuſée au-deſſous de l'épine de l'omoplate, & ſe termine poſtérieurement au cou de l'os du bras qu'il tire en arriere.

16. Le petit Rond prend ſon origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'inſere poſtérieurement au cou de l'os du bras qu'il tire en arriere.

17. Le grand Rond prend ſon origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'inſere à la partie ſupérieure & interne de l'humérus. Il meut l'omoplate ſur l'os du bras qu'il tire en arriere, & qu'il tourne autour de ſon axe.

18. L'Anconé externe part de la partie ſupérieure de l'humérus, & s'inſere à la partie ſupérieure & poſtérieure de l'os du coude : l'Anconé interne & l'externe aide le grand Anconé à étendre l'os du coude ſur l'os du bras.

19. L'Anconé interne prend ſon origine vers le cou de l'os du bras, & s'inſere par ſon tendon à la partie ſupérieure & poſtérieure de l'os du coude ; il a le même uſage que l'externe.

20. Le Biceps a deux origines, l'un à l'apophyſe coracoïde, l'autre au bord de la cavité de l'omoplate qui ſert à l'articulation de l'humérus ; il s'inſere par un ſeul tendon à la partie ſupérieure & moyenne du rayon. Il eſt fléchiſſeur.

21. Le Brachial part de la partie moyenne & interne de l'humérus, & s'inſere à la partie interne & ſupérieure de l'os du coude. Il flechit l'avant-bras ſur le bras.

22. Le grand Anconé, Planche 8, n°. 9, 10, 11.

o. Le petit Anconé, c'eſt un petit muſcle triangulaire ; il vient de la partie intérieure du condyle externe de l'os du bras, & s'attache le long du bord poſtérieur de la foſſette oblongue du côté externe de l'olecrane. De ſavans Anatomiſtes l'ont confondu avec le cubital externe. Il en eſt cependant aſſez diſtingué par une ligne graiſſeuſe ; il peut concourir par ſon uſage avec les autres Anconés, à l'extenſion de l'os du coude ſur l'os du bras.

23. Le Dentelé poſtérieur & inférieur ſort par une portion aponévrotique avec le très-large du dos, des apophyſes épineuſes de la dixieme, onzieme & douzieme vertebre du dos ; de la premiere, deuxieme & troiſieme, des lombes, & va s'inſérer à la levre externe du bord inférieur de la quatrieme, derniere fauſſe côte. Son uſage eſt d'élever les trois ou quatre côtes ſupérieures.

24. Les Inter-Coſtaux externes ſont au nombre de vingt-deux, onze de chaque côté ; ils prennent leur origine à la levre externe du bord inférieur de la côte ſupérieure, & s'inſerent à la levre externe du bord ſupérieur de la côte inférieure. Leur uſage eſt d'élever les côtes.

25. Le Muſcle Oblique interne eſt aponévrotique ſupérieurement, & charnu inférieurement. Il prend ſon origine aux trois dernieres vraies côtes & à toutes les fauſſes ſupérieurement, & inférieurement, à l'interſtice de l'os des Iles ; il s'inſere poſtérieurement à la région lombaire, & antérieurement, à la ligne blanche. Son uſage eſt de contribuer à la digeſtion, & de contre-balancer le mouvement de la reſpiration.

26. Le long Dorſal ; ce muſcle prend ſon origine par un principe tendineux à l'os ſacrum de concert avec le ſacré-lombaire ; il s'inſere à l'angle de toutes les côtes auprès du ſacré-lombaire, & ſe porte enſuite juſqu'aux vertebres cervicales. Il concourt à redreſſer l'épine.

27. Le Sacré-Lombaire a la même origine inférieurement que le long dorſal, & s'inſere ſucceſſivement à l'angle de toutes les côtes ; il eſt congénere du long dorſal, & concourt au même mouvement.

28. Le grand Dentelé, Planche 8, n°. 12.

29. Le moyen Feſſier vient de la face externe des os des Iles, & ſe termine au grand trokanter. Il meut le baſſin ſur la cuiſſe.

30. Le Pyriforme vient de la partie inférieure & intérieure de l'os ſacrum ; il s'inſere au milieu de la partie ſupérieure du grand trokanter. Il eſt rotateur de la cuiſſe.

31. Les Gemeaux ſont deux muſcles dont le ſupérieur vient de l'épine poſtérieure de l'os iſchion ; l'inférieur vient de la tubéroſité du même os ; il s'inſere à la cavité du grand trokanter. Il coopere à la rotation de la cuiſſe étendue & à ſon abduction lorſqu'elle eſt fléchie.

32. L'Obturateur externe vient de la partie extérieure du contour du trou de l'os pubis, & s'inſere à la cavité du grand trokanter ; ce muſcle & les deux gemeaux opérent la rotation de la cuiſſe.

33. Le Coccygien vient de l'épine de l'os iſchion, & s'inſere au coccys.

34. Les Releveurs de l'anus ont comme la figure d'un entonnoir, & forment enſemble une bande large indépendemment des portions attachées au coccys qui environnent l'inteſtin rectum. Ils prennent leur origine par une portion mince de l'angle formé du concours de la tête de la verge avec le corps ſpongieux de l'urethre & de la partie latérale du bulbe de l'urethre. Leur uſage eſt de ſoutenir le rectum lorſqu'il s'agit de ſe délivrer du dépôt fœcal, & de le remettre dans ſon état naturel.

35. L'Obturateur interne vient du contour interne du trou de l'os pubis, & s'inſere à la cavité du grand trokanter ; il ſert au mouvement de rotation.

36. Le Quarré de la cuiſſe vient de la tubéroſité de l'iſchion, & s'inſere à la cavité du grand trokanter. Il porte la cuiſſe en dehors.

37. Le grand Adducteur de la cuiſſe ou le Triceps. Il vient par un principe tendineux du ligament qui fortifie la ſincondroſe des os pubis près de la partie interne de la tubéroſité. Il ſe termine à la ligne âpre du fémur. Il eſt extenſeur.

38. Le vaſte externe ; ce muſcle tire ſon origine de la partie externe de la racine du grand trokanter, & s'inſere au bord ſupérieur de la rotule. Il tend la jambe.

39. Le Biceps, ce muſcle a une double origine ; il vient, 1°. de la tubéroſité de l'iſchion au-deſſous du demi-nerveux & du demi-membraneux ; 2°. de la partie poſtérieure & moyenne du fémur : il s'inſere à la partie ſupérieure & poſtérieure du péroné. Il fléchit la jambe.

TABULA IX.

Figura à tergo ſumpta.

FIGURA PRIMA.

1. PTERYGOÏDEUS interior ; origo proceſſus pterygoïdeus oſſis ſphenoïdei ; finis angulus maxillæ inferioris quam poſterius abducit.

2. Digaſtricus vel biventer, oritur ex inciſura proceſſus maſtoïdei ; inſeriturque proceſſui angu lar menti. Hujus beneficio non ſolum os aperitur ſed etiam maxillam ſuperiorem elevat ut invenit percelebris *Debordes*.

3. Mylo-Hyoïdeus ; oritur principio tendinoſo qui oblique ſe expandit ſecus maxillam, ex ſymphyſi menti. Inſeriturque parti anteriori & inferiori baſis oſſis hyoïdei cui motum miniſtrat.

4. Complexus major vel complicatus ; oritur inferius variis tendinibus ex proceſſibus tranſverſis omnium vertebrarum colli, prima excepta. Inſeritur ſuperius parti poſteriori occipitalis oſſis. Caput erigere retrorſûmque abducere adjuvat.

5. Splenius capitis, } Tab. 2, Fig. 2, litt. B. C.
6. Splenius colli, }

7. Elevator proprius Scapulæ, Tab. 2, Litt. D.

8. Romboïdeus major, Tab. 8, n°. 30.

9. Complexus major. Vide ſuprà n°. 4.

10. Spinoſus dorſi ; oritur quinque tendinibus ex ſpinis duarum vertebrarum ſuperiorum lumborum triumque inferiorum dorſi. Hi tendines facti carnoſi carnoſum corpus conformant cujus ſeptem rami quibus finitur primum carnoſi poſteà tendinoſi inſeruntur ſpinis ſeptem vertebrarum dorſi quæ immediate, primæ ſubjacent juxtà extremitatem earum apycis. Vertebris dorſi motum præbet. Adjuvare, regere firmareque motus extenſionis inflexioniſque lateralis concurrit.

11. Semi-Spinoſus vel tranſverſus ſpinoſus quem veteres vocârunt ſacrum. Hujus origo os ſacrum & lumborum vertebræ : finis in ſuperioribus vertebris thoracis, apophyſibus præſertim ſpinoſis : hi tres muſculi ſacro-lumbaris, longiſſimus dorſi & ſemi-ſpinoſus inter ſe fortiter cohærent in eandem que actionem conſpirant.... Semi-ſpinoſus agit dum inſedimus elevando oſſa innominata vel dorſum obliquè ad latus trahendo ſi in úno latere tantum agit.

12. Complexus minor vel maſtoïdeus lateralis cujus origo proceſſus tranſverſi vertebrarum colli quarumdamque ſuperiorum dorſi. Finis pars poſterior proceſſus maſtoïdei ; obliquè caput abducit.

13. Rhomboïdes, Tab. 8, n°. 30.

14. Suprà-ſpinoſus ; oritur ex foveâ cavatâ ſuprà ſpinam ſcapulæ, inſeriturque ad collum humeri brachium elevat.

15. Infrà ſpinoſus ; oritur ex cavitate infrà ſpinam ſcapulæ inſeriturque poſtérius ad collum oſſi brachii quod retrò abducit.

16. Rotundus minor oritur ex angulo inferiori ſcapulæ : inſeritur poſterius collo oſſis brachii quod retrò abducit.

17. Rotundus major origo angulus inferior ſcapulæ. Finis par ſuperior & interna humeri. Scapulam ſuprà os brachii movet quod brachium retroſum abducere, circumque axem rotare adjuvat.

18. Anconeus externus oritur ex parte ſuperiori humeri inſeriturque poſteriori & ſuperiori parti oſſis cubiti, cum interno anconeum majorem adjuvat in extenſione oſſis cubiti ſuper os brachii.

19. Anconeus internus oritur juxtà collum oſſis brachii ; inſeriturque tendine ſua parti ſuperiori & poſteriori oſſis cubiti. Actio externi anconei huic etiam communis eſt.

20. Biceps huic duplex origo altera proceſſus coracoïdeus altera margini cavitatis ſcapulæ quæ articulationi humeri inſervit. Uno tendine inſeritur parti ſuperiori, mediæ, & internæ radii. Flexor.

21. Brachialis cujus origo pars media & interna humeri. Finis pars interna & ſuperior oſſis cubiti. Ulnam ſuprà brachium flectit.

22. Anconeus major, Tab. 8, n°. 9, 10, 11.

o. Anconeus minor ; muſculus tenuis & triangularis origo pars interior condyli externi oſſis brachii finitur ſecus marginem poſteriorem cavi oblongi lateris externi olecrani : Anatomici eruditi ex externo cubitali eum non ſecreverunt abeo tamen differt lineâ craſsâ ; cum cœteris anconeis os cubiti ſuper os brachii extendere concurrit.

23. Dentatus poſterior & inferior oritur parte aponevrotica cum latiſſimo dorſi ex apophyſibus ſpinoſis decimæ, undecimæ & duodecimæ vertebræ dorſi, primæ, ſecundæ & tertiæ lumborum. Inſeritur labro externo marginis inferioris quartæ ultimæ ſpuriæ. Quatuor coſtæ ſuperiores hujus beneficio elevantur.

24. Inter-Coſtales externi viginti duo numerantur ex utroque latere. Origo labrum externum marginis inferioris coſtæ ſuperioris : finis externum labrum marginis ſuperioris inferioris coſtæ. Coſtas elevant.

25. Obliquus muſculus & internus aponevroticus ſuperius inferiuſque carnoſus cujus origo tres ultimæ veræ coſtæ omneſque ſpuriæ ſuperius, inferius apycis oſſis ilei intervallum ; finis regio lumbaris ſuperius & linea alba inferius. Digeſtioni adjuvat reſpirationiſque motum adæquare laborat.

26. Dorſalis longior oritur principio tendinoſo ex oſſe ſacro una cum ſacro-lumbari inſeriturque juxta angulum omnium coſtarum ad latus ſacri-lumbaris. Productus uſque ad vertebras cervicales ſpinam dorſi : Relevare concurrit.

27. Sacro-lumbaris oritur inferius ſicut & dorſalis longior. Viciſſim inſeritur angulo omnium coſtarum, dorſalis longioris ſocius ad eundem motum concurrit.

28. Dentatus major, Tab. 8, n°. 12.

29. Gluteus minor origo facies externa oſſis ilei ; finis trokanter majus. Pelvem ſuprà femur movet.

30. Pyriformis origo pars inferior & interna oſſis ſacri ; finis pars media & ſuperior trokanteris majoris. Rotator femoris.

31. Gemelli muſculus duplex ſuperior oritur ex ſpinâ poſteriori oſſis iſchii ; interior verò ex tuberoſitate ejuſdem oſſis. Inſeruntur cavitati trokanteris majoris. Rotationi femoris extenſi, abductioni flexi concurrunt.

32. Obturator externus oritur ex parte exteriori circuitûs foraminis oſſis pubis. Inſeritur cavitati trokanteris majoris obturator & Gemelli rotationem femoris efficiunt.

33. Coccigeus origo ſpina oſſis iſchii. Finis coccyx.

34. Elevatores ani quandam formam infundibuli monſtrant zonam ampliſſimam conformant parteſque plurimas coccygi adhærentes quæ inteſtina recta cingunt. Oriuntur tenui parte ex angulo capitis veretri cum corpore ſpongioſo urethri partique laterali bulbæ hujuſdem. Recta inteſtina ſuſtentant evacuanti alvum ; inſituque naturali reſtituunt.

35. Obturator internus origo circuitûs interior foraminis oſſis pubis. Finis cavitas trokanteris majoris ; rotationis motum præſtat.

36. Quadratus femoris origo tuberoſitas iſchii finis cavitas trokanteris majoris. Femur retrorſum abducit.

37. Adductor major vel Triceps muſculus. Oritur principio tendinoſo ex ligamento firmante ſyncondroſim oſſis pubis juxtà partem internam tuberoſitatis. Lineæ aſperæ femoris inſeritur. Extenſor.

38. Vaſtus Externus origo pars externa radicis trokanteris majoris ; finis ora ſuperior patellæ. Tibiam extendit.

39. Biceps huic duplex origo altera tuberoſitas iſchii infrà ſemi-nervoſum & ſemi-membranoſum : altera pars poſterior & media femoris ; finis pars ſuperior & poſterior fibulæ. Tibiam flectit.

40. Le Demi-Nerveux part de la tubérosité de l'os ischion, & s'insere au-dessus de la tête du tibia. Il fléchit la jambe.

41. Le Demi-Membraneux s'attache à la tubérosité de l'os ischion, & s'insere à la partie postérieure du condyle interne du tibia. Il fléchit la jambe sur la cuisse.

42. Le Grêle interne prend son origine à la partie inferieure de l'os pubis. Il s'insere à la partie supérieure & postérieure du tibia. Il est fléchisseur de la jambe comme le demi-membraneux.

44. Le Sphincter externe de l'anus; sa pointe posterieure prend son origine extérieurement au coccyx. Ses fibres se réunissent de chaque côté, & s'etendent jusqu'à l'anus. Il se termine au périné.

45. Le transverse du perinée tire son origine de la face interne de la tubérosité de l'ischion & de l'externe. Il se joint en partie a l'accélérateur, & en partie au sphincter de l'anus, & se continue avec son congenere.

40. Semi-Nervosus origo tuberositas ossis ischii. Finis suprà caput tibiæ. Tibiam flectit.

41. Semi-Membranosus cujus origo tuberositas ossis ischii. Finis pars posterior condyli interni tibiæ quam flectit super femur.

42. Gracilis internus origo pars inferior ossis pubis: finis pars superior & posterior tibiæ quam flectere cum semi-membranoso laborat.

44. Sphincter externus ani hujus acumen adhæret exterius coccygi unde fibræ ad utrunque latus inter se junctæ usque ad anum sese expandunt. Finis perineus.

45. Transversus perinei oritur ex facie interna tuberositatis ischii simul ex externa. Junctus partim acceleratori, partim sphincteri ani. Cum socio sæpius producitur.

Figure seconde, le Bras vu par derriere.

A. L'ANCONÉ externe. Voyez Planche 8, n°. 9. 10. 11.

B. Le Radial externe prend son origine avec le cubital au condyle externe de l'humérus. Le premier s'insere à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt, & le second à l'os du métacarpe qui s'articule avec le doigt du milieu: les deux muscles radiaux paroissent destinés, selon Winslow, à maintenir la main dans son attitude naturelle.

C. Le court Supinateur; ce muscle part du condyle interne de l'os du bras, & s'insere à la partie postérieure du rayon. Il produit le mouvement de supination, c'est-à-dire, qu'il tourne le radius & la main en dehors.

D. Le court Radial externe prend son origine supérieurement au condyle externe de l'humérus avec l'extenseur commun des doigts, & va s'insérer par un tendon au premier os du métacarpe qui soutient l'index. Son usage est de porter le carpe sur l'avant-bras.

E. L'Anconé, Planche 8, n°. 9. 10. 11.

F. Le Cubital interne vient du condyle interne de l'humérus, & s'insere à l'os orbiculaire ou pisiforme. Il fléchit le carpe sur l'avant bras.

G. Le Sublime, qu'on appelle fléchisseur des doigts avec le profond, tire son origine du condyle interne de l'humérus, & s'insere par quatre tendons à la seconde phalange de tous les doigts à l'exception du pouce.

L. H. M. Les Extenseurs du pouce prennent leur origine à la partie supérieure externe de l'os du coude; leur tendon passe sous le ligament annulaire particulier. Ces tendons s'inserent à la premiere phalange du pouce, & le second quelquefois à l'os du métacarpe qui soutient le doigt index. Il y a un troisieme extenseur du pouce qui prend son origine supérieurement au-dessous du premier, & s'insere inférieurement à la troisieme phalange; ces trois muscles servent à étendre le pouce.

I. L'Extenseur de l'index prend son origine à la partie moyenne & externe de l'os du coude, & s'insere extérieurement à la derniere phalange de l'index qu'il sert à étendre.

K. Les Inter Osseux, au nombre de six, trois externes & trois internes: les premiers éloignent les doigts du pouce: ils partent des parties internes du métacarpe, & s'inserent à la partie externe des doigts du côté opposé au pouce: les internes qui rapprochent les doigts du pouce viennent des parties externes du métacarpe, & s'inserent à la partie interne des doigts du côté qui regarde le pouce.

N. L'Anconé interne, Planche 8, n°. 9. 10. 11.

Figura secunda, Brachium posterium sumptum.

A. ANCONEUS externus. Vide Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

B. Radieo externo & cubitali origo condylus externus humeri; quorum alter inseritur ossi metacarpi quod articulatur cum auriculari: alter verò ossi metacarpi quod cum medio digito articulatur Radiei musculi autore Winslou, manum in naturali situ firmare destinati videntur.

C. Supinator brevis origo condylus internus ossis brachii. Finis pars superior radii. Motum supinationis præbet, id est, hujus beneficio radius & manus extrorsum moventur.

D. Brevis Radieus externus oritur superius ex condylo externo humeri cum extensori communi digitorum tendine. Inseritur priori ossi metacarpi à quo index sustentatur. Carpum suprà ulnam adducit.

E. Anconeus, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

F. Cubitalis internus origo condylus internus humeri finis os orbiculare vel pisiforme. Flectit carpum super ulnam.

G. Sublimis flexor digitorum. Cum profundo oritur ex condylo interno humeri inseriturque quatuor tendinibus secundæ phalangæ omnium digitorum, excepto pollice.

L. H. M. Extensores pollicis oriuntur ex parte superiori & externa ossis cubiti, eorum tendines per ligamentum annulare & proprium transeunt quorum alter inseritur primæ phalangæ pollicis, alter verò ossi metacarpi quod indicem firmat. Tertius numeratur extensor pollicis qui superius oritur infrà priorem extensorem: inseriturque inferius tertiæ phalangæ. Hi tres musculi pollicem extendunt.

I. Extensor indicis origo pars media & externa ossis cubiti: finis exterius ultima phalanga indicis quem extendit.

K. Inter-Ossei sex numerantur tres externi & tres interni. Externi digitos ex pollice abducunt oriuntur ex parte interna metacarpi instruntur que parti externæ digitorum ex adverso pollicis; interni qui digitos ad pollicem adducunt ex partibus externi metacarpi oriuntur inseruntur que parti internæ digitorum juxtà pollicem.

N. Anconeus internus, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

Figure troisieme, le Bras vu par derriere.

A. L'ANCONÉ interne, Planche 8, n°. 9. 10. 11.

B. Le long Supinateur vient de la partie inférieure & externe de l'humérus, & s'insere à la partie externe & intérieure du rayon. Selon *Heister*, il concourt à fléchir le bras.

C. Le long Radial externe. Voyez ci-dessus Figure 2, Lett. B.

D. L'Anconé, Planche 8, n°. 9. 10. 11.

E. Le long Palmaire ou Cubital grêle, Planche 8, n°. 20.

F. Le Sublime, nommé aussi Perforé, Planche 8, n°. 21.

G. Le Cubital interne. Voyez ci dessus Figure 2, Lett. E.

H. Le Profond, Planche 8, n°. 19.

I. Le court Radial externe. Voyez ci dessus Figure 2, Lett. D.

K. Le long Extenseur commun des doigts vient du condyle externe de l'humerus, & s'insere extérieurement par quatre tendons aux dernieres phalanges des doigts, excepté le pouce.

L. Le Cubital externe, Planche 8, n°. 23.

M. L'Extenseur propre du petit doigt: il vient de la partie externe & superieure du rayon, & s'insere extérieurement à la derniere phalange du petit doigt.

N. Le court Extenseur du pouce vient de la partie supérieure interne de l'os du coude, & s'insere à la derniere phalange du pouce.

O. Le Ligament transversal externe.

P. Le demi Inter-Osseux de l'index; c'est un petit muscle semblable à l'antithenar situé à côté du pouce. Il est attaché à la base de la premiere phalange de ce doigt, & se croise avec l'antithenar. Son usage est de mouvoir la premiere phalange de l'index; ce mouvement n'est ni une adduction, ni une abduction. Ces deux mots sont insuffisans pour le rendre.

Q. Les Inter-Osseux. Voyez ci-dessus Figure 2, Lett. K.

R. L'Abducteur du petit doigt sort de la partie postérieure interne de la surface arrondie du pisiforme, & de la partie voisine du ligament intérieur du carpe: il s'insere à la partie postérieure de la tête supérieure de la premiere du petit doigt, immédiatement au-dessous de son bord superieur.

Figura tertia, Brachium posterius sumptum.

A. Anconeus internus, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

B. Supinator longior oritur ex parti inferiori & externa humeri. Inseriturque parti externæ & interiori radii motum supinationis præbet, & autore *Heisterio* brachium flectere concurrit.

C. Radieus longior externus. Vide suprà Fig. 2, Litt. B.

D. Anconeus, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

E. Palmaris longior vel gracilis cubitalis, Tab. 8, n°. 20.

F. Sublimis vel perforatus, Tab. 8, n°. 21.

G. Interior Cubitalis. Vide suprà Fig. 2, Litt. E.

H. Profundus, Tab. 8, n°. 19.

I. Radeus brevis exterior. Vide suprà Fig. 2, Litt. D.

K. Extensor communis digitorum origo pars externa & superior radii. Inseritur exterius quatuor tendinibus ultimis phalangis digitorum, pollice excepto.

L. Cubitalis externus, Tab. 8, n°. 23.

M. Extensor proprius auricularis. Principium pars externa & superior radii. Finis exterius ultima pihalanga auricularis.

N. Extensor brevis pollicis. Origo pars superior & interna ossis cubiti. Finis ultima phalanga pollicis.

O. Ligamentum transversum externum.

P. Semi Inter-Osseus indicis musculus tenuis antithenari similis ad latus pollicis situs adhæret basi primæ phalangæ ejusdem digiti. Cum antithenari se in transversum secat indicis primam phalangam movet motus hujus musculi nec abductio, nec adductio videtur, illæ voces modo imperfecto hujus motum representant.

Q. Inter-Ossei. Vide suprà Fig. 2, Litt. K.

R. Abductor auricularis principium pars posterior & interna superficiei circulatæ pisiformis & pars vicina ligamenti interioris. Carpi finis pars posterior capitis superioris primæ phalangæ auricularis immediatè infrà marginem supernam.

Figure quatrieme, la jambe vue par derriere.

A. Le Vaste externe. Voyez ci-dessus à cette même Planche, Figure premiere, n°, 38.

B. Le grand Adducteur de la cuisse. Voyez cette même page Figure premiere, n°. 37.

C. Le Biceps. Voyez ci dessus Figure premiere, n°. 39.

D. Le Demi Nerveux au n°. 40 de cette page, à la Figure premiere.

E. Le demi-Membraneux prend son origine comme le demi nerveux, de la tuberosite de l'ischion, & s'insere à la partie posterieure de la tete du tibia, il a le meme usage que le demi-tendineux, de flechir la jambe sur la cuisse.

F. Le grele interne, Voyez ci-dessus n°. 42.

G. Le Vaste interne. Voyez la Planche 4, n°. 45.

H. Extremites exterieures des Jumeaux ou Tendon des Jumeaux coupes, Planche 8, n°. 45.

I. Le Plantaire, Planche 8, n°. 44.

K. Le Poplite, Planche 8, n°. 42.

L. Le Solaire, Planche 8, n°. 46.

M. Le long Peronier, Planche 8, n°. 43.

N. Le moyen Peronier, Planche 4, Figure 2, Lett. N.

O. Tendon du long flechisseur des doigts, il prend son origine de la partie postérieure du tibia, & s'insere aux troisiemes phalanges.

P. Tendon du jambier posterieur, il vient du tibia il s'insere au calcaneum près du cuboide, près du troisieme os cuneiforme. Il etend le pied obliquement en dedans quand il agit seul.

R. Tendon d'Achille coupe.

Figura quarta, Tibia à posteriori parte sumpta.

A. VASTUS externus. Vide suprà eandem Tabulam, Fig. 1, n°. 38.

B. Adductor major femoris. Vide suprà Fig. 1, n°. 37.

C. Biceps. Vide suprà Fig. 1, n°. 39.

D. Semi-Nervosus, n°. 40. Vide suprà Fig. 1.

E. Semi-Membranosus oritur sicut & semi-nervosus ex tuberositate ischii. Inseriturque parti posteriori capitis tibiæ, huic & semi-tendinosis communis est usus tibiam super femur flectit.

F. Gracilis internus. Vide suprà n°. 42.

G. Vastus Internus. Vide suprà Tab. 4, n°. 45.

H. Extremitates externæ gemellorum vel ipsorum tendinum sectio, Tab. 8, n°. 45.

I. Plantaris, Tab. 8, n°. 44.

K. Popliteus, Tab. 8, n°. 42.

L. Solaris, Tab. 8, n°. 46.

M. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.

N. Peroneus medius, Tab. 4, Fig. 2, Litt. N.

O. Tendo flexoris longioris digitorum ex parte postica tibiæ oritur. Inseriturque tertiis phalangis.

P. Tendo tibialis postici. Origo tibia. Finis calcaneum juxtà cuboïdem & os tertium cuneiforme. pedem obliquè antrorsum extendit si solus agat.

R. Tendinis Achillis sectio.


Fig. 1.
Fig. 2.
fig. 3.
fig. 4.
Gravé par Gamelin



PL. 32.



Gravé par Lavalée.

PLANCHE X.

Figure premiere vue par derriere, où l'on voit les Muscles placés sous ceux de la Figure précédente.

N°. 1. Le grand Complexus, Planche 9, n°. 4.
Quatre muscles marqués A. B. C. D. placés au-dessous du grand Complexus, comme ci-après.

A. Le petit Droit postérieur, Planche 11, n°. 1.

B. Le grand Droit postérieur, Planche 11, n°. 2.

C. Les Obliques inférieurs ou grands Obliques, Planche 11, n°. 4.

D. Les Obliques supérieurs ou petits Obliques, Planche 11, n°. 3.

2. 3. Mastoïdien latéral ou le petit Complexus, part des apophyses transverses des premieres vertebres du dos, & se termine à l'os occipital. Ce muscle est en partie charnu, & en partie tendineux. Il porte la tête en arriere; c'est-à-dire, qu'il sert à l'étendre.

4. Scalene moyen, Planche 2, n°. 11.

5. Le Scalene postérieur naît par une extrêmité tendineuse de la partie externe du bord supérieur de la deuxieme côte, & s'insere à l'apophyse transverse de la deuxieme vertebre du cou; il s'insere encore à l'apophyse transverse de la troisieme vertebre: il est fléchisseur.

6. L'Inter-Epineux du cou, Planche 11, n°. 6.

7. L'Os de l'Apophyse mastoïde.

8. Le Sacro-Lombaire & le long Dorsal, Planche 9, n°. 26 & 27.

9. Les Inter-Epineux du dos, semblables aux inter-épineux du cou, Planche 11, n°. 6.

o. Le Cervical descendant joint au sacro-lombaire, paroît en être une continuation.

10. Les Epineux du dos; on en compte deux: ils partent des deux apophyses épineuses des sept vertebres supérieures du dos, & s'inserent aux corps de toutes les vertebres du cou jusqu'à la partie postérieure de la premiere; ces deux muscles, ainsi que les transversaux, servent à étendre l'épine lorsqu'ils agissent ensemble; mais leur usage est de faire pencher l'épine d'un ou d'un autre côté, selon que ceux, d'un côté ou de l'autre, se contractent.

11. Leur demi-Epineux du dos, Planche 9, n°. 11.

12. Le sous-Scapulaire, que quelques-uns nomment le Porte-Feuille, vient de toute la surface interne de l'omoplate: il s'insere postérieurement au col de l'os du bras qu'il tire en arriere.

13. Le grand Rond, Planche 9, n°. 17.

14. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, prend son origine à l'apophyse coracoïde de l'omoplate, & s'insere à la partie moyenne & inférieure de l'humérus. Il porte le bras en avant.

15. Le Brachial externe, } Planche 8, n°. 10. 11.
16. Le Brachial interne, }

17. Coupe du Triceps.

18. Le long Radial externe, Planche 9, Fig. 2, Lett. B.

19. Le court Radial externe, Planche 9, Fig. 2 Lett. D.

20. Le court Supinateur, Planche 9, Fig. 2, Lett. C.

21. Le Profond, Planche 8, n°. 19.

22. Place de l'os du Coude.

23. Les Sacré-Lombaires, Planche 9, n°. 27.

24. Les longs Dorsaux ou les très-longs, Planche 8, n°. 13.

25. Les Inter-Costaux externes naissent de la partie extérieure & inférieure de la neuvieme côte; ils s'inserent à la partie supérieure externe de la dixieme: leur usage est de dilater la poitrine en élevant les côtes.

26. Le transverse du bas-ventre est un grand plan, partie musculaire & partie aponévrotique. 1°. Il s'attache à la face inférieure du cartilage des trois dernieres vraies côtes & de toutes les fausses; ensuite à la région lombaire par une double aponévrose (selon Winslou): malgré l'autorité de cet illustre Anatomiste, plusieurs croient cette aponévrose simple; ce muscle s'insere à la ligne blanche. Son usage est de soutenir les visceres du bas-ventre en maniere de lit de sangle.

29. Les petits Fessiers viennent du milieu de la face externe de l'iléon, & s'inserent à la partie cave du grand trokanter, Planche 5, n°. 41.

30. Les Obturateurs internes viennent du contour interne du trou de l'os pubis, & s'inserent à la cavité du grand trokanter. Ils servent au mouvement de rotation.

31. L'Obturateur externe vient de la partie extérieure du contour du trou ovalaire, & s'insere à la cavité du grand trokanter, Planche 9, n°. 32.

32. Les Tendons communs au grand psoas, & aux iliaques internes: on en compte cinq dont le premier s'attache à l'apophyse transverse de la derniere vertebre du dos, & à toutes les autres, aux apophyses transverses de quatre dernieres vertebres des lombes, & au bord inférieur du corps de la premiere vertebre du dos. Ces cinq extrêmités viennent aussi de la partie antérieure & inférieure des apophyses transverses des vertebres lombaires, & se réunissent enfin en un seul tendon qui s'attache à l'iliaque.

34. 35. Muscles Triceps, Planche 8, n°. 39.

36. Le Grêle; il vient par un principe tendineux près la syncondrose du pubis: le long adducteur est posé sur lui. Il s'insere par un tendon au tibia immédiatement au dessous de l'insertion du couturier. Il fléchit la jambe.

TABULA X.

Figura prima, sumpta posterius in qua aspiciendi Musculi musculis prioris Figuræ supjacentes.

N°. 1. Complexus major, Tab. 9, n°. 4.
Quatuor Musculi notati A. B. C. D. Magnum infrà complexum locati, ut immediate videre est.

A. Rectus minor posterior, Tab. 11, n°. 1.

B. Rectus major posterior, Tab. 11. n°. 2.

C. Obliqui interni vel Obliqui majores, Tab. 11, n°. 4.

D. Superiores Obliqui vel obliqui minores, Tab. 11, n°. 3.

2. 3. Mastoïdeus lateralis vel Complexus minor partim carnosus, partim tendinosus musculus: origo processus transversi primarum vertebrarum dorsi: finis os occipitale. Caput rectrò abducere id est extendere inservit.

4. Scalenus minor, Tab. 2, n°. 11.

5. Scalenus posterior oritur extremitate tendinosa ex parte externa oræ superioris costæ secundæ. Inseritur juxtà processus transversales secundæ & tertiæ vertebræ colli. Flexor dicitur.

6. Inter-Spinalis colli, Tab. 11, n°. 6.

7. Os processus Mastoïdei.

8. Sacro-Lombaris, dorsalisque longior, Tab. 9, n°. 26 & 27.

9. Inter-Spinales dorsi, inter-spinalibus colli similes, Tab. 11, n°. 6.

o. Cervicalis descendens sacro-lombaris cui adhæret progressio esse videtur.

10. Spinales dorsi duo numerantur: origo processus spinosi septem vertebrarum superiorum dorsi; finis corpus omnium colli vertebrarum usque ad prioris posteriorem partem, hiduo musculi sicut & transversales spinam extendere concurrunt si unà contrahantur. Inserviunt verò ad ex utraque parte ipsam inclinandam spinam, cum uno vel altero latere ad est contractio.

11. Semi-Spinales dorsi, Tab. 9, n°. 11.

12. Sub-Scapularis à pluribus capsa nominatus: oritur ex tota superficie interna scapulæ; inseriturque posterius ossis brachii collo quod retrò abducit.

13. Rotundus major, Tab. 9, n°. 17.

14. Coraco-Brachialis vel Coracoïdeus: origo processus coracoïdeus scapulæ: finis pars media inferiorque humeri. Brachium antrorsum adducit.

15. Brachialis exernus, } Tab. 8, n°. 9. 10, 11.
16. Brachialis internus, }

17. Triceps Obliquè resectus.

18. Radialis longior exterior, Tab. 9, Fig. 2, Litt. B.

19. Radialis brevis exterior, Tab. 9. Fig. 2, Litt. D.

20. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. C.

21. Profundus, Tab. 8, n°. 19.

22. Situs ossis Cubiti.

23. Sacro-Lumbares, Tab. 9, n°. 27.

24. Dorsales longiores vel longissimi, Tab. 8, n°. 13.

25. Inter-Costales externi: origo pars exterior inferiorque costæ nonæ. Finis pars superior ac externa decimæ. Costas elevando pectus dilatant.

26. Transversus Musculus abdominis est quædam superficies plana partim musculosa, partim aponevrotica: adhæret inferiori faciei cartilaginis ternarum costarum verarum ultimarunque simul & omnium spuriarum; adhæret secundo regioni lumbariæ aponevrosi duplice (autore Winslou) salvâ reverentia hujus per celebris Anatomici autoritati debitâ simplicem multi hanc aponevrosim sentiunt. Finis linea alba. Abdominis viscera instar lecti institæ sustentare adjuvat.

29. Glutei minores origo facies media hac externa ilei; finis pars cavata trokanteris magni, Tab. 5, n°. 41.

30. Obturatores interni origo circum ductus interior foraminis ossis pubis. Finis magni trokanteris cavitas. Rotationis motum ministrat.

31. Obturator exterior; principium pars externa circumductûs foraminis ovati. Finis cavitas trokanteris magni, Tab. 9, n°. 32.

32. Tendines majori psoæ iliacisque internis communes; quinque numerantur quorum prior adhæret apophysi transversæ ultimæ vertebræ dorsi, processibus transversis quatuor vertebrarum superiorum lomborum marginique inferiori corporis vertebræ primæ dorsi. Oriuntur quoque hi extremi tendines ex parte anteriori & inferiori processuum transversorum vertebrarum lumborum, unum denique tendinem conformant iliaco musculo internoque adhærentem.

34. 35. Tricipites Musculi, Tab. 8, n°. 39.

36. Gracilis; oritur principio tendinoso juxtà syncondrosim pubis; adductori longiori subjacet. Tendineus inseritur tibiæ immediate infrà insertionem sarcinatoris. Crura flectit.

37. Le Biceps eſt compoſé de deux parties, d'une longue & l'autre courte ; elles aboutiſſent à un tendon commun ; il prend ſon origine ſupérieurement & par un tendon, à la partie poſtérieure & inférieure de la tubérolité de l'iſchion. Il s'inſere au côté externe du genou & à la tête du péroné. Deux parties de ce muſcle ſervent à fléchir la jambe.

37. Biceps duobus in partibus diviſus quarum altera longior, altera brevior uno tendine finiuntur. Oritur ſuperius tendine ex parte poſteriori & inferiori tuberis iſchii. Inſeriturque ſecus externum latus genu capitique peronei. Hujus binæ partes tibiam flectere inſerviunt.

Figure deuxieme, le bras vu par derriere pris ſéparément.

38. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, comme ci-deſſus, n°. 14.
39. Le Brachial externe, Planche 9, n°. 21.
40. Coupe du Triceps.
41. Brachial interne, Planche 8, n°. 11.
42. Le long Radial externe qu'on nomme extenſeur, Planc. 9, Fig. 2, Lett. B.
43. Le court Radial externe, Planche 9, Fig. 2, Lett. D.
44. Le court Supinateur, Planche 9, Fig. 2, Lett. C.
45. Le Profond, Planche 8, n°. 19.
46. Le long Fléchiſſeur du pouce ; il ſort du Radius par un principe tendineux, & s'inſere à la partie poſtérieure preſque moyenne de la derniere phalange du pouce.
48. Tendon de l'Extenſeur du pouce & de l'index ; le premier ſort de la partie externe du cubitus ; il forme avec le tendon du petit extenſeur une extrêmité commune qui s'inſere au tubercule tranſverſe oblong de la partie ſupérieure & antérieure du dernier os du pouce. L'indicateur ſort près de la partie poſtérieure du grand extenſeur du pouce de la partie externe de l'épine du cubitus ; ſon tendon uni avec l'extenſeur commun des doigts, traverſe, ſous le ligament palmaire externe, dans une ſinuoſité commune à tous les deux, puis il ſe joint au tendon de l'extenſeur commun des doigts pour former enſemble un tendon commun.

Figura ſecunda, Brachium poſterius ſeparatimque ſumptum.

38. Coraco-Brachialis vel Coracoïdeus. Vide ſuprà n°. 14.
39. Brachialis exterior, Tab. 9, n°. 21.
40. Triceps Obliquè reciſus.
41. Brachialis interior, Tab. 8, n°. 11.
42. Radialis longior externus : Extenſor, Tab. 9, Fig. 2, Litt. B.
43. Radialis brevis externus, Tab. 9, Fig. 2, Litt. D.
44. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. C.
45. Profundus, Tab. 8, n°. 19.
46. Flexor longior pollicis. Oritur ex radio tendinoſo principio inſeriturque parti poſteriori & ferè mediæ ultimæ phalangæ pollicis.
48. Extenſoris Pollicis nec-non indicis tendo, pollicis tendo oritur ex parte externa cubiti. Cum tendine extenſoris minoris extremitatem communem conformat ; quæ extremitas inſeritur tuberi tranſverſo & oblongo ſuperioris anterioriſque partis ultimi oſſis pollicis. Indicator muſculus oritur juxta partem poſteriorem extenſoris majoris pollicis ſimul & ex parte externa ſpinæ cubiti : ipſius tendo extenſori communi digitorum junctus ſub ligamento palmari externo trajicit inſinuoſitate utrique communi, denique extenſoris communis digitorum tendini ſe jungens unum communem tendinem efficiunt.

Figure troiſieme, la jambe vue par derriere.

49. Le demi-Membraneux, Planche 8, n°. 39.
50. Le grand Adducteur de la cuiſſe, Planche 9, n°. 37.
51. Le Grêle. Voyez ci-deſſus, n°. 36.
52. Le Biceps. Voyez ci-deſſus n°. 37.
53. Les Muſcles Jumeaux s'attachent ſupérieurement à la partie poſtérieure des condyles du fémur ; la jonction de ces muſcles forme inférieurement le tendon le plus conſidérable du corps humain appellé le Tendon d'Achille ou Corde d'Hypocrate ; il s'attache à la partie poſtérieure & inférieure du calcaneum. Il fléchit le pied ſur la jambe & la cuiſſe dans certaines ſituations.
54. Coupe des plantaires, Planche 8, n°. 44.
55. Le Poplité, Planche8, n°. 42.
56. Le Jambier poſtérieur tire ſon origine ſupérieurement du péroné ; il ſe diviſe en deux parties ; la principale s'inſere inférieurement à la tubérolité de l'os naviculaire, & la plus mince à la partie inférieure du premier os cuneïforme. Quand ce muſcle agit ſeul, il étend le pied obliquement en dedans ; il change la direction droite en pareille direction oblique s'il joint ſon action à celle des jumeaux & du ſolaire.
57. Le long Péronier, Planche 8, n°. 43.
58. Le long Fléchiſſeur du pouce ; ce muſcle vient de la face extérieure du péroné, & s'inſere à la derniere phalange du gros doigt du pied.
59. Le long Fléchiſſeur des doigts. Il vient de la partie poſtérieure du tibia, & s'inſere aux troiſiemes phalanges..
60. Le moyen Péronier ou le Péronier antérieur. Il tire ſon origine du péroné, & va s'inſérer au bord poſtérieur & ſupérieur de la tubérolité du cinquieme os du métatarſe. Il ſert à fléchiſſir le pied ; ce muſcle jette une corde à la derniere phalange du petit orteil.
61. Le court Extenſeur des Doigts ; ce muſcle vient de la partie ſupérieure de la tubérolité antérieure de l'aſtragal ; ſes tendons ſe réuniſſent avec ceux du long extenſeur des doits.

Figura tertia, tibia poſterius ſumpta.

49. Semi-Membranoſus, Tab. 8, n°. 39.
50. Adductor major femoris, Tab. 9, n°. 37.
51. Gracilis. Vide ſuprà n°. 36.
52. Biceps. Vide ſuprà n°. 37.
53. Gemelli. Oriuntur ſuperius ex parte poſteriori condylorum femoris. Hi muſculi inferius juncti tenaciſſimum tendinem conformant corporis humani cui nomen tendo Achillis vel funis Hypocrates qui inſeritur inferiori poſteriorique parti calcanei. Pedem ſuper tibiam flectit idem & femur in quoddam ſitu.
54. Plantares Obliquè inciſi, Tab. 8, n°. 44.
55. Popliteus, Tab. 8, n°. 42.
56. Tibialis Poſticus : oritur ſuperius ex fibula duobus in partibus dividitur quarum major inſeritur inferiùs tuberi oſſis naviculari minor verò inferiori parti primi oſſis cuneïformis. Quandò muſculus ille contrahitur ſolus introrſum pedem obliquè adducit : ſi cum gemellis & ſolari motum efficit ex directa obliquam directionem miniſtrat.
57. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.
58. Flexor Pollicis longior. Origo facies poſterior fibulæ. Finis ultima phalanga pollicis pedis.
59. Flexor Digitorum longior. Principium pars peſterior tibiæ. Finis tertiæ phalangæ.
60. Medius Peroneus vel Peroneus anterior. Oritur ex fibulâ inſeriturque margini poſteriori & ſuperiori tuberis quinti oſſis metatarſi. Pedem flectit exiguum tendinem primæ phalangæ minimi digitorum pedis miniſtrat.
61. Extenſor brevis Digitorum : origo pars ſuperior tuberis anterioris aſtragali. Hujus tendines tendinibus longioris extenſoris digitorum conjunguntur.


P. 10.
fig. pre.
Fig. 2
Fig. 3


Gravé par Lavaux



PLANCHE XI.

Figure vue par derriere, ſur laquelle on voit les Muſcles qui recouvrent immédiatement les autres.

1. Les petits Droits poſtérieurs prennent leur origine à la partie poſtérieure de la 1re. vertebre du col, & ſe terminent au même endroit que les grands Droits, à la partie inférieure de l'os occipital ; il porte la tête en arriere ; de ſorte que les grands droits poſtérieurs, les petits droits poſtérieurs, les obliques ſupérieurs ou petits obliques concourent enſemble à faire un petit renverſement de la tête ſur la 1re. vertebre.
2. Les grands Droits poſtérieurs viennent de l'apophyſe épineuſe de la 2e. vertebre du col, & ſe terminent à la partie inférieure de l'os occipital ; ils font le même effet que les petits droits.
3. Les Obliques inférieurs, ou grands Obliques, ſont de vrais rotateurs de la tête ; ils viennent de l'apophyſe épineuſe de la 2e. vertebre du col, & vont s'inſérer obliquement à l'apophyſe tranſverſe de la 1re. vertebre, à laquelle ils font faire de petits tours de pivot, ainſi qu'à l'apophyſe odontoïde de la 2e. vertebre du col.
4. Les Obliques ſupérieurs, ou petits Obliques, partent de l'apophyſe tranſverſe de la 1re. vertebre du col, & s'inſerent à la partie latérale de l'os occipital : ils ſont abſolument bornés aux mouvemens ginglimoïdes (comme il eſt dit ci-deſſus).
5. Les moyens Scalenes, Planche 2, n°. 11.
6. Les Inter-Epineux, ou petits Epineux du col, occupent les intervales des apophyſes épineuſes des mêmes vertebres ; ils peuvent aider à ramener les vertebres dans leur attitude naturelle, après les petits mouvemens en pivot.
7. Les Inter-Tranſverſaires du col, s'attachent, comme les inter-épineux, aux eſpaces formés par les apophyſes tranſverſes des mêmes vertebres ; ces muſcles ſont très-courts, n'allant que d'une vertebre à une autre ; le petit Tranſverſaire & le petit épineux ne pouvant opérer que des extenſions & des inflexions directes.
8. Les Releveurs des côtés de ſtenon, ſont au nombre de onze ou douze de chaque côté, & s'attachent d'une part à l'apophyſe tranſverſe d'une vertebre du dos, & à l'angle de la côte.... Les Modernes croient que ces muſcles ſervent à l'inſpiration : on les nomme auſſi ſur-coſtaux.
10. Le neuvieme Intercoſtal externe ; il naît de la partie extérieure & inférieure de la neuvieme côte, dans l'endroit où elle commence à s'éloigner de l'apophyſe ſur laquelle elle s'articule ; il s'inſere à la partie ſupérieure & externe de la dixieme côte.
11. La Plevre eſt une membrâne fort adhérante à la ſurface des côtes, à celle du ſternum des muſcles intercoſtaux, des ſous-coſtaux, des ſterno-coſtaux & de la convexité du Diafragme.
12. Les Inter-Tranſverſaires du dos, comme les Inter-Tranſverſaires du col.
13. L'Epineux du col ; ſa premiere portion tendineuſe part du bord ſupérieur & poſtérieur de l'apophyſe tranſverſe de la ſixieme vertebre du dos, de la racine de la tubéroſité, par laquelle elle ſe termine. La 2e., la 3e., la 4e., la 5e., la 6e., naiſſent de la même maniere de la 5e. vertebre, de la 4e., de la 3e., de la 2e., de la 1re. Les ſupérieures ſont à proportion les plus courtes ; leur extrêmité s'inſere aux côtés du bord inférieur de l'extrêmité de l'apophyſe épineuſe, de la 6e. vertebre du col, de la 5e., de la 4e., de la 3e. ; celle qui s'inſere à la 6e. eſt épaiſſe.
15. Les Inter-Epineux du dos, comme les Inter-Epineux du col.
16. Les demi-Epineux du dos tirent leur origine de la partie ſupérieure & poſtérieure des apophyſes tranſverſes de la 3e., de la 4e., de la 5e. & de la 6e. des vertebres du dos. Plus les tendons ſont ſupérieurs, plus ils ſont courts ; ils ſe terminent par un corps charnu qui ſe diviſe en ſept ou huit parties tendineuſes qui vont s'inſérer latéralement à la partie inférieure des épines des cinq vertebres ſupérieures du dos, & des deux inférieures du col, près de leur extrémité.
18. L'Inter-Epineux des lombes, comme l'Inter-Epineux du dos, n°. 15.
19. Le carré des lombes naît du bord ſupérieur interne de la crête de l'os des Iles ; il s'inſere par une large extrêmité tendineuſe à la partie inférieure du bord inférieur de la 12e. côte, près de ſa premiere tête, par une extrêmité tendineuſe & mince, à côté du corps de la vertebre inférieure du dos, près de la côte inférieure.
20. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n°. 12.
21. Le court Supinateur, Planche 8, n°. 17.
22. Le carré Pronateur, Planche 5, n°. 39.
23. L'Obturateur externe eſt un petit muſcle applati, qui bouche extérieurement le trou ovale ; il eſt attaché au bord du trou de l'os pubis : il s'inſere à la cavité du grand Trocanter ; ils ſont au nombre de deux, l'interne & l'externe. Ce muſcle fait le mouvement de rotation, & eſt auxiliaire du Triceps.
24. Le Triceps, Planche 8, n°. 39.
25. Le Jambier poſtérieur, Planche 8, n°. 49.
26. Le court Péronier, ou Péronier antérieur : il eſt attaché en haut par des fibres charnus à la face antérieure ou externe du péroné ; il s'inſere au bord poſtérieur & ſupérieur de la tubéroſité du 5e. os du Métatarſe ; il fléchit le pied, & empêche le renverſement de la jambe comme le jambier extérieur.
27. Les Inter-Oſſeux, Planche 9, figure 2, lettre K.
28. Le Cocxis dépouillé de ſes muſcles.

TABULA XI.

Figura poſterius ſumpta ubi conſpiciendi ſunt muſculi qui oſſa immediatè tegunt.

1. MINORES recti poſteriores ; origo pars poſterior 1æ. vertebræ colli, eminentiaque exigua hujus vertebræ in medio ſita. Finis pars inferior oſſis occipitalis juxtà quod inſeruntur majores recti. Caput retrorſum abducunt. Ita ut majores recti poſteriores, minores recti poſteriores, obliqui ſuperiores vel minores obliqui, caput motu ginglymoïdeo ſuprà priorem vertebram paulis per retrò agere adjuvant.
2. Majores recti poſteriores oriuntur ex apophyſi ſpinosâ ſecundæ vertebræ colli, inſerunturque, juxtà partem inferiorem occipitalis oſſis. His & minoribus uſus eſt communis.
3. Obliqui inferiores, vel obliqui majores rotatores capitis ; origo apophyſis ſpinosâ. 2æ. vertebræ colli : inſerunturque obliquè juxtà tranſverſalem apophyſim vertebræ 1æ. quàm inſtar cardinis verſant, ſimul, & apophyſim odontoïdeam vertebræ 2æ.
4. Obliqui ſuperiores vel Obliqui minores, oriuntur ex apophyſi tranſverſali vertebræ 1æ. colli inſerunturque, juxtà lateralem partem occipitalis oſſis. Nullum niſi ginglymoïdeum motum præſtant (ut ſuprà dictum).
5. Medii Scaleni, Tabula 2. n°. 11.
6. Inter-Spinoſi vel Spinoſi minores colli inter proceſſus ſpinoſos earumdem vertebrarum hærent ; quas vertebras motu verſatili depulſas in ſitu naturali reſtituere adjuvant.
7. Inter-tranſverſarii colli inſeruntur ſicut & Inter-Spinoſi intervallis ſitis inter-proceſſus tranſverſales earumdem vertebrarum. Hi breviſſimi muſculi, ſeſe tantum ex vertebrâ ad proximam extendunt tranſverſarii minores vulgò dicti inter-tranſverſarii ſpinoſique minores, vel inter-ſpinoſi extenſiones, inflectioneſque directas, ſolum efficere queunt.
8. Relevatores coſtarum Stenonis 11 & 12, ex utroque latere numerantur. Inſeruntur primò apophyſi tranſverſali vertebræ dorſi, ſecundò juxtà angulum coſtæ noſtræ ætatis ſcriptores hos muſculos inſpirationi adjuvare conjectant... Super coſtales aliquando nominantur.
10. Nonus inter-coſtalis externus : ſolus inter quadraginta quatuor exemplo proponitur. Origo pars exterior inferiorque coſtæ nonæ juxtà locum ex quo ex proceſſu juxtà quem articulatur diſcedere incipit. Finis pars ſuperior, externaque coſtæ decimæ.
11. Plevra eſt membrana fortiter adhærens coſtarum ſterni, muſculorum inter-coſtalium, ſterno-coſtalium diaphragmatiſque convexitatis ſuperficiei.
12. Inter-Tranſverſi dorſi ſicut, & tranſverſi colli.
13. Spinoſus colli, hujus 1a. pars tendinoſa, oritur ex ora ſuperiori ac poſteriori proceſſus tranſverſi ſextæ vertebræ dorſi, ex radice tuberoſitatis quâ finitur. 2a., 3a., 4a., 5a. & 6a. pars muſculi eodem modo oriuntur ex 4a., 3a., 2a., primaque vertebrâ. Superiores proportione ſervatâ ſunt breviores harum extremitates inſeruntur coſtis oræ inferioris extremitatis proceſſus ſpinoſi 6æ. vertebræ colli, 5æ., 4æ., 3æ. & 2æ. pars quæ ſextæ inſeritur denſa videtur.
15. Inter-Spinoſi dorſi ſicut, & inter-ſpinoſi colli.
16. Semi-Spinoſi dorſi oriuntur ex parte ſuperiori & poſteriori proceſſuum tranſverſorum 3æ., 4æ., 5æ. & 6æ. vertebrarum colli quò ſuperiores tendines eò breviores ; finem habent corpore carnoſo. In 7em., vel 8°. partes quod dividitur tendinoſas quæ partes inſeruntur à latere juxtà inferiorem partem ſpinarum, 5æ. vertebrarum ſuperiorum dorſi. Duarumque inferiorum colli juxtà eorum extremitatem.
18. Inter-Spinoſus lumborum ſicut & inter-Spinoſus dorſi, n°. 15.
19. Lumborum quadratus ; origo ſuperior, interna quæ ora apycis oſſis ilei. Finis latâ extremitate tendinosâ, pars inferioris oræ : 12æ. coſtæ juxtà primum caput extremitate tendinosâ tenui ad latus corporis vertebræ inferioris dorſi juxtà inferiorem coſtam.
20. Infra-Scapularis, Tabula 10, n°. 12.
21. Supinator brevis, Tabula 8, n°. 17.
22. Quadratus Pronator, Tabula 5, n°. 39.
23. Obturator exterior muſculus tenuis, ac depreſſus ; foramen ovale exterius obſtruit. Origo ora foraminis oſſis pubis.... finis magni trocanteris cavitas. Duo numerantur internus & externus. Motum rotationis præſtat muſculus ille, tricipitemque adjuvat.
24. Triceps, Tabula 8, n°. 39.
25. Tibialis poſterius, Tabula 8, n°. 49.
26. Peroneus brevis, vel anterior, oritur ſuperius carnoſis fibris, ex facie anteriori, & externâ peronei : inſeritur oræ poſteriori ac ſuperiori tuberis quinti oſſis metatarſi, pedem flectit, è verſionique tibiæ obſtat inſtar tibialis anterioris.
27. Inter-Oſſei, Tabula 9, Fig. 2, litt. K.
28. Cocxis nudatus muſculis.





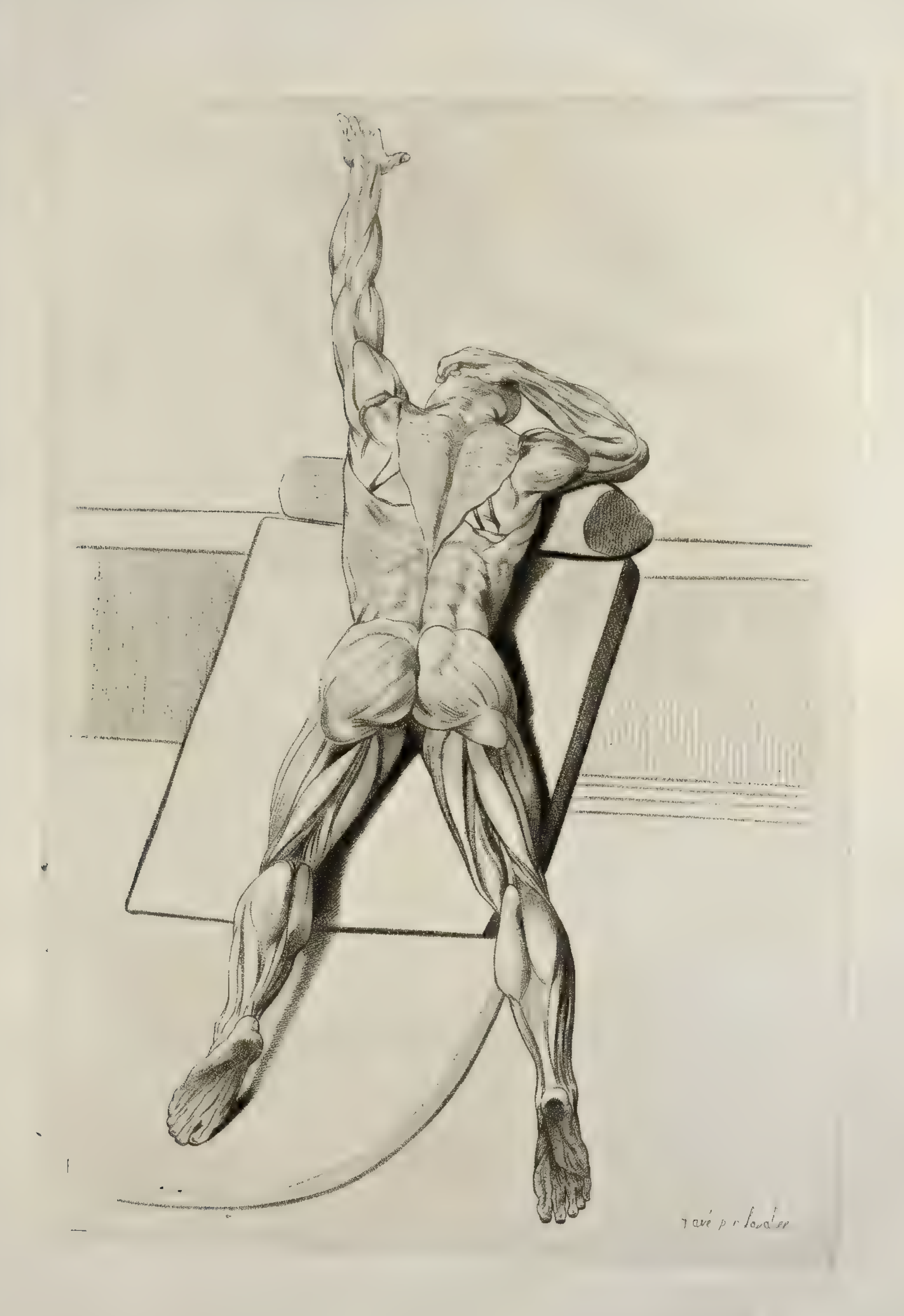




PLANCHE XII.

La Figure premiere représente le Diaphragme, les Psoas & les Iliaques.

1. LES Longs-Fléchisseurs du Col, ont leur attache à quelques vertebres supérieures du dos, & se termine à l'éminent qu'on apperçoit au milieu de la premiere vertebre.
2. Le Scalene-Moyen, Planche 2, n°. 11.
3. Le Sternum.
4. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n°. 12.
5. 6. 7. 8. Le Diaphragme; ce muscle est nommé par les Latins (Septum Transversum); c'est en effet une cloison transversale qui sépare la poitrine d'avec le bas-ventre; il a trois portions, deux charnues & une aponévrotique : la premiere partie charnue est ce qu'on appelle le grand Muscle du Diaphragme : il est composé des fibres rayonnés, lesquels s'attachent à six côtes; savoir, à la derniere des vraies & à toutes les fausses successivement.

La derniere portion, qu'on appelle le petit Muscle du Diaphragme, s'attache aux deux dernieres vertebres dorsales, & aux premieres lombaires.

Enfin, la troisieme partie est l'aponévrotique, qui unit les deux portions charnues; sa figure est celle d'un trefle dont la pointe seroit en avant & l'échancrure en arriere.

On remarque à ce grand muscle trois ouvertures, l'une du côté droit, qui donne passage à la veine cave, dont la structure est singuliere; la seconde, du côté gauche, qui donne passage à l'extrêmité de l'œsophage. La troisieme enfin se trouve entre les deux petites portions du petit muscle, & donne passage à l'artere aorte.

Ce muscle a une infinité d'usages dont les bornes que nous nous sommes prescrits dans cet ouvrage ne nous permettent pas le détail. Il nous suffit de dire qu'il sert à la respiration.

5. Partie qui regarde le Thorax.
6. Partie qui regarde l'Abdomen.
7. Trou par lequel passe l'Œsophage.
8. Le Diaphragme.
9. Le petit Psoas est un muscle long & grêle situé le long du grand Psoas; il manque quelquefois; il est attaché à l'Apophyse transverse de la derniere vertebre du dos; quelquefois aussi à la premiere vertebre des lombes; il s'insere principalement à la crête de l'os pubis. Winslou en trouva encore un plus petit en 1713, situé entre le petit Psoas & les Vertebres. Quand le petit Psoas se trouve, il sert à soutenir le bassin. Quand on est de bout & quand on est assis, ils empêchent la colonne vertebrale de se renverser en arriere.
10. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38.
11. Les Iliaques internes, Planche 5, n°. 43.
12. Les Triceps ou grands Adducteurs de la cuisse, Planche 4, n°. 40 & 41.

TABULA XII.

Figura prima, Diaphragmam, Psoas, & Iliacos effingit.

1. FLEXORES-Longiores colli oriuntur exquibusdam vertebris superioribus dorsi; inseruntur que eminentiæ quàm videre est in medio vertebræ primæ.
2. Scalenus-Medius, Tab. 2, n°. 11.
3. Sternum.
4. Infrà-Scapularis, Tab. 10, n°. 12.
5. 6. 7. 8. Diaphragma hunc musculum septum Transversum Latini vocant; & verò septum est transversum pectus ab abdomine disterminans. In tribus dividitur partibus. Duæ sunt carnosæ, una verò aponevrotica. Prima pars carnosa dicitur musculus major septi-transversi; ex fibris radieis contextus est; quæ fibræ sextis costis inseruntur, scilicet ultimæ verarum omnibusque vicissim spuriis.

Ultima pars quæ minor musculus septi transversi vocatur oritur ex ultimis vertebris dorsi primisque lumbaribus.

Tertia pars demum est Aponevrotica quæ duas partes carnosas jungit, trifolium cujus apex antèriùs incisuraque posteriùs effingit.

Huic musculo notantur terna foramina. Foramen venæ cavæ cujus forma singularis; œsophagi foramen; demum foramen medias aortæ inter partes minoris musculi situm.

Septo-Transverso varii sunt usus quos describere brevitas hujus operis prescripta prohibet. Respirationi inservit.

5. Pars quæ spectat Thoracem.
6. Pars quæ Abdomini pertinet.
7. Foramen quod trajicit Œsophagus.
8. Diaphragma.
9. Psoas-minor musculus longus & gracilis secus majorem Psoam situs deficit aliquandò; oritur ex processu transverso ultimæ vertebræ, raró ex ultima vertebra lumborum, Inseritur præcipue spinæ ossis pubis. Alterum minimum anno 1713, reperit percelebris Winslou inter Psoam minorem & vertebras positum. Si minimi psoæ absunt. Pelvem tantis sustentant, sedentis verò ne columna vertebrarum retrò invertat impedit.
10. Psoas-major, Tab. 4, n°. 38.
11. Iliaci Interni, Tab. 5, n°. 43.
12. Tricipites vel femoris Adductores majores, Tab. 4, n°. 40 & 41.

Figure seconde, les Muscles situés sous l'Aponévrose palmaire.

A. PORTION du petit Extenseur du pouce; ce muscle est attaché à l'os du coude au-dessous du long Extenseur : il se termine à la troisieme phalange près la base.
B. Tendon du Radial interne; il est attaché à la face externe & supérieure du Condyle interne de l'os du bras, & s'insere à la face interne de la base du premier os du métacarpe; il meut obliquement la portion de la main qui regarde le pouce. Winslou le regarde comme un troisieme pronateur.
D. Portion du Sublime, Planche 8, n°. 21.
E. Tendon du Cubital interne, Planche 9, Fig. 2, Lett. F.
F. Ligament transversal interne du Carpe.
G. L'Abducteur du petit doigt, Planche 9, Fig. 3, Lett. R.
H. Le Métacarpien est un muscle assez petit placé obliquement entre le gros ligament transversal interne du carpe; il est attaché à l'os pisiforme par un petit tendon; il s'insere au bord externe du quatrieme os du métacarpe; il sert à rendre creuse la main, ce qu'on appelle faire le gobelet de Diogene.
I. L'Abducteur court du pouce, nommé Thénar; il part du ligament interne du pouce, & s'insere à la partie antérieure interne de la tête supérieure de la premiere phalange du pouce. Il écarte la phalange du premier os du métacarpe.

Le second Abducteur court du pouce. Il part de la partie inférieure externe du ligament intérieur du carpe, & s'insere à la partie antérieure interne de la tête supérieure du premier os du pouce.

Les quatre Vermiculaires viennent des tendons du Sublime, & s'inserent à la premiere phalange des doigts, à l'exception du pouce; ils concourent à l'action du Sublime & du Profond.

O. Premier Lombrical.
N. Second Lombrical.
M. Troisieme Lombrical.
L. Quatrieme Lombrical.
P. Tendon des Fléchisseurs des doigts. Voyez le Perforant ou le Profond, Planche 8, n°. 19.
Q. Tendon long fléchisseur du pouce; il part de la face interne de la partie supérieure du ligament inter-osseux proche le rayon, & s'insere à la face plate de la derniere phalange.

Figura secunda, Musculi Aponevrosi palmari subjacentes.

A. PARS Extensoris brevis pollicis oritur infrà longum Extensorem ex osse cubiti; inseriturque tertiæ phalangæ juxtà basim.
B. Tendo Radialis interni, oritur ex facie externa & superiori condyli interni ossis brachii. Inseritur internæ faciei basis ossis primi metacarpi. Partem manus quæ pollicem spectat oblique movet. Tertius pronator videtur Winslou.
D. Pars Sublimis musculi, Tab. 8, n°. 21.
E. Tendo Cubitalis interni, Tab. 9, Fig. 2, Litt. F.
F. Ligamentum Transversum internum Carpi.
G. Auricularis-Abductor, Tab. 9, Fig. 3, Litt. R.
H. Metacarpus musculus tenuis inter ligamentum transversum internumque carpi obliquè positus; oritur tenui tendine ex osse pisiformi. Inserit urque oræ externæ quarti ossis metacarpi. Palmam cavare adjuvat & ut vulgò dicitur poculum Diogenis effingit.
I. Brevis-Abductor pollicis nomine Thenar oritur ex ligamento interno pollicis; inseriturque parti anteriori & internæ superioris capitis phalangæ primæ. Pollicis phalangam ex primò ossi metacarpi abducit.

Alter Brevis Abductor pollicis, principium pars inferior ac externa ligamenti interioris carpi; finis pars anterior, internaque capitis superioris ossis primi pollicis.

Verm iculares vel lumbrici musculi quatuor; origo Sublimis tendines. Finis prima phalanga digitorum pollice excepto. Sublimis & profundi actioni adjuvant.

O. Primus Lumbricalis.
N. Secundus Lumbricalis.
M. Tertius Lumbricalis.
L. Quartus Lumbricalis.
P. Flexorum digitorum tendo. Vide Perforantem vel Profundum, Tab. 8, n°. 19.
Q. Tendo longioris Flexoris pollicis, origo facies interna superioris partis inter-ossei ligamenti juxtà radium. Finis plana facies ultimæ phalangæ.

R. L'Adducteur du pouce, il part de la partie interne de la base de l'os du métacarpe qui soutient le doit annullaire, & s'insere à la tête supérieure de la premiere phalange du pouce du côté de l'index; il rapproche le pouce des autres doigts. . .

T. L'Union des Tendons qui s'entrelaissent les uns dans les autres. . . . .

Figure troisieme; elle represente les Muscles & les Tendons de la partie supérieure du pied. Voyez la Planche 6, Fig. 4.

R. Pollicis Adductor origo pars interna basis ossis metacarpi. Finis caput superius ultimæ phalangæ pollicis ad indicem; pollicem ad alios digitos adducit.

T. Tendines inter se implexi.

Figura tertia, Musculos & Tendines partis superioris pedis effingit. Vide Tab. 6, Fig. 4.

Figure quatrieme; elle représente les muscles cachés sous les Aponévroses & les Membranes du pied.

A. Le Calcaneum. . . . .

B. L'Abducteur du pouce tire son origine du Calcaneum, & va se distribuer au Cuboïde, à la tubérosité duquel il s'insere. . . . .

C. Les Courts Fléchisseurs de l'orteil ou Perforés, fléchissent les phalanges : les longs Fléchisseurs ou Perforants fléchissent la troisieme. . . . . . .

D. L'Abducteur du petit doigt est couvert d'une aponévrose; son origine est à la face externe de la tubérosité du Calcaneum. La portion aponévrotique dont il est couvert s'insere postérieurement à la grande tubérosité qui s'éleve extérieurement à côté de la base de l'os du métatarse qui soutient le petit doigt. . . . .

G. Ligament qui s'étend depuis l'os Sesamoïde interne. . . . . .

H. Ligament qui s'etend depuis l'os Sesamoïde externe du pouce à la premiere phalange du doigt.

Le Tendon du long Fléchisseur du pouce; il s'attache a la moitie inferieure de la face posterieure du Perone; il passe par les deux os Sesamoïdes, & s'insere a la derniere phalange; il fléchit la premiere du gros orteil. . . . . .

L. Les Lumbricaux. Le premier tire son origine du premier & du second tendon du long Fléchisseur des doigts, & se termine par un tendon à la derniere phalange.

Le second se termine aussi par un tendon.

Le troisieme tire son origine du second & du troisieme tendon; il se termine comme les précédens.

Le quatrieme tire son origine du troisieme & du quatrieme tendon; il se termine aussi par un tendon. ces muscles sont aux orteils ce que ceux de la main sont à l'egard des doigts. . . . .

M. Le Transversal du pied, ce muscle est couché transversalement le long de la partie anterieure & inferieure des quatre derniers os du metatarse; ces attaches sont fixes au ligament qui joint ces os au coccyx; il se termine a la premiere phalange du gros orteil, en se confondant avec l'antithenar. . . . . .

N. Le Parathenar du pied prend son origine inferieurement au ligament de la partie moyenne & inferieure de la base du cinquieme os du metatarse; il s'attache à la partie posterieure & externe de la premiere phalange du petit orteil. . . .

OO. Les Fléchisseurs des doigts du pied.

Figura quarta, Musculi Aponevrosibus Membranisque pedis subjacentes.

A. Calcaneum.

B. Abductor pollicis; origo Calcaneum. Tuberositati Cuboïdis cui dispertitur inseritur.

C. Flexores pollicis breves vel Perforati phalangas flectunt, Flexores verò longiores vel Perforantes ternas tantum phalangas flexere præstant.

D. Abductor primi digiti Aponevrosi subjacet. Origo facies externa tuberositatis Calcanei. Pars aponevrotica cui subjacet inseritur posteriùs majori tuberositati quæ eminet ad basim ossis metatarsi quæ minimum digitorum sustentat.

G. Ligamentum ab osse Sesamoïde interno productum.

H. Ligamentum ab osse sesamoïde externo pollicis usque ad hujus primam phalangam extensum.

I. Longioris Flexoris pollicis tendo. Origo media pars inferior faciei posterioris peronei. Ossa sesamoïdea permeat; inseriturque ultimæ phalangæ. Primam pollicis flectit.

L. Lumbricales inter quos primus oritur ex primo, secundoque tendine longioris digitorum flexoris. Tendineque ultimæ phalangæ inseritur.

Lumbricalis secundus tendine inseritur.

Tertius oritur ex secundò tertiò. Tendine inseritur ut priores.

Quartus demum Lumbricalis oritur ex tertiò & quartò tendine tendoque huic finis Lumbricalibus pedis eorumdem musculorum manus idem est usus.

M. Pedis Transversalis transverse producitur juxtà anteriorem & inferiorem partem quatuor ultimorum ossium metatarsi. Ligamento quod ossa illa jungit coccigi firmiter adhæret. Inseritur ultimæ phalangæ pollicis. Antithenari se permiscendo.

N. Parathenar pedis oritur inferius ex ligamento partis mediæ & inferioris basis quinti ossis metatarsi, inseritur parti posteriori & externæ primæ phalangæ minimi digiti.

OO. Flexores Digitorum pedis.

FAUTES A CORRIGER.

PLANCHE II.

Lett. N, *lisez*, se termine [illegible]

[illegible]

Lett. V, Peaussier; *lisez*, P[illegible]

PLANCHE IV.

FIGURE QUATRIEME.

Lettre I, à l'extrêmité de la cinquieme ligne; *ajoutez*, commun.

PLANCHE IX.

N°. 16, le petit Tond; *lisez*, le petit Rond.

FIGURE SECONDE.

Lettres L. H. M. leur tendon; *lisez*, leurs tendons.

PLANCHE X.

N°. 11, leur; *lisez*, les.
N°. 14, moyeune; *lisez*, moyenne.

N°. [illegible], fl[illegible]

PLANCHE XII.

N°. 1, [illegible] termine à l'éminent; *lisez*, se terminent à l'éminence.

ERRATA.

TABULA II.

Litt. F, majori; *lege*, mojore.
Litt. L, inferior; *lege*, anterior.
Litt. M, movere; *lege*, eaque movere.
Litt. X, malæ ex us; *lege*, malæ ius.

TABULA IV.

N°. 45, tuberculo; *lege*, tuberculum

TABULA VI.

N°. 2, linea 6ª. Crico-thiro-Hyoidiei; *lege*, Crico-thiro-Hyoïdei.
N°. 10, linea 8ª. victarum, *lege*, vittarum.
N°. 51, Quarta; *lege*, quatuor.
Linea 2ª. ex; *lege*, excepto.

FIGURA TERTIA

N°. 6, propriori; *lege*, proprio.

TABULA VIII.

N°. 40, parte; *lege*, parti.

TABULA IX.

N°. 2, incisura; *lege*, radice.
Angular; *lege*, angulari.

N°. 24, ex utroque latere; *adde*, [illegible]
N°. 26, eum, *lege*, cum.

FIGURA SECUNDA.

Posterium; *lege*, posterius.

FIGURA TERTIA.

Litt. B, parti; *lege*, parte.
Litt. M, pihalanga; *lege*, phalanga.

TABULA X.

Litt. C, interni; *lege*, inferiores.
N°. 2. 3. Rectò; *lege*, Reti[illegible]

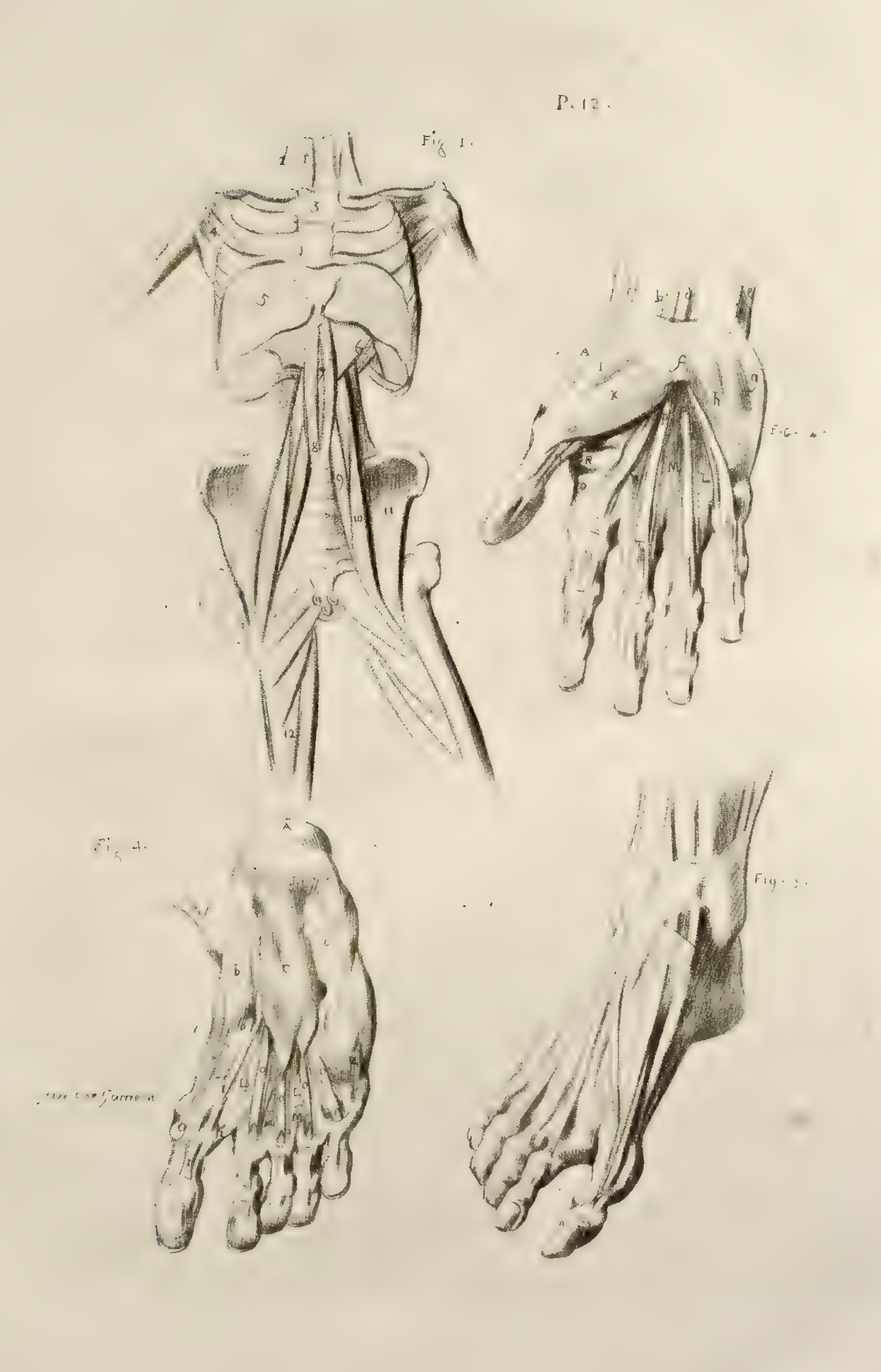
N°. 29, hac; *lege*, ac.
N°. 36, gracils; *lege*, gracilis.
N°. 53, in quoddam situ, *lege*, in va[illegible]
N°. 56, navicula[illegible], *lege*, [illegible]

TABULA XI.

Linea secunda, tituli, ossa; *lege*, musculos alios.
N°. 3, spinosâ; *lege*, spinosa.
N°. 25, posterius; *lege*, posticus.
N°. 28, Cocxis; *lege*, Coccis.

TABULA XII.

N°. 9, reperit; *lege*, invenit.
Fantis; *lege*, flantis.
Invertat; *lege*, evertetur.


Fig. 1.
Fig. 4.
Fig. 5.


Grave par Lavalée -





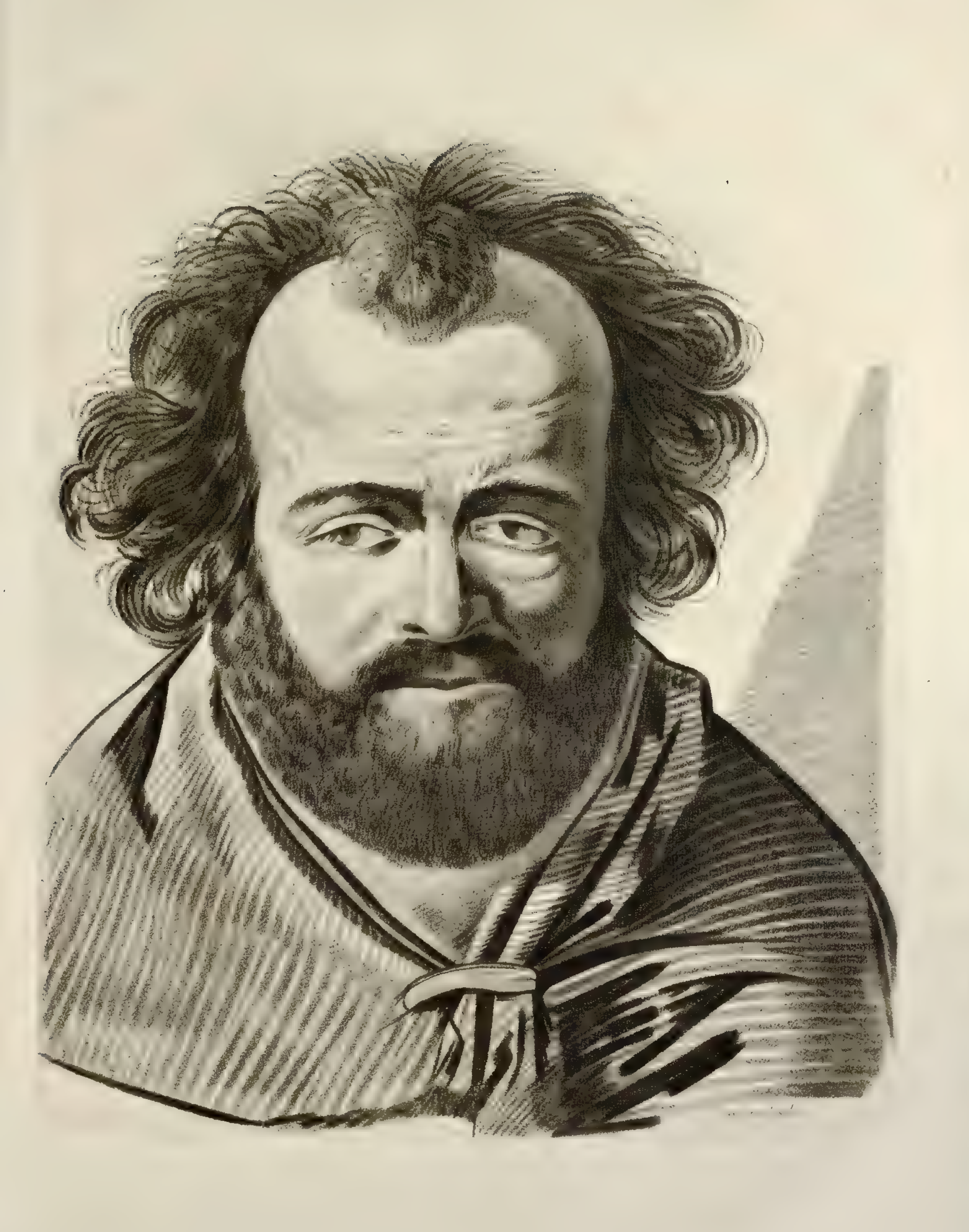
p. 29.






Gravé par Lavalée


d'après Nature



ABRÉGÉ des Muſcles dont il eſt fait mention dans tout le cours de l'Ouvrage.

Les Muſcles qui meuvent particulierement la tête ſur le tronc.

Nº. 1. Le Sterno-Maſtoïdien ou Maſtoïdien antérieur ſeul, ſert au mouvement de rotation, & les deux ſervent à rapprocher la tête de la poitrine.
2. Le Splénius ou Maſtoïdien poſterieur, ſert au mouvement d'extenſion.
3. Le Complexus ſoutient la tête.
4. Le petit Complexus ou Maſtoïdien latéral peut ſervir dans les inflexions latérales du cou.
5. Le grand Droit poſtérieur ſert à faire un petit renverſement de la tête.
6. Le petit Droit poſtérieur a le même uſage que le grand droit.
7. L'Oblique ſupérieur ou petit Oblique eſt borné à l'inflexion gynglimoïde en arriere.
8. L'Oblique inferieur ou grand Oblique eſt un vrai rotateur.
9. Le Droit antérieur long fait mouvoir la tête en devant ſur la premiere vertebre.
10. Le Droit antérieur court a l'uſage comme les petits poſtérieurs.
11. Le premier Tranſverſaire antérieur fait mouvoir la tête en devant.
12. Le ſecond Tranſverſaire antérieur, comme le premier Tranſverſaire.
13. Les petits Acceſſoires ou Surnuméraires.

Les Muſcles qui meuvent la Mâchoire inférieure.

1. Le Maſſeter ſert à lever la mâchoire inférieure & à pouſſer les dents inférieures vers les ſupérieures.
2. Le Crotaphite ſert à lever la mâchoire inférieure.
3. Le grand Ptérygoïdien ou Ptérygoïdien interne, ſert à approcher la mâchoire inférieure de la ſupérieure.
4. Le petit Ptérygoïdien ou Ptérygoïdien externe, ſert à faire avancer la mâchoire inférieure.
5. Le Digaſtrique ſert à abaiſſer la mâchoire inférieure & à ouvrir la bouche.

Les Muſcles qui meuvent l'os Hyoïde.

1. Le Mylo-Hyoïdien tire l'os Hyoïde un peu en devant.
2. Le Génio-Hyoïdien tire l'os Hyoïde beaucoup plus en devant que le Mylo-Hyoïdien.
3. Le Stylo-Hyoïdien tire l'os Hyoïde en haut & en arriere.
4. L'Omoplate-Hyoïdien ou Omo-Hyoïdien, communément appellé Coraco-Hyoïdien, tire l'os Hyoïde en bas & en arriere.
5. Le Sterno-Hyoïdien ou Sterno-Cleïdo-Hyoïdien, tire l'os Hyoïde directement en bas.

Les Muſcles qui meuvent les os de l'épaule ſur le tronc.

1. Le Trapeze leve l'épaule.
2. Le grand Dentelé leve l'épaule & porte l'omoplate en devant.
3. Le Rhomboïde tire obliquement en arriere & en haut la portion ſous épineuſe de la baſe de l'omoplate.
4. L'Angulaire. Winſlou ne le croit pas releveur, puiſqu'il fait, à ce qu'il dit, tout le contraire.
5. Le petit Pectoral remet l'omoplate dans ſon attitude ordinaire.
6. Le Souclavier eſt abaiſſeur, ſelon Winſlou, & dilatateur ſelon Heiſter.

Les Muſcles qui meuvent l'os du bras ſur l'omoplate.

1. Le Deltoïde ſert à lever le bras.
2. Le grand Dorſal ſert à rabaiſſer le bras levé.
3. Le grand Pectoral ſert à approcher le bras des côtes.
4. Le grand Rond tourne l'os du bras autour de ſon axe, & porte l'avant-bras derriere le dos.
5. Le Coraco Brachial ſert à porter le bras devant la poitrine.
6. Le Sur-Epineux eſt un releveur avec le Deltoïde.
7. Le Sous-Epineux peut mouvoir l'os autour de ſon axe de devant en dehors.
8. Le Sous-Scapulaire ſerre le bras contre les côtes.
9. Le petit Rond peut ſervir à tirer le bras en arriere, & peut en faire la rotation.

Les Muſcles qui meuvent l'avant-bras ſur le bras.

1. Le Biceps ou Coraco-Radial, fléchit les deux os de l'avant-bras.
2. Le Brachial flechit l'avant-bras ſur le bras.
3. Le grand Anconé étend l'avant-bras en redreſſant l'os du coude ſur l'os du bras.
4. Les deux Anconés latéraux ſervent réciproquement à étendre le bras ſur l'avant-bras.
5. Le petit Anconé concour avec les autres anconés à l'extenſion de l'os du coude ſur l'os du bras.

Les Muſcles qui meuvent le rayon ſur l'os du coude.

1. Le long Supinateur ſert au mouvement de ſupination; *Heiſter* lui attribue encore la flexion de l'avant-bras.
2. Le court Supinateur eſt borné au mouvement de ſupination.
3. Le Rond Pronateur ou l'Oblique contribue au mouvement de pronation.
4. Le Quarré Pronateur ou le tranſverſe ne fait d'autre mouvement que celui de pronation.

Les Muſcles qui meuvent le carpe ſur l'avant-bras.

1. Le Cubital interne porte la main vers le condyle interne; c'eſt ce qu'on appelle flexion de poignet.
2. Le Cubital externe fait l'extenſion.
3. Le Radial interne fait la flexion.
4. Le Radial externe ou Bicornis fait l'extenſion.
5. Le Cubital grêle, ordinairement appellé long Palmaire; dans l'action de fléchir le poignet, il paroît être auxiliaire commun du cubital interne & du radial.
6. Le Muſcle Métacarpien ſert à contourner le quatrieme os du métacarpe vers le pouce pour former ce qu'on appelle le gobelet de Diogene.

Les Muſcles qui meuvent les doigts de la main.

1. Le Perforé ou Sublime fléchit les ſecondes phalanges de chacun des quatre doigts après le pouce.
2. Le Perforant, communément dit le Profond, fléchit particuliérement les troiſiemes phalanges, où il eſt attaché; il peut auſſi flechir les ſecondes & les premieres.
3. L'Extenſeur commun des quatre doigts ſert à les étende.
4. L'Extenſeur propre de l'index & l'extenſeur propre du petit doigt, ſont des auxiliaires des muſcles ſubalternes de l'extenſeur commun pour ces deux doigts.

Les longs Muſcles qui couvrent les os de l'avant-bras.

1. Le long Fléchiſſeur du pouce ſert principalement à fléchir la troiſieme phalange du pouce où il eſt attaché. Il fléchit auſſi la ſeconde.
2. Les Extenſeurs du pouce font le mouvement d'extenſion; le premier écarte la premiere phalange; le ſecond étend la ſeconde phalange ſur la premiere; le troiſieme fait l'extenſion de la troiſieme phalange ſur la ſeconde.

Les Muſcles attachés au métacarpe & aux doigts qui meuvent la main.

1. Le Thenar ſert à écarter la premiere phalange du pouce du premier os du métacarpe.
2. Le Meſothenar ſert à mouvoir la premiere phalange vers le creux de la main.
3. L'Antithenar ſert à mouvoir la premiere phalange vers le premier os du métacarpe, & ſerrer le pouce vers l'index.
4. Le grand Hypothenar ou Métacarpien, ſert à tourner le quatrieme os du métacarpe vers le pouce.
5. Le petit Hypothenar ſert à écarter le petit doigt des autres, ce qu'on appelle abduction.
6. Les Inter-Oſſeux ſervent à ſerrer tous enſemble les doigts les uns contre les autres. Il y a donc adduction & abduction.
7. Les demi Inter-Oſſeux de l'index meuvent la premiere phalange vers le grand doigt.
8. Les Lombricaux ſont coadjuteurs avec les tendons des inter-oſſeux à l'égard des mouvemens latéraux des quatre doigts.

SUMMARIUM Corporis humani Muſculorum de quibus agitur in opere ſummo.

Muſculi caput ſuper truncum moventes.

Nº. 1. STERNO-Maſtoïdeus ſeu Maſtoïdeus anterior.... Rotator & flexor.
2. Splenius vel Maſtoïdeus poſterior.... Extenſor.
3. Complexus.... Extenſor.
4. Complexus minor vel Maſtoïdeus lateralis.... Flexor ad latus.
5. Rectus major poſterior.... Extenſor.
6. Rectus minor poſterior.... Extenſor.
7. Obliquus ſuperior vel Obliquus minor.... Extenſor.
8. Obliquus inferior vel Obliquus major.... Rotator.
9. Rectus anterior longus.... Flexor.
10. Rectus anterior brevis.... Flexor.
11. Primus Tranſverſarius anterior.... Extenſor.
12. Secundus Tranſverſarius anterior.... Extenſor.
13. Parvi Adſciti vel ſuper-numerati.

Muſculi qui maxillæ inferiori motum præſtant.

1. Maſſeter.... Elevator.
2. Temporalis.... Elevator.
3. Ptérygoïdeus major vel Pterygoïdeus interior.... Elevator.
4. Pterygoïdeus minor vel Ptérygoïdeus exterior.... Elevator.
5. Bi-Venter.... Depreſſor.

Muſculi qui maxillæ inferiori motum præſtant.

1. Mylo-Hyoïdeus.... Adductor.
2. Genio-Hyoïdeus.... Adductor.
3. Stylo-Hyoïdeus.... Elevator & Abductor.
4. Scapular-Hyoïdeus ſeu Omo-Hyoïdeus vulgò dictus Coraco-Hyoïdeus.... Depreſſor & abductor.
5. Sterno-Hyoïdeus vel Sterno-Cleïdo-Hyoïdeus.... Depreſſor.

Muſculi qui movent oſſa Scapulæ ſuper truncum.

1. Cucullaris.... Elevator.
2. Dentatus vel Serratus major.... Adductor.
3. Rhomboïdeus.... Elevator & abductor.
4. Angularis.... Depreſſor autore Winſlou.
5. Pectoralis minor.... In ſitu naturali ſcapulam reſtituit.
6. Sub-Clavius.... Depreſſor autore Winſlou, Heiſterio dilatator.

Muſculi qui movent oſſa brachii ſuper ſcapulam.

1. Deltoïdes.... Elevator.
2. Lattiſſimus dorſi.... Depreſſor.
3. Pectoralis major.... Adductor.
4. Rotundus major, autore Heiſterio. Depreſſor, autore Winſlou, abductor.
5. Coraco-Brachialis.... Elevator & adductor.
6. Supra-Spinatus.... Elevator.
7. Intrà Spinatus.... Abductor.
8. Sub-Scapularis.... Depreſſor.
9. Teres vel Rotundus minor.... Abductor & rotator.

Muſculi qui movent ulnam ſuper brachium.

1. Biceps vel Coraco-Radialis.... Flexor.
2. Brachialis.... Flexor.
3. Anconeus major.... Extenſor.
4. Duo Anconei laterales.... Extenſores.
5. Anconeus minor.... Extenſor.

Muſculi qui movent Radium ſuper os Cubiti.

1. Supinator longus.... Supinator.
2. Supinator brevis.... Supinator.
3. Pronator Teres vel Obliquus.... Pronator.
4. Pronator quadratus.... Pronator.

Muſculi qui movent carpum ſuper ulnam.

1. Cubitalis internus.... Flexor.
2. Cubitalis externus.... Extenſor.
3. Radialis internus.... Flexor.
4. Radialis externus.... Extenſor.
5. Cubitalis gracilis.... Flexor.
6. Muſculus metacarpi.... Volæ conſtrictor.

Muſculi qui movent digitos manûs.

1. Perforatus vel Sublimis.... Flexor.
2. Perforans vulgò dictus profundus.... Flexor.
3. Extenſor communis quatuor digitorum.
4. Extenſor proprius indicis, & extenſor proprius digiti minimi.

Muſculi quibus ulnæ oſſa ſubjacent.

1. Flexor longus Pollicis.
2. Extenſores Pollicis.

Muſculi tenues metacarpo cohærentes & digitis, beneficio quorum manus movetur.

1. Thenar.... Abductor.
2. Meſothenar.... Flexor.
3. Antithenar.... Adductor.
4. Hypothenar major.... Flexor.
5. Hypothenar minor.... Abductor.
6. Inter-Oſſei... Adductores & abductores.
7. Semi Inter-Oſſei indicis.... Adductores.
8. Lumbricales.

Les muscles qui meuvent particulierement les vertebres du cou.

1. Les longs du Cou servent à l'avancer en devant.
2. Le grand Transversaire du cou aide dans les inflections latérales du [illegible]
3. Le Transversaire Grêle ou Transversaire Collateral du cou, aide aussi dans les inflections latérales [illegible]
4. Le Demi Epineux ou Transversaire Epineux du Cou, sert à redresser le cou sur le tronc.
5. Les petits Epineux du Cou servent ou peuvent aider à ramener les vertebres dans leur attitude naturelle.
6. Les petits Transversaires du Cou aident dans les inflections latérales du cou.

Musculi præcipue vertebras colli moventes.

1. Longiores colli.... Flexores.
2. Major Transversarius Colli.... Flexor ad latus.
3. Transversarius Gracilis vel Transversarius collateralis colli.... Flexor ad latus.
4. Semi-Spinalis vel Transversarius Spinalis colli.... Extensor.
5. Parvi Spinales colli vertebras ad naturalem situm reducunt.
6. Parvi Transversarii Colli.... Flexores ad latus.

Les muscles qui meuvent les vertebres du dos; celles des Lombes & le Coccyx.

1. Les Sacrés-Lombaires servent à maintenir le dos & la région lombaire dans leurs situations naturelles.
2. Le long Dorsal est un coadjuteur du Sacré-Lombaire; il est du nombre de ceux qu'on appelle vertebraux obliques convergeans.
3. Le grand Epineux du dos sert à aider, à maintenir & moderer les mouvemens d'extension & ceux d'inflection latérale.
4. Les petits Epineux du dos; les usages de ces muscles sont de maintenir le mouvement d'extension.
5. Le grand Transversaire du dos sert aussi à aider & maintenir le mouvement d'extension & d'inflection laterale.
6. Les petits Transversaires du dos servent aux mêmes usages que les grands.
7. Le Demi Epineux ou Transversaire Epineux du dos; on attribue l'usage de ces muscles à soutenir de côté & d'autre le bassin quand on marche.
8. Le Transversaire Epineux des lombes, appellé anciennement Sacre, sert aussi à soutenir le bassin quand on marche.
9. Les Epineux & les Transversaires des Lombes servent à maintenir les mouvemens d'extension & d'inflection laterale.
10. Le Quarré des Lombes ou Lombaire externe peut servir à soutenir alternativement les hanches quand on marche.

Musculi vertebras dorsi moventes simul & vertebras lumborum Coccigimque.

1. Sacri-Lumbares.... Extensores.
2. Longissimus dorsi.... Extensor.
3. Spinalis major dorsi.... Extensionis & flectionis ad latus moderator.
4. Spinales parvi dorsi.... Extensionis & flectionis [illegible]
5. Transversarius major dorsi.... Extensionis & flectionis ad latus moderator.
6. Transversarii Parvi dorsi majorum his etiam actio communis est.
7. Semi-Spinalis vel Transversarius Spinalis dorsi.... Sustentator.
8. Transversarius Spinalis lumborum antiquè sacer denominatus.... Sustentator.
9. Spinales & Transversarii lumborum.... Extensioni & flexioni ad latus inservientes.
10. Quadratus Lumborum vel Lumbaris externus.... Sustentator.

Les muscles du Coccyx.

1. L'Ischio-Coccygien ou Coccygien antérieur, peut avoir l'usage de soutenir lateralement de côté & d'autre le Coccyx.
2. Le Sacro-Coccygien ou Coccygien postérieur, ne peut servir qu'à ramener le coccyx quand il est en arriere, & à empêcher la luxation.
3. Les petits Psoas peuvent servir (lorsqu'ils se trouvent) à soutenir le bassin comme les muscles droits du bas-ventre quand on grimpe.

Musculi Coccigis.

1. Ischio-Coccygeus vel Coccygeus anterior.... Sustentator.
2. Sacro-Coccygeus seu Coccygeus posterior.... Adductor.
3. Psoas minor.... Sustentator.

Les muscles qui meuvent l'os de la cuisse sur le bassin.

1. Le grand Fessier étend la cuisse & soutient aussi le bassin sur la cuisse.
2. Le moyen Fessier meut le bassin sur la cuisse.
3. Le petit Fessier meut aussi le bassin sur la cuisse.
4. Le Psoas sert à fléchir la cuisse sur le bassin, & l'empêcher de tomber en arriere avec le tronc.
5. L'Iliaque est congenère du Psoas; il peut fléchir la cuisse & la porter vers le devant & vers le haut.
6. Le Pectiné est auxiliaire des deux précedens pour la flexion de la cuisse sur le bassin; il peut porter la cuisse en dedans.
7. Les trois Muscles du Triceps concourent à une même fonction, à porter la cuisse en dedans, & à rapprocher les deux cuisses.
8. Le Pyriforme, les petits Jumeaux, & le quarre de la Cuisse; ces quatre muscles, qu'on nomme Quadrijumeaux quand on est debout, servent à la rotation de la cuisse; ils coopérent à la rotation de la cuisse etendue, & à l'abduction de la cuisse fléchie.
9. L'Obturateur interne est à peu-près comme les quadrijumeaux.
10. L'Obturateur externe paroit porté à la rotation de la cuisse & être auxiliaire du Triceps.
11. Le Faccia Lata, ou le muscle de la Bande large, est très-propre à faire la rotation de la cuisse de devant en dedans; il peut être auxiliaire dans les grands efforts de flexion.

Musculi qui movent os femoris super pelvem.

1. Gluteus major.... [illegible]
2. Gluteus medius autore Heisterio. Extensor. Rotator & abductor, autore Winslou.
3. Gluteus [illegible] autore Heisterio. Extensor, rotator & abductor, autore Winslou.
4. Psoas.... Flexor.
5. Iliacus.... Flexor.
6. Pectineus... Flexor.
7. Tres Musculi Tricipitis.... Adductores.
8. Pyriformis, Gemelli parvi & quadratus femoris.... Abductores.
9. Obturator internus.... Rotator.
10. Obturator externus.... Rotator.
11. Fascia lata vel Musculus Lataezonæ, autore Heisterio, abductor; autore Winslou, rotator.

Les muscles qui meuvent le Tibia sur l'os de la cuisse.

1. Le Vaste Externe, le Vaste Interne & le Crural; ces trois muscles sont bornés à étendre le tibia sur le femur.
2. Le Droit ou Grêle anterieur sert à fléchir la cuisse, & est auxiliaire du psoas, de l'iliaque & du pectiné. Il sert à mouvoir l'os de la cuisse.
3. Le Couturier sert à faire la rotation de la cuisse de devant en dehors, soit fléchie ou etendue.
4. Le Grêle interne sert à fléchir la jambe à peu près comme le couturier, duquel il est auxiliaire.
5. Le demi-Nerveux ou demi-Tendineux flechit la jambe. Il peut étendre la cuisse & la porter en arriere.
6. Le demi-Membraneux fléchit la jambe sur la cuisse & detendre la cuisse sur le bassin.
7. Le Biceps; les deux portions de ce muscle servent à fléchir la jambe.
8. Le Poplité sert à faire la rotation de la jambe fléchie, mais dans un sens opposé à celui du biceps.

Musculi qui movent Tibiam super os femoris.

1. Vastus Externus, Vastus Internus & Cruralis.... Extensores.
2. Rectus vel Gracilis anterior.... Flexor.
3. Sartorius.... Elevator, rotator & adductor.
4. Gracilis interior.... Flexor.
5. Semi-Nervosus vel Semi-Tendinosus.... Flexor.
6. Semi membranosus.... Flexor.
7. Biceps.... Flexor.
8. Popliteus.... Flexor & rotator.

Les muscles qui meuvent le Tarse.

1. Le Jambier antérieur sert à flechir le pied.
2. Le moyen Peronier & le petit Peronier servent à flechir le pied & à s'opposer au renversement de la jambe.
3. Les Gastrocnemiens ou grands Jumeaux, & le Solaire, servent à etendre le pied & le soutenir etendu contre les resistances les plus fortes.
4. Le Jambier Grêle, communément dit Plantaire, [illegible] extension du tarse. Winslou n'en convient pas.
5. Le Jambier posterieur etend le pied obliquement en dedans.
6. Le long Peronier peut etendre le pied quand on le tient en l'air, [illegible]
7. Le grand Extenseur redresse les phalanges du gros orteil.
8. Le long Flechisseur sert à flechir la premiere phalange du gros orteil.
9. Le Thenar flechit la premiere phalange du gros orteil.
10. L'Antithenar sert à approcher le gros orteil des autres.

Musculi qui movent Tarsum.

1. Tibialis anterior.... Flexor.
2. Peroneus medius & Peroneus minor.... Flexores.
3. Gastrocnemii vel Gemini majores & Solaris.... Extensores.
4. Tibialis Gracilis vulgò dictus Plantaris.... Extensor.
5. Tibialis posterior.... Adductor.
6. Peroneus longior.... Abductor.
7. Extensor major.
8. Flexor longior.
9. Thenar.... Flexor.
10. Antithenar.... Adductor.

Les Extenseurs & Fléchisseurs des pieds.

1. Le long Extenseur commun seul etend les premieres phalanges.
2. Le court Extenseur commun avec le long, etend les secondes & troisiemes phalanges.
3. Le Perforé ou court flechisseur commun des orteils flechit les deuxiemes phalanges.
4. Le Perforant ou long flechisseur commun flechit les troisiemes.
5. L'Accessoire du Perforant sert d'auxiliaire au perforant.
6. Les Lombricaux des orteils ont à peu-près les mêmes usages que les lombricaux de la main. Ils sont coadjuteurs des Inter-osseux.
7. Le Metatarsien sert à mouvoir le cinquieme os du metatarse.
8. Le grand Parathenar, comme le Metatarsien, sert à ecarter le petit orteil des autres.
9. Le petit Parathenar sert à flechir la premiere phalange du petit orteil.
10. Les Inter Osseux ont respectivement les mêmes usages que ceux de la main.
11. Le Transversal des orteils peut servir d'auxiliaire au metatarsien.

Extensores & Flexores pedum.

1. Extensor longior communis.
2. Extensor brevis communis.
3. Perforatus vel Flexor brevis communis.
4. Perforans vel flexor longior communis.
5. Adscitus Perforantis.... Flexor.
6. Lumbricales digitorum pedum.... Extensores
7. Metatarsius ossi 5o. metatarsi motum præbet.
8. Parathenar major.... Abductor.
9. Parathenar minor.... Flexor.
10. Inter-Ossei.... Extensores.
11. Transversalis digitorum pedum Metatarsi adjutor.

Les muscles qui servent à la respiration.

1. Les Scalenes servent au mouvement du cou plutôt qu'à la respiration.
2. Les Dentelés posterieurs, le superieur peut faire monter les quatre côtes superieures qui suivent la premiere, & l'inferieur peut tenir abaissées les quatre dernieres fausses côtes.
3. Les Inter-Costaux & les Sur-Costaux servent à lever les côtes inferieures vers les superieures.
4. Les Sterno-costaux & les Sous-Costaux servent à abaisser les portions cartilagineuses & les extrémités anterieures des vraies côtes hors la premiere, on peut les appeller Abaisseurs, & les Sous-costaux sont des auxiliaires.
5. Le Diaphragme sert à former le coffre de la poitrine, son usage est d'être le principal organe de la respiration.

Musculi Respirationi adjuvantes.

1. Scaleni.
2. Dentati posteriores.... Dilatator.
3. Inter Costales & Supra costales.... [illegible]
4. Sterno Costales & Sub costales.... Depressores.
5. Diaphragma.... Dilatator.

Les muscles du bas-ventre.

1. La Ligne Blanche est l'entrelacement des aponevroses de six muscles larges du bas-ventre.
2. L'Oblique externe sert à tourner le thorax sur le bassin, conjointement avec les portions inférieures de l'oblique interne de l'autre côté.
3. L'Oblique interne sert à tourner le thorax sur le bassin.
4. Les Droits servent à retenir le tronc du corps quand on se panche en arriere.
5. Les Pyramidaux [illegible] des droits.
6. Les Transverses de l'Abdomen [illegible] le bas-ventre.
7. Les Muscles du bas-ventre [illegible] les visceres renfermées dans le bas-ventre, & contrebalancent [illegible] de la respiration ordinaire.
8. [illegible]
9. [illegible] quand on les panche en arriere.

Musculi Abdominis.

1. Linea Candida.... Aponevrosium textus.
2. Obliquus Externus.... [illegible]
3. Obliquus Internus.... Thoracis rotator.
4. Recti.... Sustentatores [illegible]
5. Pyramidales... [illegible]
6. Transversalis [illegible]
7. Musculi Abdominis [illegible] motumque respirationis moderantur.
8. [illegible]
9. [illegible]

APPROBATION.

J'AI *lu par Ordre de Monſeigneur le Garde des Sceaux un Ouvrage intitulé :* Nouveau Recueil d'Oſtéologie & de Myologie, &c. *Les difficultés que l'Auteur a eu à ſurmonter dans un travail auſſi pénible ; la perfection où il a conduit cette entrepriſe, ſemble lui aſſurer, de la part des Savans & des Artiſtes, le ſuccès dû à ſes talens & à ſon zele. A Toulouſe le 4 Avril 1780.*

BECANE, Profeſſeur en Chirurgie.

LOUIS, PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE,

A Nos amés & féaux Conſeillers, les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conſeil, Prévôt de Paris, Baillis, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Juſticiers qu'il appartiendra : SALUT. Notre bien Amé le ſieur GAMELIN, nous a fait expoſer qu'il deſireroit faire imprimer & donner au Public *un Ouvrage* de ſa compoſition, intitulé : *Nouveau Recueil d'Oſtéologie & de Myologie*, &c. s'il nous plaiſoit lui accorder nos Lettres de Privilege à ce néceſſaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Expoſant, nous lui avons permis & permettons de faire imprimer ledit Ouvrage autant de fois que bon lui ſemblera, & de le vendre, faire vendre par tout notre Royaume. Voulons qu'il jouiſſe de l'effet du préſent Privilege, pour lui & ſes hoirs à perpétuité, pourvu qu'il ne le rétrocede à perſonne ; & ſi cependant il jugeoit à propos d'en faire une ceſſion, l'Acte qui la contiendra ſera enregiſtré en la Chambre Syndicale de Paris, à peine de nullité, tant du Privilege que de la ceſſion ; & alors, par le fait ſeul de la ceſſion enregiſtrée, la durée du préſent Privilege ſera réduite à celle de la vie de l'Expoſant, ou à celle de dix années, à compter de ce jour, ſi l'Expoſant décede avant l'expiration deſdites dix années. Le tout conformément aux articles IV. & V. de l'Arrêt du Conſeil du 30 Août 1777, portant Reglement ſur la durée des Privileges en Librairie. FAISONS défenſes à tous Imprimeurs, Libraires & autres perſonnes de quelque qualité & condition qu'elles ſoient, d'en introduire d'impreſſion étrangere dans aucun lieu de notre obéiſſance ; comme auſſi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter ni contrefaire leſdits ouvrages ſous quelque prétexte que ce puiſſe être ſans la permiſſion expreſſe & par écrit dudit Expoſant, ou de celui qui le repréſentera, à peine de ſaiſie & de confiſcation des exemplaires contrefaits, de ſix mille livres d'amende, qui ne pourra être modérée, pour la premiere fois, de pareille amende & de déchéance d'état en cas de récidive, & de tous dépens, dommages & intérêts, conformément à l'Arrêt du Conſeil du 30 Août 1777, concernant les contrefaçons. A la charge que ces Préſentes ſeront enregiſtrées tout au long ſur le Regiſtre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impreſſion dudit ouvrage ſera faite dans notre Royaume & non ailleurs, en beau papier & beau caractere, conformément aux Reglemens de la Librairie, à peine de déchéance du Préſent Privilege : qu'avant de l'expoſer en vente, le manuſcrit qui a ſervi de copie à l'impreſſion dudit ouvrage ſera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée ès mains de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France, le ſieur HUE DE MIROMENIL ; qu'il en ſera enſuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliotheque Publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Chancelier de France, le ſieur de MAUPEOU, & un dans celle dudit ſieur HUE DE MIROMENIL. Le tout à peine de nullité des Préſentes, du contenu deſquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Expoſant & ſes hoirs pleinement & paiſiblement, ſans ſouffrir qu'il leur ſoit fait aucun trouble ou empêchement. VOULONS que la copie des Préſentes, qui ſera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit ouvrage, ſoit tenue pour duement ſignifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conſeillers Secrétaires, foi ſoit ajoutée comme à l'original. COMMANDONS au premier notre Huiſſier ou Sergent ſur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles, tous Actes requis & néceſſaires, ſans demander autre permiſſion, & nonobſtant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires. Car tel eſt notre plaiſir. DONNÉ à Paris le ſeptieme jour de Juin l'an de grace mil ſept cent quatre-vingt, & de notre regne le ſeptieme.

PAR LE ROI EN SON CONSEIL.

LE BEGUE ſigné.

REGISTRÉ ſur le Regiſtre XXI. de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, N°. 2047, *fol.* 316, *conformément aux diſpoſitions énoncées dans le préſent Privilege, & à la charge de remettre à ladite Chambre les huit Exemplaires preſcrits par l'Article CVIII. du Reglement de 1723. A Paris, ce 13 Juin 1780.*

LE CLERC, Syndic, ſigné.

